



**Autor:** Mingo Venero | **Obra:** Silenciosa Espera III  
Premio Especial ASISAFoto al mejor autor Edición 2016

## IX Certamen Internacional de Fotografía

fundación  
**ASISA**

C/ Corregidor Nicolás Isidro, 16  
29007 MÁLAGA



Este Certamen se celebra bajo la homologación de la **Confederación Española de Fotografía** con el **Nº E/2017/17**



Asesoramiento técnico y artístico

### BASES DEL CERTAMEN

**1** Se establecen cuatro apartados o temas de participación:

1. Tema Libre.
2. Tema Infancia y/o Maternidad.
3. Tema Naturaleza (\*)
4. Tema Sonrisas (\*\*) Premio Asisa Dental.

(\*) Quedan excluidos de este apartado, fotografías de animales en cautividad o de granja, mascotas familiares, plantas cultivadas, así como fotografías del género naturaleza muerta o bodegón.

(\*\*) En este apartado, las fotografías deben orientarse a la captación de momentos que muestren la sonrisa espontánea como signo de felicidad, o de situaciones que provoquen una sonrisa.

**2** La técnica fotográfica de los trabajos presentados será libre, a excepción de los presentados a los apartados c. Fotografía de Naturaleza y d. Sonrisas, que deberán ser exclusivamente en color.

**3** La participación en este certamen es de ámbito internacional, y está abierta a todos aquellos fotógrafos aficionados o profesionales de cualquier lugar del mundo.

**4** Cada autor podrá participar indistintamente en uno o varios apartados, con una colección o serie de 5 a 7 fotografías.

**5** El concurso es de carácter digital. Por ello, las fotografías deberán ser subidas a la plataforma del Certamen [www.asisafoto.com](http://www.asisafoto.com) en formato de archivo digital JPEG, con tamaño del lado mayor de 30 centímetros a una resolución de 100ppp y en espacio de color Adobe RGB y tamaño máximo de cada archivo o foto de 4MB. No se aceptarán colecciones que no cumplan dichas condiciones. Tenga en cuenta que debe subir las fotografías en el mismo orden que deberán ser exhibidas por el jurado.

**6** Para participar es necesario seguir las instrucciones de envío de los archivos digitales tal como aparecen en la plataforma

en forma estricta, lo que supone además la completa aceptación de las bases del Certamen.

**7** El plazo de admisión de archivos digitales finaliza el 15 de Noviembre a las 00.00 horas.

**8** Habrá un jurado de admisión y selección y otro jurado de calificación final, formado éste, por cinco fotógrafos de reconocido prestigio en el mundo fotográfico, que será responsable de otorgar todos los premios, que en ningún caso podrán quedar desierto. La decisión de los jurados será inapelable.

**9** El fallo final del jurado será de carácter público, en fecha que oportunamente se anunciará, y se celebrará en el salón de actos del Hospital El Ángel. C/Corregidor Nicolás Isidro, 16. 29007 Málaga.

**10** Las obras fotográficas premiadas o seleccionadas para el catálogo, quedarán en propiedad de la organización del Certamen, que se reserva el derecho de utilizarlas con fines de difusión, promoción u organización del certamen, citando siempre el nombre del autor y sin perjuicio de sus propios derechos como autor. El resto de obras serán eliminadas de la bases de datos del Certamen.

**11** En el plazo máximo de 10 días desde la publicación del acta del veredicto, los autores con obras premiadas o seleccionadas, deberán enviar a la organización los archivos de dichas obras, para la posterior producción de la exposición que, de forma itinerante, será expuesta en los centros hospitalarios del Grupo HLA. Dichos archivos deben ofrecer las siguientes características: Archivo JPEG de calidad máxima(12) o TIFF, con un tamaño de 60 cm en el lado mayor y una resolución de 300ppp., en espacio de color Adobe RGB y deberán ser enviados a la dirección [asisafoto@asisa.es](mailto:asisafoto@asisa.es). La producción de dicha exposición correrá a cargo de la Fundación ASISA.

