



Patrimonio Mágico y Místico

Muchos lugares encierran una historia peculiar, al visitarlos nos encontramos que encierran leyendas o misterios evocadores que nos hacen mirarlos y observarlos de forma diferente; en otras ocasiones el halo de misterio que envuelve a ese lugar es la motivación para la visita.

En está Exposición cada autor ha intentado mediante sus fotografías transmitirnos esas sensaciones evocadoras de espacios singulares, que motivan reacciones diversas en entornos no habituales.

Espacios abandonados, otros con decoración esotérica, ambientes intrigantes, gárgolas, cruceros... El objeto de cada una de ellas simplemente es provocar en el espectador una mueca, duda, peguntarse ¿el qué? o ¿el porque?

FOTÓGRAFOS:

- Pedro Reig
- · Fidel Olivenza
- · Paco Pulido
- José Miguel Romero
- Gregorio Arroyo
- · Demetrio Fernández
- Jesús M. Gómez
- María Teresa Díaz Jara
- Vicente Pozas
- Raúl Cisneros
- · Miriam A. Gómez
- Laura Montes
- Agustín Luceño
- Isabel Navarro
- Felipe Polo

Comisariado: eXTREFOTO

Los Ángeles Malos

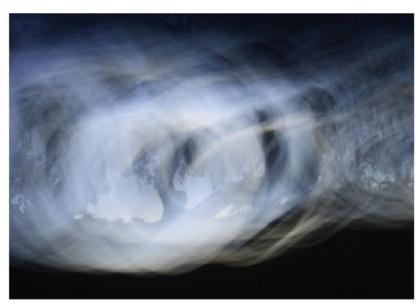
(Ermita del Santo Cristo, Cementerio de los Ángeles Malos, Talaván)

Allí, a lo lejos, entre la niebla, hasta el silencio se sobrecoge frente a las ruinas del cementerio.
Tumbas vacías.

Y los espíritus se han alejado ante el horror de los engendros que vigilantes, con tensas alas, cubren la cúpula de la ermita. Almas en pena de agudos dientes a las que el mal cubrió hambriento. Siempre acechando en el recuerdo de vidas sombrías en el pasado. Forman legión en advertencia para los vivos que se encaminan hacia la senda de las tinieblas. Rostros obscenos, miradas ardientes, sedientas de espíritus desorientados que en su presencia pueden girar hacia senderos de salvación. Nadie reposa en los espacios va abandonados de aquel lugar hoy consagrado al duro olvido. Solo el horror de sus imágenes tiene cabida entre sus ruinas. Nadie visita los viejos nichos y solo el tiempo hace justicia

difuminando los viejos muros v enfrentado a los demonios que aún ocupan el firmamento obsceno v terrible, oscuro averno de maldiciones del que han huido uno a uno los antiguos fantasmas, aterrados, sobrecogidos por los ángeles malos que allí se agitan. La niebla cubre el camposanto. La Naturaleza hace justicia devorando paciente el lugar obsceno, la sórdida ermita. ocultando el mal que en ella domina alejando al viajero ante la vista de los sórdidos diablos siempre aguardando con hambre insana el paso ingenuo de alma perdidas.

Vicente Rodríguez Lázaro



Agustín Luceño - Espiritús del bosque



Demetrio Fernández - Alhambra Cósmica



Demetrio Fernández · Évora/Hogwarts



Felipe Polo · Por Tierras del Cid



Fidel Olivenza - No te Olvidan



Fidel Olivenza - Ermita Santo Cristo



Gregorio Arroyo - Gargola Draco



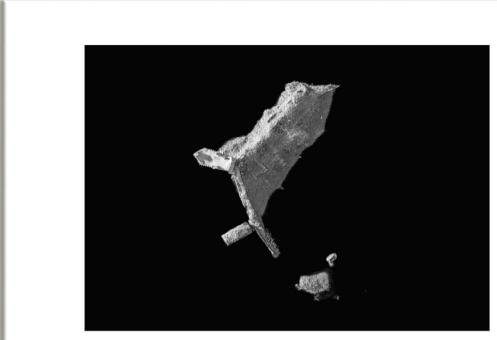
José Miguel Romero - Capelha dos Ossos



José Miguel Romero - Angeles Malos Talaván



Laura Montes - ¿Hay alguien ahí?



Paco Pulido - Balsamo de Fierabrás



Paco Pulido - Canchu de la Cassetina



Pedro Reig Cielo



Pedro Reig - Pozo Iniciático



Raúl Cisneros - Casa de Sueños Diabólicos



Vicente Pozás - Casa de la Montaña



Vicente Pozás - Sólo oigo sus pasos



Felipe Polo · Puente Frias y Ermita Santísimo Cristo de la Salud



Jesús M. Gómez - Guardianes del Hades



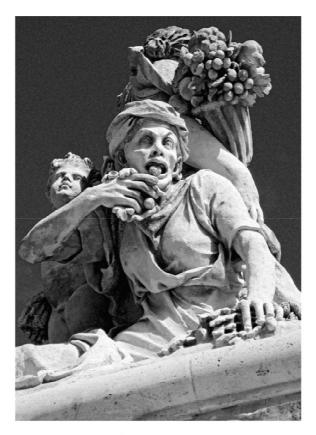
Miriam A. Gómez Cornejo - The Purification



María teresa Diaz Jara · Al fodo está la Entrada



GregorioArroyo - Ultreia et Suseia



Isabel Navarro - Uvas y Espanto



Raul Cisneros - Convento Mágico



