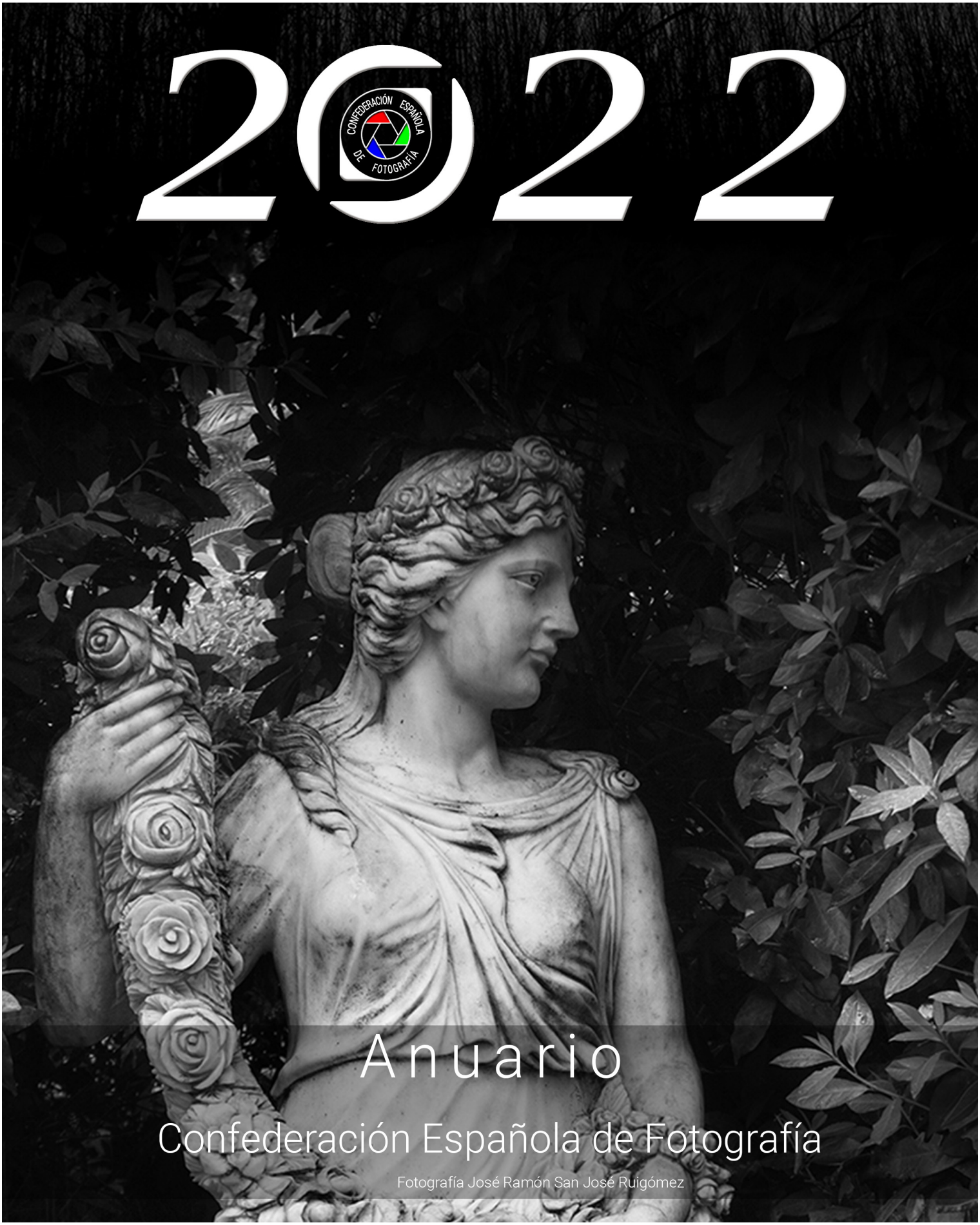
2022



Anuario

Confederación Española de Fotografía

Fotografía José Ramón San José Ruigómez

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA
DE FOTOGRAFÍA

Anuario CEF 2022

Confederación Española de Fotografía

https://www.cefoto.es/
info@cefoto.es

CONÉCTATE A LA WEB
https://www.cefoto.es encontraras

Toda la información que necesitas

JUNTA DIRECTIVA

Santos Moreno
Presidente
presidente@cefoto.es

Raimon Moreno
Vicepresidente / Premios Nacionales
vicepresidente@cefoto.es

Marta Menéndez
Secretaria
secretario@cefoto.es

Pepo Vázquez
Tesorería y Fototeca
tesorería@cefoto.es

Jesús M. García Flores
Oficial de enlace FIAP-CEF
fiap@cefoto.es

Arturo José González
Concursos
concursos@cefoto.es

Montse González García
Formación
formación@cefoto.es

África Márquez de la rubia y José Luis Tejedor
Juventud
juventud@cefoto.es

Víctor Murillo
Imagen y publicaciones
imagen@cefoto.es

Javier Domínguez
Certámenes - Bienales
certámenes@cefoto.es

Frederic Garrido
Jurados
jurados@cefoto.es

Jerónimo Villena
Convenios
servicios@cefoto.es

Pedro Gutiérrez
Liga española de fotografía
liga@cefoto.es

Luis José Vigil-Escalera Quintanal
Webmaster, Comunicaciones y redes sociales
webmaster@cefoto.es

María Luisa Amaya Montero
Exposiciones
exposiciones@cefoto.es

Mar Biosca
Igualdad
igualdad@cefoto.es

Jesús Valle Corbacho
Fototeca
fototeca@cefoto.es

Juan Abelludo Jiménez
Distinciones
distinciones@cefoto.es

Dirección y coordinación
Víctor Murillo

Redacción:
Santos Moreno, Raimon Moreno, Marta Menéndez, Víctor Murillo, Jesús M. García Flores, Frederic Garrido, Arturo José González, Montse González García, José Luis Tejedor, Javier Domínguez, Jerónimo Villena, Pedro Gutiérrez, Luis José Vigil, África Márquez, Jesús Valle Corbacho, Mar Biosca, Pepo Vázquez, Juan Abelludo Jiménez, María Luisa Amaya Montero

Maquetación:
Víctor Murillo

Impresión:
Direct Plate
Roses, 37 - 08028 Barcelona

EDITA:
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA

Centre Cívic i Esportiu La Collada
Els Sis Camins
C/ de la Turbina, 19
08800 Vilanova i la Geltrú Barcelona
Tel. 93 810 02 40
Fax 93 810 01 12

http://www.cefoto.es
info@cefoto.es

Inscrita en el registro Nacional de asociaciones:
Grupo I, sección 2 numero nacional 813
NIF: G-20173142

Los artículos que se incluyen son opiniones particulares y son responsables los propios autores.
La responsabilidad de los derechos de imagen de las fotografías publicadas, es de sus autores.

