

IV CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA Y ECOTURISMO 2021

“Instituto Jane Goodall”

1 - ORGANIZADORES

NATURCYL celebrará su cuarta edición del 24 al 26 de septiembre de 2021 en el entorno del Parque Natural Montaña Palentina. Esta cita acogerá la demanda de empresarios y aficionados al turismo de naturaleza en todas sus vertientes, respetuosas con nuestro medio ambiente.

La feria tiene como objetivo poner en valor el patrimonio natural de Castilla y León, la península ibérica y también, este año, otros destinos internacionales. Será un foro de intercambio de ideas y oportunidades de negocio entre profesionales. Pero el aficionado y amante de la naturaleza también encontrará las mejores marcas de óptica o el mejor vestuario para salir al campo; los mejores lugares para observar fauna o los alojamientos de sus futuros destinos turísticos. Los gestores de espacios naturales nos mostrarán su trabajo de conservación y los valores naturales de los mismos. Los productores de alimentos ecológicos nos enseñarán a compatibilizar la agricultura y la ganadería con la conservación ambiental.

La feria se celebrará en la localidad de Ruesga (Cervera de Pisuerga, Palencia), pequeño núcleo urbano a 3 km de Cervera de Pisuerga y a menos de 30 km de Aguilar de Campoo. Un escenario espectacular, y desconocido por muchos aficionados al turismo rural y de naturaleza. Los picos, crestas y valles del Parque Natural nos acompañarán durante estos tres días de feria. Algunos enclaves están tan aislados que incluso es posible descubrir en ellos la huella del oso pardo, el lobo o aves como el pico mediano.

Este año tenemos la enorme fortuna de contar con la colaboración del **“Instituto Jane Goodall”**. El Instituto Jane Goodall es una organización global sin fines de lucro, fundada en 1977 por la Dra. Goodall, que tiene como misión: “Comprender y proteger a



los chimpancés, así como a otros grandes simios y sus hábitats, e inspirar y empoderar a las personas para hacer del mundo un lugar mejor para los animales y los humanos, en un medio ambiente saludable”.

Jane Goodall es la célebre primatóloga inglesa que ha revolucionado la ciencia desde 1960 por sus métodos innovadores y sus fascinantes descubrimientos sobre la conducta de los chimpancés salvajes en Gombe, Tanzania. Como en las últimas décadas, a sus 85 años, la Dra. Goodall sigue trabajando intensamente en la protección de los ecosistemas y la biodiversidad, la educación ambiental y la sostenibilidad en nuestro modo de vida, viajando por el mundo 300 días al año en su labor como activista de la conservación. La visión del IJG, basada en la filosofía de la Dra. Jane Goodall, es: **“Un planeta saludable donde la gente viva de manera sostenible y en armonía con los animales y su entorno”**.

En el contexto de lo anteriormente expuesto se desarrolla este concurso de fotografía de naturaleza y ecoturismo **“Naturcyl - Instituto Jane Goodall”**.

BASES DE PARTICIPACIÓN:

2 - PARTICIPANTES

Podrán participar todos los fotógrafos, tanto aficionados como profesionales de cualquier nacionalidad, sin ninguna limitación de edad. Las bases del concurso estarán disponibles en la página web www.naturcyl.es en lengua castellana e inglesa.

3 - TEMÁTICA Y CATEGORÍAS

¿Qué es el Ecoturismo?, es la actividad turística que se desarrolla sin alterar el equilibrio del medio ambiente y evitando los daños a la naturaleza. Se trata de una tendencia que busca compatibilizar el turismo con la ecología y va más allá del disfrute del viajero, intentando promover el bienestar de las comunidades locales en un desarrollo sostenible.



Teniendo esto como base se han establecido una serie de categorías:

Categoría 1 - ECOTURISMO Y MUNDO RURAL

Fotografías que muestren la actividad ecoturística en cualquier parte del mundo: senderismo, montaña, observación de fauna, micoturismo... se premiará el valor estético de las fotografías, así como el mensaje de respeto y armonía de las diferentes actividades ecoturísticas con el entorno natural.

