

LA AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA SETABENSE DE AFICIONADOS



**BAJO EL PATROCINIO DEL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE XÀTIVA
CONCEJALÍA DE CULTURA, ORGANIZA EL:**

63 SALÓN DE FOTOGRAFÍA "CIUTAT DE XÀTIVA" 2018



Este certamen se celebra bajo la homologación de la Confederación Española de Fotografía y de la Federación Levantina de Fotografía y es puntuable para la obtención de títulos de las mismas



Patrocinio CEF: **E-2018-21**

Patrocinio FLF: **E-2018-07**

BASES

PARTICIPANTES

Todos los residentes en el Estado Español.

TEMA

Libre.

TÉCNICA

Libre (Fotografías en papel, en blanco y negro, o color)

NÚMERO DE OBRAS Y PRESENTACIÓN

Cada autor presentará **1 colección de 4 obras**, con unidad temática, (se entiende como obra, una o mas fotografías montadas en un paspartú de cartón).

El tamaño de la imagen es libre, adaptada al tamaño del paspartú que será de 40 x50cm., teniendo que ser las 4 obras en la misma orientación, ya sea vertical u horizontal.

Las fotografías irán montadas en ventana practicada en el paspartú, no pegadas sobre él. Sólo se admitirán paspartú, de color blanco o negro (entre 1,5 y 2,5mm. de grosor).

Para que las fotografías sean admitidas, se enviarán también en formato digital JPG para el catálogo, a afsaxativanacional@gmail.com, con el mismo tamaño que las presentadas en papel, con 300 ppp y nombradas con el mismo título y orden que la colección física. Estos archivos deben llegar antes del 28/11/2018. Los que no se utilicen para el catálogo serán borrados.

OBSERVACIONES:

1. Los participantes están exentos del pago de cualquier tasa o derecho de inscripción.
2. Las obras no premiadas, serán devueltas sin cargo a los autores.
3. Cada participante es propietario/propietaria de todos los derechos. **Las obras presentadas deberán ser inéditas, no publicadas en ningún soporte, y no premiadas previamente.** Cada participante puede obtener un sólo premio.
4. Un jurado de admisión velará por el cumplimiento de las bases.

IDENTIFICACIÓN.

Al dorso de cada obra figurarán: Número de orden, autor, domicilio, teléfono, correo electrónico. En su caso, agrupación fotográfica a la que pertenece y página web si dispone de ella.

ENVIOS.

Las obras se remitirán, sin ocasionar gastos:

Por correo postal

Agrupació Fotogràfica Setabense d’Aficionats Apartado 103 - 46800 Xàtiva (Valencia). Deben llegar lo más tarde el 27/11/2018

Por agencia o Entregadas en mano en:

AFSA

Casa de Cultura (horario lunes a viernes 08:00 a 15:00 y de 16:00 a 21:00, sábados de 19:00 a 21:00. Festivos cerrado)

C/Moncada, 7 - 46800 Xàtiva (Valencia), deben llegar lo más tarde el 27/11/2018

Es necesario inscribirse online en el formulario de la web <https://afsaxativa.org/2018-nacional/>

PREMIOS.

Se considerarán 17 colecciones finalistas con las que se montará la exposición en la Casa de Cultura.

Se adjudicarán los siguientes premios.

Primero: Dotado con 1000.- € y medalla dorada C.E.F.

Segundo: Dotado con 400.- € y medalla plateada C.E.F.

Tercero: Dotado con 400.- € y medalla bronceada C.E.F.

Apartado Social A.F.S.A.

Cuarto: Dotado con 300.- € y medalla plateada FLF

Quinto: Dotado con 300.- € y medalla bronceada FLF

Las 6 primeras colecciones, es decir, las 5 con medalla más la siguiente, recibirán 4 puntos de la CEF

Se concederán además

6 menciones honoríficas CEF

4 menciones honoríficas FLF

La asignación de premios en el fallo, se asignará según el orden establecido por el jurado.