@cef_oficial

https://www.facebook.com/cefoto.org

www.instagram.com/cefoto.es

2022

Sumario

Editorial 6

Imágenes XXXV Congreso CEF (Virtual) 9

Premio Nacional de Fotografía 11

Mejor entidad - Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio 12

Mejor Mecenas - Fundación ASISA 15

Mejor medio de difusión - Revista SFM 19

Mejor Libro - "Urbanitas" - Juan J. Márquez 21

Mejor Fotógrafo – José Ramón San José Ruigómez 29

Mejor Fotógrafo - Finalistas 39

Distinciones CEF 49

Distinciones FIAP 67

35th Fiap Black and White Biennial - Omán 2022 75

VII Liga Española de Fotografía 85

- Acta 86
- Clasificación por fotógrafo 89
- Clasificación de Entidades 95
- Clasificación Federaciones 96
- Ganadores categorías 97

100 primeros clasificados 113

Embajador CEF, Gonzalo Azumendi 135

Miembros de Honor CEF, Jean Saleilles y Elisardo Minks 139

Listado de Federaciones 146

Presentación

Editorial

Santos Moreno

Con este ejemplar que tenéis en vuestras manos, culmina una etapa de cuatro años; una etapa en la que, hablando en términos fotográficos, ha habido sombras y luces.

Por una parte, hemos tenido la desgracia de sufrir una terrible pandemia que nos privó de disfrutar de y con la Fotografía: de disparar por las calles, en los estadios, en los viajes; y, también, de la parte más bonita de este increíble mundo y, en particular, en España: los encuentros anuales a través de nuestros Congresos Nacionales de Fotografía, en 2020 y 2021. Y, lo que realmente es mucho más triste e irreparable: la pérdida de compañeras y compañeros, de seres queridos que esta cruel enfermedad se llevó por delante, personas a las que siempre recordaremos y llevaremos en nuestros corazones.

Pero, afortunadamente, no todo han sido tristezas sino luces, y bien brillantes ya que, en estos cuatro años, la CEF ha logrado éxitos sin precedentes y noticias muy positivas que nos hacen cerrar una etapa histórica de nuestra Fotografía.

La lista de logros importantes resulta muy extensa, pero hay uno que destaca sobre los demás, ya que supuso la culminación de una ilusión, de un deseo largamente esperado; y es que, con la incorporación de Cantabria en este último año a la CEF, por fin, están representados todos los territorios autónomos de nuestro país.

Otro logro muy importante de 2022 ha sido, sin lugar a dudas, el poder tener, después de muchos años de esfuerzo, todo nuestro archivo fotográfico depositado en la Filmoteca de Castilla y León, donde será conservado en las condiciones óptimas de humedad y temperatura para su conservación, además de la digitalización de todas las obras en formato papel, que se une al archivo ya existente y que fue depositado en esta prestigiosa institución a principios de los años 90.

Un dato muy feliz ha sido el del incremento del número de socios, que ha tenido un crecimiento exponencial, pasando de 800 en 2018 a más de 1200 en 2022, teniendo presencia, además, en cinco países y en tres continentes.

Hechos como el de la celebración de nuestro primer Congreso de Jurados; el nacimiento del canal de televisión CEFOTO TV, que cumplió un importante papel durante la pandemia; la creación de una app para poder descargar nuestro carné de socio o poder consultar nuestros datos y últimas noticias; la posibilidad de descargar desde nuestra web los logos correspondientes a las distinciones obtenidas por nuestros socios; la creación de la guía de exposiciones con un amplio catálogo de salas y propuestas expositivas; la adecuación de la CEF al RGPD; el acuerdo de colaboración con la Asociación Española de Fotógrafos de Naturaleza (AEFONA); la creación de cuatro nuevos Centros de Exposiciones FIAP que, con el ya existente, somos el país con mayor número de Centros de este tipo en el mundo.

Otra parte muy importante y que ha dado gran visibilidad a la CEF, ha sido la humana: el nombramiento de la figura de los Embajadores, donde en este año contaremos con una

nueva incorporación: la del gran fotógrafo vasco Gonzalo Azumendi, que se suma a nuestros queridos amigos José Benito y Tino Soriano, que fueron nombrados en 2018 y 2019, respectivamente.

Por otra parte, también nos sentimos muy orgullosos de poder nombrar a nuestros primeros Miembros de Honor de la CEF en nuestro Congreso de Jerez: el presidente de la Federación Fotográfica de Francia Jean Saleilles y el presidente de la Federación Chilena de Fotografía Elisardo Minks; personas que han hecho mucho por la Confederación Española de Fotografía y que, sin lugar a duda, son merecedores de este importante galardón.

En el capítulo Bienales FIAP, después de habernos proclamado campeones y subcampeones del Mundo y de haber obtenido numerosas medallas y menciones de honor, hemos puesto un broche de oro a estos cuatro años, pues nos sentimos muy orgullosos de habernos alzado con el prestigioso galardón "M. Van de Wijer Trophy 2022", que la CEF logra por primera vez en su historia y que recogerá personalmente nuestro Embajador Tino Soriano, en Omán, coincidiendo con las fechas de nuestro Congreso.

Y, hablando de galardones y distinciones, en este 2022 también se han batido todos los récords, habiendo logrado un total de 88 Distinciones CEF y 25 de la FIAP.

Para finalizar, agradecer el apoyo recibido de todas las Federaciones, Asociaciones, Instituciones y patrocinadores, que nos han apoyado durante estos años y cómo no, también a los jurados que han prestado su inestimable colaboración en Premios Nacionales, Liga Española, etc. y felicitar por supuesto a todos nuestros Premios Nacionales de Fotografía y a nuestros fotógrafos y fotógrafas, que han sido reconocidos con Distinciones de la CEF. Y, finalmente (y no por ello menos importante), agradecer a nuestro mayor galardón: nuestros asociados/as. Mujeres y hombres que pertenecen a la CEF, que son nuestro mayor tesoro y por quienes hemos puesto toda nuestra pasión, ilusión y trabajo.

Por último, quiero dar las gracias a todo mi equipo directivo por el extraordinario trabajo que han hecho durante estos años. Ha sido un gran honor trabajar a su lado por y para la Fotografía española y, a título personal, ha sido un orgullo y un privilegio haber podido presidir la Confederación Española de Fotografía.
¡Hasta siempre!