Categoría 2 - VIVIENDO EL PAISAJE

Esta categoría tiene 2 subcategorías:

A - Paisaje ibérico

La situación de encrucijada que posee la península ibérica, trampolín entre Europa y África le confiere un carácter y una diversidad de paisajes extraordinaria, y por lo tanto un sin fin de espacios naturales que recorrer y disfrutar.

Se premiarán fotografías que muestren el valor paisajístico de la península ibérica, imágenes con un alto valor estético o artístico.

B - Paisaje castellano y leonés

Castilla y León es una de las regiones con más biodiversidad de Europa. Su gran extensión favorece la diversidad de hábitats y paisajes. Se premiarán fotografías que muestren el valor paisajístico de esta Comunidad, imágenes con un alto valor estético o artístico

Categoría 3 - FAUNA IBÉRICA

España, en el contexto europeo, es el paraíso del "birdwatching", la observación de fauna y la fotografía de naturaleza en general. Participarán en esta categoría cualquier especie de fauna ibérica de cualquiera de los grupos faunísticos.

Se valorarán las fotografías, no solo por su calidad estética, si no también imágenes



que nos hagan ver el comportamiento y la vida diaria de las diferentes especies. Se valorará la rareza y la dificultad de las mismas.

No se admitirán fotografías en las que se evidencie que su obtención ha podido poner en riesgo la vida de la especie fotografiada y/o sus crías. Tampoco se admitirán fotografías de ejemplares cautivos, domésticos o de granja.

La organización de este concurso presume que el fotógrafo cuenta con los permisos necesarios de las autoridades competentes, para la practica de la fotografía, especialmente de aquellas especies que estén protegidas por la Ley, siendo los únicos responsables los autores de las fotografías.

Categoría 4 - EL MUNDO DE LAS PLANTAS IBÉRICAS

El mundo vegetal no tiene tantos seguidores como la observación de aves o la observación de osos, lince y lobos, pero ciertamente también es una actividad apasionante y muchas veces muy cercana a nosotros.

Por ello queremos premiar y valorar fotografías que nos muestren la increíble vida de las plantas, su diversidad, sus variedades y sus rarezas. No se admitirán fotografías de estudio, ni especies cortadas o de jardín.

Categoría 5 - ASTRONOMÍA

La astronomía es la ciencia que estudia todo lo relativo al universo, y hoy en día, también se ha convertido en una actividad ecoturística con miles de seguidores por todo el mundo. La búsqueda de cielos oscuros y sin contaminación dirige a este flujo de observadores del firmamento a los espacios naturales más aislados y mejor conservados.

Por ello queremos premiar y valorar fotografías que nos muestren la increíble cúpula celestial en cualquier parte del mundo.

Categoría 6 - ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS DEL MUNDO

La protección de determinados espacios naturales resulta imprescindible para la conservación de ecosistemas y especies, tanto de flora como de fauna y de todos sus va-



lores culturales asociados. Estas áreas naturales protegidas están siendo la herramienta más determinante para la conservación de la naturaleza y la lucha contra el cambio climático, con más de 120.000 lugares bajo alguna categoría de protección en todo el mundo.

Por ello queremos premiar y valorar fotografías que nos muestren la enorme diversidad de espacios naturales protegidos de este planeta.

4 – FORMATO DE LAS FOTOGRAFÍAS, PLAZO DE ADMISIÓN Y ENVÍOS

Las fotografías no deben haber sido premiadas en otros concursos fotográficos.

Las fotografías deberán obligatoriamente ajustarse al siguiente formato: 1500 píxeles del lado mayor y con un peso máximo de 3 Mb, sin ningún tipo de corte, borde u otro elemento añadido.

La organización de este certamen se reserva el derecho de no admitir aquellas fotografías que no cumplan con el formato reseñado.

Cada autor podrá presentar un máximo de 5 fotografías por categoría o subcategoría, es decir hasta un máximo de 35 imágenes en total.

La participación en el concurso tiene el coste de 3€ por imagen presentada.

El plazo de admisión de fotografías comenzará el 7 de junio de 2021 y permanecerá abierto **hasta las 23:59 horas del 5 de septiembre de 2021.**

El envío de las fotografías participantes será a través de un formulario habilitado en la página web **www.naturcyl.es**. Será necesario proporcionar los siguientes datos para cada imagen: nombre y apellidos del autor, correo electrónico, DNI, teléfono de contacto y título de la fotografía.