**12** La Organización editará expresamente para las obras premiadas y seleccionadas en el Certamen, un libro/catálogo que gozará de la máxima difusión y será enviado a todos los participantes siempre y cuando sea en territorio nacional, y se enviará en formato pdf fuera de España.

**13** Con su participación en el certamen, se entiende que todos los autores se responsabilizan de la autoría de las obras presentadas y de la no existencia de derechos a terceros, eximiendo a la Organización de este Certamen de aspectos relacionado con cualquier incumplimiento de dichos derechos o de tipo legal.

**14** Del mismo modo, todos los participantes que resulten premiados o seleccionados para el libro/catálogo, autorizan a la organización del certamen a la reproducción por cualquier medio o soporte físico o virtual de las obras premiadas o seleccionadas, siempre para fines relativos a la promoción o difusión del certamen y de la organización, respetando la autoría de las obras y sin ningún ánimo de lucro.

**15** Ninguno de los premios podrá quedar desierto. Un mismo autor solo podrá optar al premio de honor de uno de los apartados, pudiendo no obstante, optar al resto de premios individuales de todas las categorías.

**16** Los autores que obtengan el premio de honor en cualquiera de sus cuatro apartados, deberán recogerlo personalmente el día de la inauguración de la primera exposición, durante el acto de entrega de los premios. La organización correrá con los gastos de desplazamiento a nivel nacional ocasionados para tal evento.

**17** La organización queda facultada para resolver cualquier contingencia no prevista en las bases. La participación en este certamen implica la total aceptación de estas bases.

### APARTADOS Y PREMIOS

#### Tema Libre

**PREMIO DE HONOR:** 6.000 euros y medalla de oro de la CEF, al mejor trabajo presentado en este apartado.

El jurado concederá además, 6 premios de 500 euros cada uno, en concepto de adquisición de obra, entre el resto de fotografías presentadas en este apartado.

#### Tema "Sonrisas", Premio Asisa Dental:

**PREMIO DE HONOR:** 6.000 euros y medalla de oro de la CEF al mejor trabajo presentado en este apartado.

El jurado concederá además, 6 premios de 500 euros cada uno, en concepto de adquisición de obra, entre el resto de fotografías presentadas en este apartado.

#### Tema Infancia y/o Maternidad

**PREMIO DE HONOR:** 6.000 euros y medalla de oro de la CEF, al mejor trabajo presentado en este apartado.

El jurado concederá además, 6 premios de 500 euros cada uno, en concepto de adquisición de obra, entre el resto de fotografías presentadas en este apartado.

#### Premio especial ASISAFOTO al mejor autor:

Como premio extraordinario en este IX Certamen Internacional de Fotografía ASISAFOTO 2017, el jurado seleccionará de entre los cuatro ganadores del premio de honor, al que se considerará como mejor autor del certamen.

El premio consistirá en la producción y organización por parte de ASISA, de una

#### Tema Naturaleza

**PREMIO DE HONOR:** 6.000 euros y medalla de oro de la CEF, al mejor trabajo presentado en este apartado.

El jurado concederá además, 6 premios de 500 euros cada uno, en concepto de adquisición de obra, entre el resto de fotografías presentadas en este apartado.

exposición de 25 fotografías seleccionadas libremente por el autor, que recorrerá a lo largo de un año, los diferentes centros de ASISA en territorio nacional.

Una vez finalizado este periodo de tiempo, las obras enmarcadas de este premio especial, serán devueltas a su autor.

### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

El concurso es de carácter digital.

Las fotografías deberán ser subidas a la plataforma del Certamen [www.asisafoto.com](http://www.asisafoto.com) en formato de archivo digital JPEG, con tamaño del lado mayor de 30 centímetros a una resolución de 100ppp y en espacio de color Adobe RGB y tamaño máximo de cada archivo o foto de 4MB.

No se aceptarán colecciones que no cumplan dichas condiciones.

**Si tiene cualquier problema puede ponerse en contacto con nosotros en el número de teléfono +34681016983 los días laborales de 10:00 a 18:00. Trataremos de resolver todas sus dudas.**