Santos Moreno Villar
Presidente

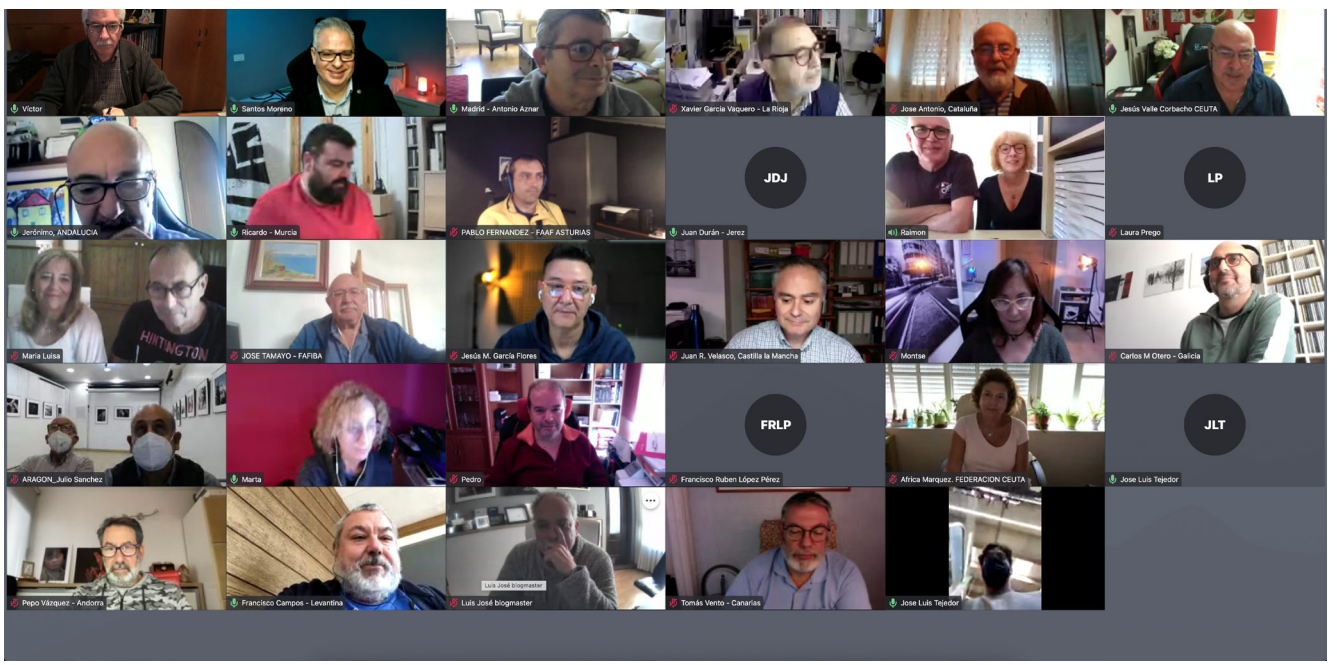
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA
DE FOTOGRAFÍA

Confederación Española de Fotografía

Imágenes

XXXV CONGRESO CEF - Virtual

XXXV Congreso CEF - Virtual



Premios Nacionales Fotografía

Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio

Desde sus comienzos, es decir, desde el año 1969 se puso en marcha el I Certamen local de películas y fotografías, certamen que a lo largo de los años fue cambiando de nombre Salón de Fotografía y Cine Amateur, Salón de Fotografía, Salón Nacional de Fotografía y finalmente Salón Nacional de fotografía e Internacional Ciudad de Jerez, cuya última edición se celebró hasta el año 1991 con el número XXXVI Salón y se ha recuperado el pasado año 2021 con el nombre de XXXVII y tendrá continuación el presente año.

También en 1969 se puso en marcha el Concurso mensual permanente que se sigue celebrando a día de hoy aunque ha sido renovada en varias ocasiones. Se celebra a nivel interno, aunque pueden participar personas que no son socios, pero lo han hecho en contadas ocasiones. A partir de 1994 se denomina Tertulia Fotográfica “Imágenes” y en la actualidad ha pasado a llamarse Mensual.

Más que un concurso ha terminado convirtiéndose en un lugar de aprendizaje de fotografía ya que el jurado comenta las bondades y defectos de las fotos, donde aprenden tanto los autores como los jurados. Se celebran entre seis y siete convocatorias al año.

A partir de 1985 se pone en marcha el I Salón de Fotografía Nazareno de Plata que llegó hasta su XIII edición.

En 1992 se constituyó el I Concurso cartel de Semana Santa que se estuvo realizando hasta el año 2017. En 2018 este concurso se denominó Semana Santa de España primero que esta entidad pone en marcha de forma “on line” y del que se han celebrado dos ediciones.

La Agrupación ha colaborado con entidades municipales para asesorar a concursos convocados por estas entidades como son:

1990 I Concurso Nacional de Fotografía AJEMSA.
2005 IV Certamen de Fotografías Hombres en proceso de Cambio.
2006 I Concurso de Fotografía así veo mi barrio Norte/Sur.
2006 Concurso de Fotografía Antigua Recuerdos del Distrito Sur.
2006 Concurso de fotografías imágenes del Distrito Sur.
2007 Concurso Rostros del Norte.
2007 Certamen de Fotografías Distrito Oeste.
En 2004 y 2005 se convocó el concurso de Fotografía Tío Pepe patrocinado por la bodega González Byass.

En 2017 se celebró la II Kedada de Fotógrafos Andaluces, germen de la que organiza la Federación Andaluza de Fotografía en la actualidad.

Desde sus inicios se han venido celebrando, anualmente, cursos de iniciación a la fotografía.

En la sala de exposiciones de la Agrupación se celebran anualmente 8 exposiciones tanto de socios como de fotógrafos externos.

En el año 2019 se celebró el 50 aniversario de la Agrupación y para celebrar dicha efeméride se realizaron una serie de actos entre los que cabe destacar:

Exposición de Emilio Morenatti

Exposición de los carteles de Semana Santa que se realizaron durante 21 años.

Conferencias sobre fotografía en la Real Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras.

Libro titulado “Memorias de la Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio”, “Medio Siglo de Fotografía en Jerez” del que es autora Fátima González, socia de la Agrupación.

En el año 2014 se organizó “Fotojenia 2014” que fue el I Festival de Fotografía de la Ciudad de Jerez de la Frontera. Durante el mes de junio se hizo coincidir el mayor número de eventos relacionados con la fotografía con el fin de captar la atención de los aficionados a la fotografía. Este festival nació con la pretensión de celebrarse con carácter bienal y suponer un referente fotográfico, dando cabida a todo tipo de tendencias, manifestaciones artísticas, propuestas y eventos que tuvieran relación con la fotografía, sin ningún tipo de limitaciones. Durante el mes de junio se celebraron catorce exposiciones, ocho conferencias, talleres, un mercadillo fotográfico, proyecciones de fotos en la calle y una “gincana” por el centro de Jerez.

Fotojenia 2016 se celebró durante el mes de junio y estuvo dedicada a los socios que habían fallecido, para lo cual se realizaron 10 exposiciones y una mesa redonda.