5 - PREMIOS Y FALLO

De las obras recibidas correctamente y dentro del plazo establecido, el jurado seleccionará las imágenes finalistas, realizándose un acto de entrega de premios en los días en los que se celebra Naturcyl. Se comunicará personalmente a los finalistas el resultado del jurado, a través de teléfono y/o correo electrónico, así como la fecha y hora del acto de entrega de premios. De entre las fotos finalistas, se conocerán las ganadoras absolutas en el acto de entrega de premios y no antes.

El fallo del jurado será inapelable y se hará público en el acto de entrega de premios.

Se entregarán 10 premios en total: un primer premio de ganador absoluto, un segundo y un tercero y siete más, uno por cada categoría. También se fallarán 21 menciones de honor (3 por categoría), que junto con las ganadoras formarán parte de una exposición fotográfica.

- **1^{er} Premio absoluto Naturcyl - Instituto Jane Goodall 2021 dotado con:**

- o Un viaje de 10 días para una persona a la Reserva Natural Comunitaria Dindéfelo (Senegal), para conocer de la mano del Instituto Jane Goodall uno de los paisajes naturales más bellos de África Occidental, una biodiversidad excepcional y una población acogedora, para hacer de su visita una experiencia inolvidable. La Reserva Natural Comunitaria Dindéfelo está comprometida con el turismo responsable y facilitará el acceso a los itinerarios, campamentos tradicionales y guías profesionales. (Consultar condiciones particulares del viaje).

- o Lote de 3 libros editados por Náyade Nature Books.
- o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
- o Diploma acreditativo.



- **2º Premio absoluto Naturcyl - Instituto Jane Goodall 2021 dotado con:**

- o Un viaje de 10 días para una persona a Costa Rica, paraíso de biodiversidad. Con la colaboración experta de TRC Viajes podrás conocer de norte a sur la costa caribeña del país tico. Un viaje imprescindible para empaparse de la cultura y naturaleza de este país centroamericano. Se visitarán espacios naturales tan emblemáticos como el Parque Nacional de Tortuguero y el Parque Nacional de Cahuita con sus arrecifes de coral. También habrá oportunidad de visitar comunidades indígenas como los Birbri. (Consultar condiciones particulares del viaje).
- o Lote de 3 libros editados por Náyade Nature Books.
- o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
- o Diploma acreditativo.

- **3er Premio absoluto Naturcyl - Instituto Jane Goodall 2021 dotado con:**

- o Un viaje de 7 días para una persona al Parque Nacional de Orango en Guinea Bissau, para conocer de la mano de la Fundación CBD Hábitat un proyecto de turismo responsable y sostenible, que hace compatible el turismo con la conservación de la biodiversidad. Un viaje al archipiélago de las Bijagós donde coexisten varios ecosistemas de una enorme biodiversidad. (Consultar condiciones particulares del viaje).
- o Lote de 3 libros editados por Náyade Nature Books.
- o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
- o Diploma acreditativo.

- **Premio categoría "Ecoturismo y mundo rural" dotado con:**
 - o Batería para camping Bresser.
 - o Guía Áreas Naturales Protegidas de Castilla y León.
 - o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
 - o Diploma acreditativo.

- **Premio categoría "Paisajes ibéricos" dotado con:**
 - o Binocular Bresser Bak 4 / lentes ed multicoating.
 - o Guía Áreas Naturales Protegidas de Castilla y León.
 - o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
 - o Diploma acreditativo.

- **Premio categoría "Paisajes Castellanos y Leoneses" dotado con:**
 - o Pack 2 binoculares + 2 walkies National Geographic.
 - o Guía Áreas Naturales Protegidas de Castilla y León.
 - o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
 - o Diploma acreditativo.



- **Premio categoría "Fauna ibérica" dotado con:**

- o Cámara de foto trampeo diurna y nocturna Bresser.
- o Guía Áreas Naturales Protegidas de Castilla y León.
- o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
- o Diploma acreditativo.

