



3.º Concurso Internacional de Fotografía "AFOSANTS BCN"



Bases 2017

2017/340

2017-274

I-2017-12

2017-44

Participantes: Todos los aficionados a la fotografía, del mundo.

Modalidad: Tres secciones

Ferrocarril – El mundo del Ferrocarril - Digital color/monocromo (Reconocimiento PSA PID color)

Libre – Digital Monocromo (Reconocimiento PSA PID mono)

Libre – Digital Color (Reconocimiento PSA PID color)

Obras: Los concursantes presentarán un máximo de cuatro fotografías por sección. No se precisa la unidad temática entre las obras. Las cuatro imágenes de un competidor serán juzgadas a lo largo de cuatro rondas en cada sección.

Medidas y Presentación: Las fotografías en formato digital se subirán como archivos JPG, con medidas máximas de 1920 píxeles de ancho o de 1080 píxeles de alto, con una resolución de 300 ppp. El lado mayor tendrá una dimensión mínima de 1000 píxeles.

Las fotografías que contengan marcas de agua visibles, nombres o iniciales serán descalificadas y no se incluirán en el veredicto.

Identificación: Los envíos se harán por la web <http://concursos.afosants.cat> indicando en el formulario de admisión al concurso:

Nombre y apellidos

Dirección completa

Teléfono (opcional)

Correo electrónico

Entidad Fotográfica a la que se pertenece (si procede)

Número de miembro de la Federación Catalana de Fotografía (si procede)

Número de miembro de la Confederación Española de Fotografía (si procede)

Títulos de las obras presentadas (de cara a los catálogos internacionales se eliminarán los acentos y las letras ñ y ç, serán sustituidas por n y c respectivamente)

Consultas: Para cualquier consulta será necesario comunicarse por correo electrónico a la dirección concursint@afosants.cat o por el formulario de la web.

Jurado: El jurado estará formado por tres personas reconocidas por la *CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA* y la *FEDERACIÓN CATALANA DE FOTOGRAFIA*; su veredicto será público e inapelable.

Obras Premiadas: Quedarán en propiedad de AFOSANTS.

Catálogo: Catálogo en PDF descargable desde la Web que contendrá las fotos ganadoras y aquellas aceptadas como finalistas.

Derechos de inscripción: Inscripción individual: 25€. Permite presentar obras en todas las secciones. El pago de los derechos de inscripción se realizará vía PayPal. La falta de pago de los derechos de inscripción de un participante excluirá automáticamente del veredicto todas las obras presentadas por dicho participante.

Inscripción en grupo: 20€/participante (mínimo de 6 participantes). El proceso se inicia con la inscripción individual de todos y cada uno de los componentes del grupo, que no deberán realizar el pago en ese momento. Una vez inscritos todos los participantes, el grupo enviará un correo electrónico a la dirección concursint@afosants.cat indicando una dirección postal (Calle, número, población y país) y los nombres, apellidos y números de referencia de todos los integrantes del grupo. Tras enviar el correo anterior se realizará un único pago por el importe total de las inscripciones de todos los componentes del grupo. La dirección postal servirá para enviar de forma conjunta los premios obtenidos (si procede) y los catálogos en versión DVD. El pago se realizará a través de la página http://concursos.afosants.cat/pago_grupo.php

Definición de monocromo: Se considerará que una imagen es monocromática solamente si da la impresión de que no tiene color, es decir, que contiene sólo tonos de gris que pueden incluir el negro puro y blanco puro o que da la impresión de ser una imagen en escala de grises o en un solo color en toda la imagen, por ejemplo, sepia, rojo, oro, etc. Una escala de grises o imagen multicolor modificada o que dé la impresión de haber sido modificada por viraje parcial, tonos múltiples o mediante la inclusión de coloraciones, no cumple con la definición de blanco y negro y se clasificará como una obra en color.