Fotojenia 2018 se dedicó a las Asociaciones Fotográficas Andaluzas y contó con el patrocinio de la Federación Andaluza de Fotografía.

Se expusieron las obras Sebastiao Salgado “Génesis” en el centro de la ciudad. Además hubo catorce exposiciones, un ciclo de 6 talleres y conferencias, una “gincana” fotográfica, un taller de fotografía para niños, un plató fotográfico en

la calle para retratar a todos los viandantes que lo desearan. Coincidiendo con el Festival se celebró la Asamblea de la Federación Andaluza de Fotografía.

La siguiente edición de Fotojenia se tendría que haber celebrado el año 2020 pero como en el año 2021 se iba celebrar el Congreso de la Confederación Española de Fotografía en Jerez se decidió posponerla hasta el año 2021 para que ambos eventos coincidieran.

Pero debido a la Covid-19 hubo con anular el Congreso de la CEF, aunque Fotojenia pudo seguir adelante.

Para esta edición de 2021 la Agrupación tenía intención de rendir un homenaje a las fotógrafas ya que la mujer se interesó por la fotografía desde los inicios de esta disciplina, momentos en los que ejercer esta profesión fue una de las formas de poder manciparse de la dependencia masculina. Muchas trabajaron con sus maridos o como asistentes de fotógrafos y algunas tuvieron su propio estudio fotográfico, y otras hicieron fotos por afición.

En España la primera en tener un estudio fue Amalia López Cabrera (1838-1899). Está documentado que en 1860 Amalia regentaba un estudio fotográfico en la calle Obispo Arquellada, nº 2, de Jaén y llegó a presentarse a un concurso de profesionales celebrado en Zaragoza en 1868. Las socias de la Agrupación realizaron una colectiva y en homenaje a ella la titularon de "Nosotras para Amalia".

Este Fotojenia 2021 se celebró entre los días 1 y 31 de octubre y participaron autoras, además de las nacionales, de Cuba y Bosnia-Herzegovina, que estuvieron presentes durante la inauguración. Se realizaron 14 exposiciones, siendo sus autores fotógrafas.

También y gracias a la Federación Andaluza de Fotografía se organizó una exposición en la que participaron 50 fotógrafas andaluzas, que convocó un concurso a tal efecto.

Por vez primera se realizaron exposiciones fuera del núcleo urbano de Jerez y se desplazados dos de ellas a las pedanías del Torno y la Barca. Hubo tres conferencias, plató fotográfico y una "gincana".

Por todo esto la Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio presenta su candidatura para Premio Nacional a Mejor Entidad CEF 2022

Jerez de la Frontera 10 de marzo de 2022

Firmado: María del Carmen Oliva Fernández
Presidenta Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio

FUNDACIÓN ASISA

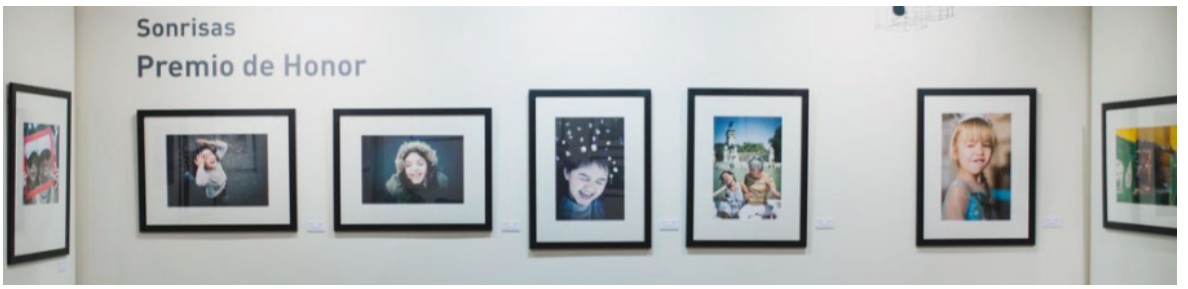
La cultura expresa el ser de una sociedad y favorecerla es fundamental para construir comunidades saludables y sostenibles. Apoyando actividades culturales, las empresas pueden hacer una contribución de vital importancia para la vida en sociedad. Por ello, la Fundación ASISA, que pertenece a la cooperativa de capital español sin ánimo de lucro Lavinia, ha asumido desde su creación el compromiso social de apoyar proyectos de preservación, protección, estudio y difusión del patrimonio cultural y artístico, así como con la divulgación del arte en todas sus facetas, colaborando como mecenas con distinguidas entidades y organizaciones. Asimismo, se ha centrado en facilitar el acceso a la cultura y estimular el desarrollo del talento artístico.

A partir de este principio, la Fundación ASISA de la mano de su presidente el Dr. Francisco Ivorra Miralles creó en 2009 el Certamen Internacional de Fotografía ASISAFoto. Su objetivo principal es promover la cultura y el arte a través de la fotografía de autor y crear un archivo fotográfico con las obras presentadas y premiadas que se exhiben a través de exposiciones itinerantes en los centros médicos de ASISA, en los centros hospitalarios del Grupo HLA y en galerías y salas de arte de toda España.

Como muestra de este compromiso, a lo largo de sus 13 años de vida, el certamen ha expuesto todas sus obras premiadas en ciudades como Madrid, Guadalajara, Málaga, Alicante, Zaragoza, Granada y Almería, tan solo a excepción de las pertenecientes a ASISAFoto 2020, que debido a las restricciones por la COVID-19 no pudieron ser mostradas al público de manera presencial. La última exposición llevada a cabo fue en la Galería de Arte BAT Alberto Cornejo (C/ María de Guzmán, 61, 28003 Madrid) que acogió la exposición de las obras galardonadas del XI Certamen Internacional de Fotografía Fundación ASISA, ASISAFoto 2019. La exposición estuvo abierta al público, de manera gratuita, durante todo el mes de febrero. En ella se pudieron ver 60 fotografías, entre las que destacan las obras de los ganadores de ese año: Daniel Cañizares Infantes (Tema Libre); Alexandr Romanov (Maternidad e infancia); Valtteri Mulkahainen (Naturaleza); Alice van Kempen (Mascotas); y Antonio Aragón Renuncio (Viajeros). Actualmente se están ultimando los detalles para exponer las obras ganadoras resultantes del fallo de ASISAFoto 2021, que tuvo lugar el pasado mes de noviembre.