- **Premio categoría "El mundo de las plantas":**

- o Cámara deportiva National Geographic Explorer 6 con plack completo de accesorios incluido arnés y luz.
- o Guía Áreas Naturales Protegidas de Castilla y León.
- o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
- o Diploma acreditativo.

- **Premio categoría "Espacios Naturales Protegidos del Mundo":**

- o Trípode Pro para foto / vídeo Bresser.
- o Guía Áreas Naturales Protegidas de Castilla y León.
- o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
- o Diploma acreditativo.



- **Premio categoría "Astronomía":**

- o Telescopio terrestre Bresser 20-60 x 85 + adaptador para cámaras.
- o Guía Áreas Naturales Protegidas de Castilla y León.
- o Una estancia de 2 días en régimen AD para 2 personas en habitación doble en la Red de Posadas Reales de Castilla y León.
- o Diploma acreditativo.

- **Menciones de honor:**

- o Diploma acreditativo.



6 - DERECHOS DE AUTOR Y PROTECCIÓN DE DATOS

Los participantes deberán ser los únicos titulares de los derechos de autor de las fotografías que presenten. Serán responsables de que no existan derechos de terceros en las obras enviadas, así como de toda reclamación por derechos de imagen. De las fotografías finalistas, la organización se reserva el derecho al uso de dichas imágenes para la promoción, comunicación y difusión del presente concurso de fotografía, indicándose siempre el nombre del autor. Para otros posibles usos, relacionados únicamente con las actividades de Naturcyl, se solicitaría el permiso expreso al autor. Sin perjuicio de todo lo anterior, los autores de las fotografías continuarán siendo los titulares de los derechos de explotación de las mismas para cualquier uso futuro. La organización del concurso rechazará cualquier solicitud de terceras partes que pudiera realizarse con intereses comerciales como la cesión, préstamo, explotación, venta, etc. de las imágenes presentadas a concurso o de los datos personales de sus autores. Los archivos digitales enviados no serán devueltos ya que al finalizar el concurso se procederá al borrado de los mismos.

Los datos personales facilitados por los concursantes serán tratados conforme a lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, pudiendo los mismos ejercitar sus derechos de acceso, rectificación y cancelación.

7 - OTRAS CONSIDERACIONES

En las fotografías se admitirán los ajustes propios del revelado digital (balance de blancos, exposición, contraste, saturación, enfoque,...) y recortes moderados. No se admitirán manipulaciones de la imagen, o de partes de ella, que impliquen que el resultado final pase a reflejar una realidad distinta a la fotografiada. Se admitirán imágenes realizadas con múltiples tomas, así como el empleo del HDR y las fotografías panorámicas. Igualmente, se admitirán imágenes convertidas a escala de grises (blanco y negro) y virados. No se admitirán las imágenes con conversiones selectivas de alguna parte de las mismas.



A los autores de las fotografías que alcancen la fase final se les podrá solicitar, si fuera necesario, el archivo original de la cámara (RAW o JPEG) para su comprobación. La no presentación del mismo podrá suponer la descalificación de la fotografía. La dirección técnica del concurso podrá rechazar las imágenes que no se ajusten a las presentes bases.

8 - INSTRUCCIONES Y CONSEJOS

Lee las bases atentamente.

Elige fotografías originales que representen bien los valores del certamen y se correspondan con alguna de las categorías propuestas y además no hayan sido premiadas en otros concursos fotográficos. Prepara los archivos digitales según los requisitos, haciendo un uso moderado de las herramientas de retoque permitidas para que las fotografías sean fieles a la realidad. Conserva el archivo nativo de la cámara (RAW o JPEG) ya que puede ser requerido por la dirección técnica para cotejarlo con el archivo enviado a concurso. Proporciona una dirección válida de correo electrónico al rellenar el formulario ya que todas las notificaciones se realizarán por ese medio. No apures los plazos, recuerda que puedes enviar tus fotos desde el 7 de junio hasta el 5 de septiembre de 2021 inclusive.

Intenta reflejar en tus fotografías la enorme riqueza natural, para que evoque en los espectadores la emoción del descubrimiento, un sentimiento de admiración y el deseo de conocer y conservar.

Si deseas más información envía un correo a info@naturcyl.es