Regulación de la FIAP. Con el solo hecho de presentar su / sus imágenes o archivos en un salón bajo Patrocinio FIAP, el participante acepta sin excepción y sin objeción de que las imágenes presentadas pueden ser investigadas por la FIAP para establecer si éstos obedecen a las regulaciones de la FIAP y definiciones incluso si el participante no es

miembro de la FIAP; FIAP que utilizará todos los medios a su disposición para esta empresa; que cualquier negativa a cooperar con la FIAP o de negativa a presentar los archivos originales como se recoge en la cámara, o falta de pruebas suficientes, será sancionado por la FIAP y que en caso de sanciones a raíz de la falta de cumplimiento con las normas de la FIAP, el nombre del participante se dará a conocer en cualquier forma útil para informar las violaciones de las reglas. Se recomienda dejar los datos EXIF en los archivos presentados intactos a fin de facilitar las investigaciones eventuales

Jurado

- **Miguel Parreño Méndez - MFCF3* - MCEF-PREMI CAT 2003,2004,2005 i 2007**
- **Pili Garcia Pitarch - MFCF2* - MCEF - EFIAP/g - ER-ISF**
- **Miquel Viñas Farres - MFCF1* - MCEF**

Notas

- Una fotografía no podrá acumular más de un premio.
- Un autor no podrá acumular más de un premio por sección.
- No podrán participar en este concurso: Miembros y familiares en primer grado de la Junta de AFOSANTS o del equipo involucrado en la organización del concurso.
- Los autores son responsables exclusivos de los derechos de imagen y propiedad que puedan generar sus obras.
- No se podrá presentar la misma fotografía en más de una sección.
- La exposición será realizada con una selección de las fotografías admitidas.
- AFOSANTS se reserva el derecho de reproducción de las obras finalistas y premiadas, citando siempre el nombre del autor y sin que ello le genere ningún beneficio económico, para la creación de catálogos y/o material promocional de futuras ediciones de los concursos de AFOSANTS.
- Este concurso es puntuable para la obtención de las distinciones de las entidades:
 - Federació Catalana de Fotografia (FCF) Reconocimiento núm. **2017-44**.
 - Confederación Española de Fotografía (CEF) Reconocimiento núm. **I-2017-12**
 - Photographic Society of America (PSA) Reconocimiento: **2017-274**
 - Secc 1 – PID(C)
 - Secc 2 – PID(M)
 - Secc 3 – PID(C)
 - Federación Internacional de Arte Fotográfico (FIAP) Reconocimiento núm. **2017/340**
- Cualquier imprevisto será resuelto por la comisión organizadora.
- La participación en este concurso supone la íntegra aceptación de las bases.

PREMIOS ESPECIALES

Premio AFOSANTS	Trofeo a la mejor fotografía del mejor autor de la sección Ferrocarril.
Pin Azul FIAP	Al participante con mejor puntuación de todo el concurso

PREMIOS POR SECCIÓN

1 Premio	Medalla dorada FIAP
2 Premio	Medalla dorada PSA
3 Premio	Medalla dorada CEF
4 Premio	Medalla dorada FCF
5 Premio	Mención Honorífica FIAP
6 Premio	Mención Honorífica FIAP
7 Premio	Mención Honorífica PSA
8 Premio	Mención Honorífica PSA

PREMIO SOCIAL

Premio SOCIAL	Trofeo a la mejor fotografía finalista de cada sección realizada por un socio de AFOSANTS y que no haya conseguido ninguno de los premios anteriores.
----------------------	--

CALENDARIO

Término de admisión	29 Oct 2017
Veredicto	11 Nov 2017
Comunicación del veredicto	25 Nov 2017
Entrega de premios	15 Dic 2017
Exposición	15 Dic 2017
Catálogo	22 Dic 2017

Chairman.- Ferran Moran Gay - concursint@afosants.cat

Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the High Patronage of FIAP

2017/340



Fédération Internationale de l'Art Photographique

International Federation of Photographic Art

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.

National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.

Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general

70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)
www.fiap.net

The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by PSA, the world's largest patron of international photographic exhibitions. PSA, although it has provided Recognition, is neither a sponsor nor directly involved in the operation of this exhibition.



Acceptances received by PSA Members in approved sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the worldwide PSA Who's Who of Photography and credited toward the PSA Distinctions PPSA, EPSA, MPSA and GMPA.

PSA is a non-profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers worldwide.

For information on membership and the many services and activities of PSA, contact:

psa

PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
8341 S. Walker Avenue, Suite 104
Oklahoma City, OK 73139-9401, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>



www.afosants.cat