De los Certámenes anteriores se realizaron exposiciones inaugurales en diferentes espacios de referencia, que fueron seguidos en muchos casos por exposiciones itinerantes en distintas ciudades. Enumeramos a continuación el resto de exposiciones organizadas en cada edición para dar a conocer las obras ganadoras:

I Certamen ASISAFoto 2009 – Hotel Rosewood Villa Magna. Madrid.
II Certamen ASISAFoto 2010 – Centro Cultural Casa de Vacas. P. del Retiro. Madrid.
III Certamen ASISAFoto 2011 – Centro Cultural Casa de Vacas. P. del Retiro. Madrid. IV Certamen ASISAFoto 2012 – Espacio de las Artes de El Corte Inglés. Madrid.
V Certeman ASISAFoto 2013 – Sala Antonio Palacios. Círculo de Bellas Artes. Madrid. VI Certamen ASISAFoto 2014 – Sala de Exposiciones del Complejo "El Águila". Madrid. VII Certamen ASISAFoto 2015 – Centro Cultural Casa de Vacas. P. del Retiro. Madrid. VIII Certamen ASISAFoto 2016 – Sala de Arte Antonio Pérez. Diputación Guadalajara. IX Certamen ASISAFoto 2017 – Teatros del Canal. Madrid.
X Certamen ASISAFoto 2018 – Ateneo de Málaga. Junio 2019.



Además, para maximizar la difusión y el alcance de las fotografías laureadas, la Fundación ASISA elabora un catálogo anual con las obras premiadas en cada edición y que puede descargarse en la página Web del certamen ASISAFoto.

El Certamen Internacional de Fotografía Fundación ASISA es el más importante en el panorama nacional por la cuantía de sus premios, por su reputación, por el nivel de su jurado, y por el altísimo nivel de las obras presentadas. Este certamen se enmarca en el compromiso social del Grupo ASISA con la promoción de la cultura y el arte como elementos esenciales para el desarrollo de las personas y el cuidado de su salud y bienestar, una vocación que se materializa a través de los mecenazgos vinculados a su Fundación.

SOBRE ASISAFOTO

Como se menciona anteriormente, ASISAFoto es el concurso de fotografía con mayor dotación en premios celebrado en España, otorgando 24.500€ en repartidos en las seis categorías disponibles y un Premio de Honor, dotado de 1.500 €, al autor del salón que consiga el mayor número de obras aceptadas. Las seis categorías son: Tema Libre Color y Tema Libre Monocromo, dotadas de 6.500€ a la mejor colección cada una; Naturaleza; Maternidad e Infancia; Sonrisas y Viajes, dotadas cada una de ellas de 2.500€ a la mejor foto. Además, en cada categoría, se entregan medallas y menciones de honor de los organismos reguladores FIAP, CEF y FAF, siendo el total de candidaturas premiadas superior a 50.

El certamen, que este año celebrará su XIV edición, es un evento consolidado y de referencia a nivel nacional e internacional por su contribución a la difusión, promoción y labor a favor de la fotografía artística. En su XIII edición, ASISAFoto contó con el apoyo y el reconocimiento de instituciones como la Federación Internacional del Arte.

Fotográfico (FIAP), la Confederación Española de Fotografía (CEF), la Federación Andaluza de Fotografía (FAF) y la Sociedad Fotográfica de Málaga (SFM).
El Certamen Internacional de Fotografía de la Fundación ASISA ha evolucionado durante sus 13 ediciones, incorporando nuevas categorías y ampliando sus fronteras para favorecer la participación de fotógrafos de todos los rincones del planeta. Cada año la organización del certamen clasifica y evalúa instantáneas que más allá de su gran calidad, abren la puerta a miles de historias y diferentes realidades. Es por ello por lo que la galería de fotos de cada uno de los certámenes permite a quien la disfruta viajar y conocer sucesos increíbles a través de imágenes de gran calidad artística y narrativa.
EL JURADO
Para analizar las obras de los candidatos y fallar el resultado, la Fundación ASISA reúne cada año en el Hospital HLA El Ángel en Málaga un cartel de expertos de renombre que ponen su conocimiento y su talento al servicio del certamen.

Encabeza cada edición el miembro y presidente honorífico, Josep María Ribas i Prous, Primer autor español distinguido con el título de Maître de la Fédération Internationale de l'Art Photographique (MFIAP, 1985). Ha recibido las distinciones de: Artista -AFIAP- (1976), Excelencia -EFIAP- (1981), Maestro -MFIAP- (1985) y Excelencia FIAP por servicios prestados -ESFIAP- (1991). 2019 – Premio Piedad Isla.

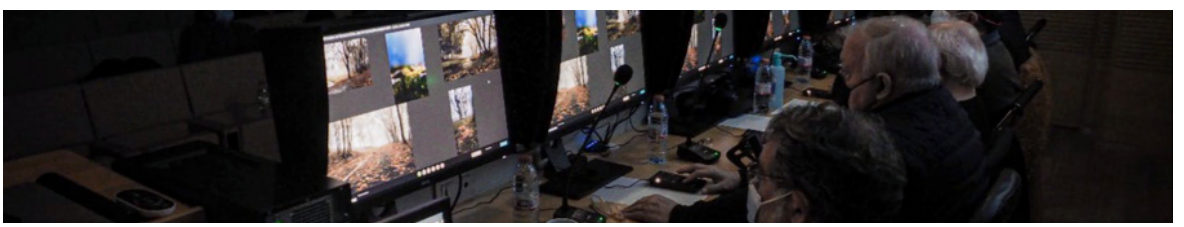
En cada uno de las ediciones el jurado es diferente para hacer del concurso un evento lo más plural posible, habiendo pasado por ASISAFoto fotógrafos de la talla de Gabriel Brau, Sandra Balsells, Chema Madoz, Marina Cano, Iñaki Relanzón, Ouka Leele, Emilio Morenatti, Cristina García Rodero, Gervasio Sánchez, Isabel Muñoz, Juan Manuel Castro Prvieto, Juan Manuel Díaz Burgos, Isabel Díez, Ubaldo Moreno, Julián Ochoa, o Chema Conesa entre otros. Todos y cada uno de ellos han prestado su conocimiento y su cariño al Certamen Internacional de Fotografía de la Fundación Asisa (ASISAFoto).

PROPUESTA PREMIO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA - MEJOR MECENAS CANDIDATURA DE LA FUNDACIÓN ASISA POR LA INICIATIVA ASISAFoto.

Convoca al jurado el director de HLA El Ángel, el Dr. Manuel Viola, presidente e impulsor del Certamen ASISAFoto y cuya trayectoria como fotógrafo, le hizo merecedor del Premio Nacional de Fotografía al Mejor Fotógrafo 2019, otorgado por la Confederación Española de Fotografía (CEF). Su labor como organizador y sus funciones como anfitrión ante los expertos que participan de ASISAFoto avalan, aún más, la calidad y prestigio del certamen.

Uno de los aspectos fundamentales de ASISAFoto, es ser un espacio abierto al testimonio de los prestigiosos miembros de su jurado que cada año se concentran en el Hospital HLA El Ángel durante dos días para analizar las obras de los candidatos y fallar el resultado.