Los miembros de la junta de AFSA no acceden a premios F.L.F. ni C.E.F.

El nombre de los premiados será publicado el 06/12/2018 en las redes sociales de AFSA

JURADO.

Germán Gómez González, Licenciado en Bellas Artes con Diploma de Estudios Avanzados y diplomado en Magisterio, acreedor de la Ayuda a la producción de artes plásticas de la Comunidad de Madrid en 2009, Fotógrafo Revelación PhotoEspaña'08, Primer Accésit del IX Premio ABC de Pintura y Fotografía. En el 2008 fue becario de la Real Academia de España en Roma. Representó a España en la XXIV Bienal de Alejandría en 2007. Y ha participado en las Bienales de Arte Contemporáneo de la ONCE.

Su obra se encuentra en museos y colecciones privadas.

Juan Maria Rodriguez Caparros, periodista colaborador de importantes medios. Es director de "Full Frame", podcast de radio sobre fotografía. Jurado en varios concursos de fotografía y escrito textos para catálogos. Como fotógrafo ha presentado las exposiciones "Reglones de luz", colección de retratos de escritores y "Marruecos, luces y sombras".

Manolo Millan Jiménez, fotógrafo y diseñador gráfico

Licenciado en Bellas Artes y diplomado en Fotografía e Imagen.

Doctor en Comunicación, especialista en fotografía, historia de la fotografía y cine.

Profesor en la CEU-UCH, impartiendo fotografía y dirección de fotografía cinematográfica.

FALLO DEL JURADO.

Será público. El 01/12/2018, a las 11:00 h. en Calle Engay, 11 - 46800 Xàtiva
ENTREGA DE PREMIOS.

El 14 de diciembre de 2018, a las 20:00 h. durante el acto de inauguración de la exposición, en la Casa de Cultura de Xàtiva, C/. Moncada, 7

Los premios se harán efectivos en un plazo de tres meses, durante este tiempo se podrán presentar alegaciones, y se comprobará que ninguna obra ha sido premiada y/o publicada anteriormente.

EXPOSICIÓN E INAUGURACIÓN.

Las obras premiadas y las finalistas serán expuestas al público desde el 15 de diciembre de 2018 hasta el 13 de enero del 2019, en la Casa de Cultura de Xàtiva, Salón de las Columnas.

DEVOLUCIÓN DE OBRAS.

Antes del 31 de marzo de 2019.

CATÁLOGO.

Se editará un catálogo, (que se enviará a cada participante), con la reproducción de las obras premiadas con dotación económica, y una relación de las obras y autores presentados.

OBRAS PREMIADAS.

Todas las obras premiadas con dotación económica, quedan en propiedad del Excmo. Ayuntamiento de Xàtiva y depositadas en el archivo municipal.

RESPONSABILIDADES.

El hecho de participar en este Salón implica la aceptación de estas bases.

A.F.S.A. está facultada para resolver las circunstancias no previstas en ellas.

Esta Agrupación no se hace responsable de los daños que, pese al trato cuidadoso, puedan sufrir las obras a causa de su normal manejo en las actividades propias del Salón, ni tampoco de su pérdida o deterioro durante el envío o devolución.

DERECHOS DE EXPOSICIÓN Y REPRODUCCIÓN.

La participación en el presente Salón, implica que los autores dan su autorización para que "L'Agrupació Fotogràfica Setabense d'Aficionats" o el Excmo.

Ayuntamiento de Xàtiva puedan reproducir o exponer (por cualquier procedimiento y sin ninguna limitación geográfica) las obras premiadas, renunciando el autor a recibir cualquier derecho de publicación y garantizando que no existe ningún derecho de terceros sobre sus obras, respondiendo el autor, de toda reclamación que por tal motivo pueda presentarse. El autor es el único responsable ante cualquier reclamación por derechos de imagen de las personas fotografiadas. Por otra parte, los editores se comprometen a respetar la integridad de las obras y a citar los nombres de los autores. La posible publicación estaría en todo caso relacionada con las actividades de AFSA.