Durante el acto de presentación, abierto al público, los miembros del jurado imparten una masterclass inaugural donde exponen su obra, proyectando imágenes inéditas y valorando el papel de la fotografía en la sociedad y la cultura actuales, así como comparten en primicia algunos de los secretos y novedades de sus trabajos.



Tras el acto de presentación, el jurado de ASISAFoto, evalúa los trabajos presentados y, a través de un sistema de votaciones informatizado, decide los ganadores del certamen en sus diferentes categorías.

PLATAFORMA

ASISAFoto ha desarrollado una plataforma digital en la que se puede encontrar toda la información sobre el certamen; realizar las inscripciones; consultar las bases de la edición en curso; descubrir el talento de certámenes anteriores; admirar las obras galardonadas y estudiar con detalle la evolución de estas; consultar la cuantía de los premios o la identidad de los miembros del jurado e incluso descargar libremente los catálogos de las obras premiadas de las trece ediciones celebradas hasta el momento.

Revista SFM

MEJOR MEDIO DIFUSIÓN CEF 2022

La Revista de la Sociedad Fotográfica de Málaga obtiene este importante premio

Revista SFM MEJOR MEDIO DIFUSIÓN CEF 2020
La Revista de la Sociedad Fotográfica de Málaga obtiene este importante premio

En la SOCIEDAD FOTOGRÁFICA DE MÁLAGA (SFM) la idea de crear una revista que recogiese las vivencias de la asociación ha estado presente, desde sus inicios, como objetivo a desarrollar.

En el año 2021 la SFM consiguió aunar el esfuerzo de todos para materializar el nacimiento de la revista SFM haciendo familiares vocablos como edición, maquetación, contenidos, secciones, colaboraciones, etc,...

La SFM, en sus nueve años de vida y con más de doscientos de socios que la apoyan, contando entre sus socios de honor con fotógrafos de tan reconocido prestigio como Josep María Ribas Prous, Cristina García Rodero, Isabel Muñoz, Gervasio Sánchez, Chema Madoz, Concha Casajus, Juan Manuel Castro Prieto o Pierre Gonnord, ha sido capaz de hacer historia y ser un referente en la fotografía malagueña, andaluza y española, y esa historia la queremos seguir haciendo y contando en nuestra Revista SFM.
En esta puesta de largo, no podían faltar temas tan relevantes como las entrevistas a nuestro prime

r presidente y uno de los socios fundadores, MANUEL VIOLA, Premio al Mejor Fotógrafo CEF 2019 o al fotógrafo documentalista, PÍO CABANILLAS, reconociendo el esfuerzo por traer a Málaga su exposición de tintes históricos “Siria Eterna”, sin olvidarnos de GONZALO SÁENZ DE SANTAMARÍA, profesor y fotógrafo profesional, especializado en fotografía de viajes.

En este mismo sentido, las aportaciones de los malagueños,TERESA GARCÍA BALLESTEROS y JUAN A. FERNÁNDEZ RIVERO, como unos de los coleccionistas e historiadores de fotografía más relevantes a nivel nacional e internacional, así como la de ALFREDO OLIVA DELGADO, doctor en Psicología en la Universidad de Sevilla, como persona que, quizás, mejor entiende la motivación y creatividad en fotografía.
Ante la gran oferta de contenidos visuales que obliga a mirar de manera rápida y leve, nuestra revista se propone conseguir que las miradas sean sosegadas, mostrando unos contenidos que exigen atención y reflexión.

Nuestra pretensión es la de mostrar, a todas las personas interesadas en la fotografía, las inquietudes colectivas e individuales que nos llevan a pertenecer a la SFM y dedicar gran parte de nuestro tiempo al mundo de la imagen.

Confederación Española de Fotografía

Ganador y Mención de Honor a mejor libro

Mejor libro
Urbanitas de
Juan M. Márquez

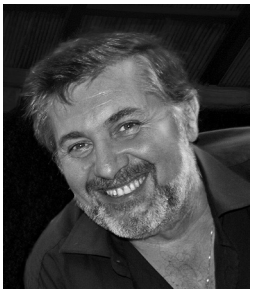
Mención de Honor
ARE, BURE,BOKE de
Toti Palacios & Carlos Escudero, Libro

Jurados Premio Nacional mejor libro

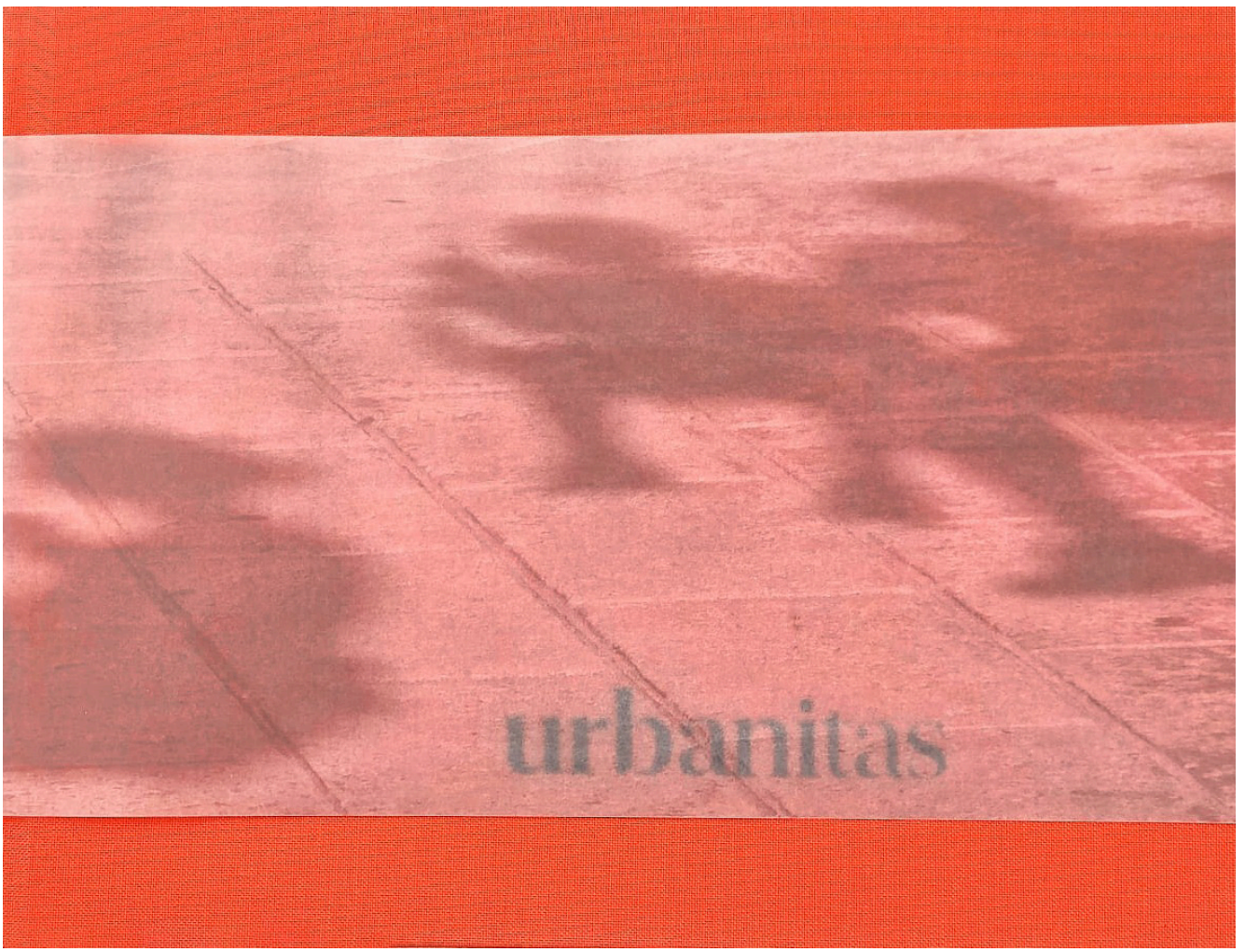
Josefa Parra
Directora Fundación Caballero Bonald

Bernardo Palomo
Critico de arte del grupo Joly

Lucia Franco Corrales
Editora jefa del Prima Luce



Urbanitas
Juan M. Márquez



Título: Urbanitas
Autor: Juan J. Márquez

Definición
Es un proyecto en el que, como su título ya deja entrever, se muestra la relación del ser humano con su entorno, concretamente el ser urbano con la ciudad, a través de imágenes que reflejan esta relación en el marco de un tema concreto como puede ser la sexualidad, la religión, la paternidad, la amistad, el dinero, el trabajo, etc.

Justificación del proyecto
Este proyecto se justifica por mi necesidad de indagar en mi propio yo en un momento concreto a través de mi relación con la ciudad reflejada en otras personas y proponer el mismo ejercicio de autoconocimiento a los posibles espectadores.

Metodología
Las imágenes han sido tomadas entre agosto de 2010 y agosto de 2021. Durante estos once años la metodología ha sido siempre la misma aunque no de una forma continua.

Ninguna imagen ha sido preconcebida aunque algunas si han sido buscadas y otras rovocadas. Se trata de un trabajo basado en la espontaneidad y la sinceridad de la toma que se conseguía a través de salidas fotográficas especificas para este fin, en la mayor parte del trabajo, y algunas imágenes ocasionales que me iba encontrando de forma casual.

Finalidad
Este proyecto tiene una doble finalidad, por un lado documentar la sociedad, en términos generales, de un periodo concreto y que no se desvelará hasta el final del libro.

Por otro lado, y a pesar de que cada autor deja su impronta y su opinión de manera indeleble en su trabajo, esta obra esta concebida para que cada espectador entable conversación introspectiva, si se permite el adjetivo, a partir del mensaje que quiero transmitir.

En este contexto cada persona puede entender las imágenes y la obra en su totalidad de manera distinta. Me interesa, y busco, la libertad y la interactividad que cada espectador pueda mantener con la obra o con parte de ella.

Por lo tanto la finalidad de la obra no es tanto que el espectador reciba mi mensaje como autor como que indague en su propio yo a través de las imágenes propuestas.

Aspectos estéticos
A la hora de plantear la maquetación del libro, la idea principal era que este fuese la ciudad, como objeto, donde ocurren las historias que se cuentan en su interior.

La cubierta es de color naranja y de tela porque pretende simular un ladrillo, a una saturación máxima, y su textura que es el material imprescindible para construir una ciudad.

Para el título, en la portada, he elegido un tipo de letra Wque sugiere cierta informalidad y

modernidad propias de las ciudades. La huella que el ser humano y urbano deja en la ciudad, y que le confiere su carácter a esta, se representa con la impresión de las letras en bajo relieve. El degradado en el grosor de las letras del propio título nos sugiere las diferentes personalidades que habitan una ciudad.

La faja de papel vegetal y con una imagen impresa de la sombra de unos niños y sus padres en unos columpios representa la fragilidad del ser humano en su infancia y la maleabilidad de su carácter, principalmente influenciado por sus padres y su entorno escolar, que será lo que determine, a la postre, su forma de encarar sus relaciones y reacciones con la ciudad, con otras personas y con los acontecimientos que vayan sucediendo en su vida.

La primera imagen ya anticipa, en líneas generales, la narrativa del libro. Se trata de retratar la sociedad en su parte urbana, concretamente, pero desde la perspectiva de un solo individuo, yo, haciendo énfasis en esa unicidad que es intrínseca a cada sujeto.

He utilizado un papel interior de alto gramaje que sugiera la solidez de los edificios y construcciones que componen una ciudad y que son el escenario donde se desarrollan todas las historias.

En la parte central de la obra he incluido unos breves textos de algunos reconocidos autores que sirven para darle cierto sentido a la obra en su conjunto pero lo suficientemente inconcretos para no condicionar su interpretación.

Aparte de la línea narrativa propuesta que siguen las imágenes, muchas de ellas interactúan entre si creando una nueva narrativa particular dentro de la narrativa

general y diversificando el mensaje que bajo un punto de vista distinto cambia su sentido, según la experiencia vital de cada observador.

El trabajo está prologado y epilogado por dos autores, fotógrafos ambos de reconocido prestigio, dos textos que encapsulan todas las imágenes, menos dos, dotándolas de una cualidad de bloque y evocando los limites de la ciudad. Todas las imágenes menos una son atemporales, la última, que es la única que nos permite establecer una conexión temporal y situar la obra en un momento histórico y que sirve como nexo entre el desarrollo de la obra, en su mayor parte en época prepandémica, y el momento de su publicación, en plena pandemia y que es sugerido por el uso de mascarillas y la actitud de los personajes.

He elegido fotografiar en blanco y negro porque permite al espectador no distraerse con las distintas combinaciones de color y le concede a la imagen cierta atemporalidad lo que hace, de alguna manera, que sea difícil ubicarla en un momento concreto de la historia. Así mismo pretendo desprender a las imágenes del significado que aportan los colores.

El uso de distintos formatos y formatos no “estándar” obedece a la intención de evocar la pluralidad de personas que alberga la urbe y por tanto, la variedad de relaciones que estas personas entablan con su entorno según cada circunstancia.

Con la misma finalidad he optado por utilizar diversas cámaras y objetivos, si bien, hay una cámara principal que proporciona cierta unidad en las fotografías desde el punto de vista óptico pero rompiendo esa unidad, de vez en cuando, con objetivos más extremos y otros tipos de cámara.

El número final de fotografías, 83, es un homenaje a "The Americans" el ,creo, mejor trabajo de uno de mis fotógrafos de referencia, Robert Frank.

Aspectos técnicos

Todas las imágenes se tomaron en formato digital y se han convertido y tratado posteriormente con un programa de edición.

Las cámaras utilizadas, de forma indistinta, han sido Panasonic DMC-LX2, Nikon D40, Sony DSLR-A350, Fujifilm X30, iPhone 4, iPhone 5s, iPhone 6 y iPhone 8 Panasonic DMC-GF1 con los objetivos Lumix G 20/F1.7, Lumix G VARIO 14-45/F3.5-5.6 y Lumix G VARIO45-200/F4.0-5

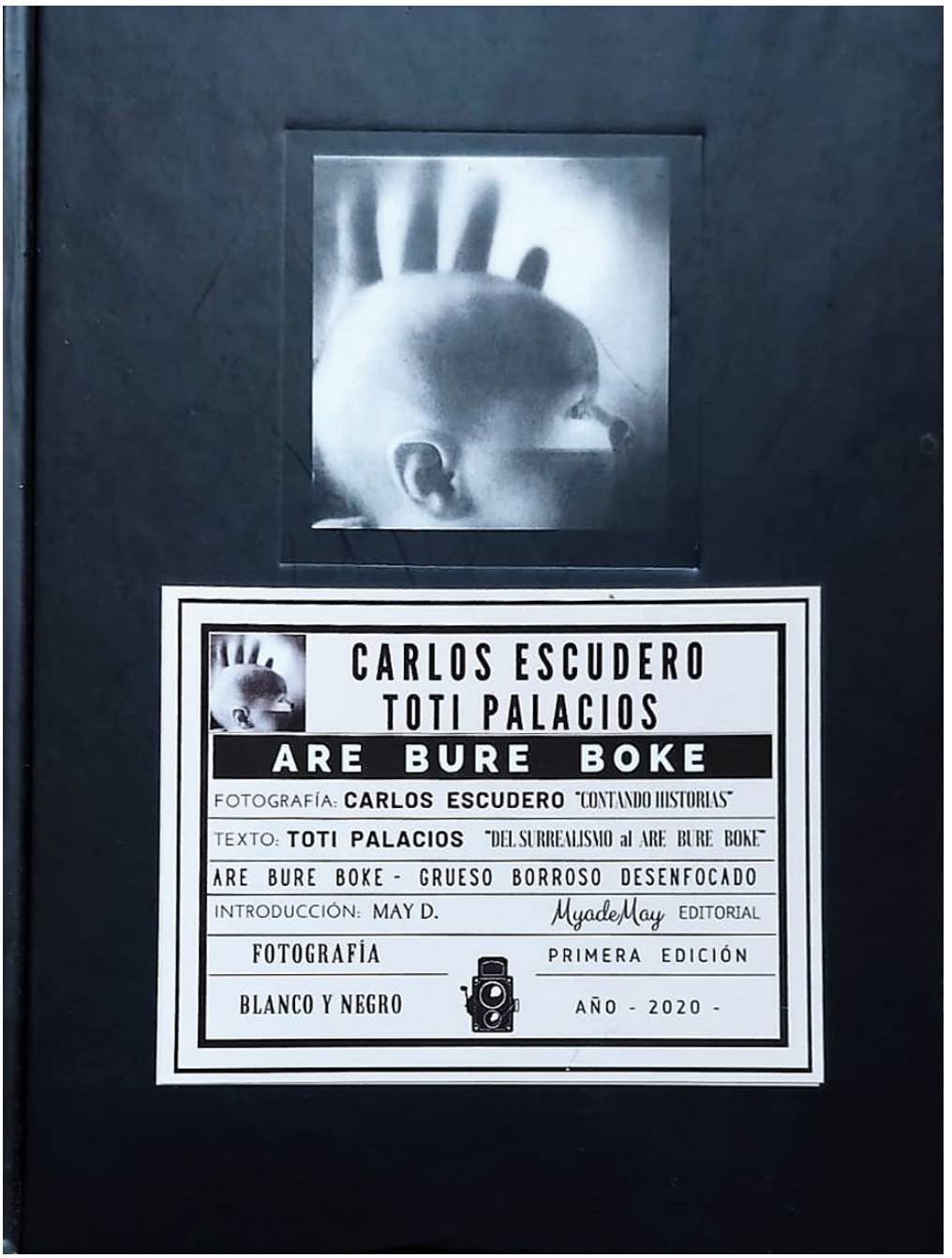
El formato predominante en la toma ha sido RAW, no obstante un pequeño porcentaje de las imágenes están tomadas en JPEG.

He utilizado la velocidad, diafragma y sensibilidad que mejor convenían a los resultados estéticos y comunicativos que pretendía en cada momento.

Tamaño: 230 mm x 170 mm
Peso: 570 gr.
No de páginas: 122
No de fotografías: 83
Encuadernación: Tapa dura en tela naranja con impresión de las letras en bajo relieve.
Sobrecubierta: Faja de papel vegetal impresa.
Páginas interiores: Papel interior BIOTOP de 160 gr.
Prólogo: Jorge Pastor.
Epílogo: Chema Conesa.
ISBN: 978-84-093618-7-8
Depósito legal: GR-1717-2021
Impresión: Estudios Durero S. L.

ARE, BURE,BOKE

Toti Palacios & Carlos Escudero, Libro



Titulo: ARE, BURE, BOKE
Autores: Toti Palacios & Carlos Escudero

Este libro es el resultado de una idea, tres viajes, y un sin fin de conversaciones telefónicas y correos electrónicos en medio de una pandemia. La idea se fue concretando a partir de las charlas y cavilaciones que Carlos Escudero y yo (Toti Palacios), a veces con amigos y siempre con Mayte, hemos mantenido a lo largo de los últimos tres años. Nuestra fascinación por la fotografía japonesa en general, y por la propuesta que realizaron los fotógrafos que fundaron "Provoke" en particular, unido al interés por la fotografía que desarrollaron algunos fotógrafos en los tiempos de las vanguardias históricas, y su conexión con la fotografía actual, nos llevó a formular una pregunta: "Hay alguna conexión entre el surrealismo, la fotografía japonesa, Provoke y la fotografía que ahora hace Carlos Escudero?". Este libro pretende dar respuesta a esa pregunta aportando datos que a nuestro juicio sirven para justificar el resultado.

La idea se fue concretando en un viaje a Valencia para ver la Exposición "La mirada de las cosas. Fotografía japonesa en torno a Provoke" organizada por Bombas Gens Centre d'Art en 2019. Dos días, desde que abrían el espacio hasta que lo cerraban, empapándonos en directo de aquellas maravillosas imágenes, sirvieron para reafirmar lo que pensábamos y activar el compromiso de trabajar en el libro.

Unos meses más tarde, con motivo de la concesión del premio Hasselblad 2019 al fotógrafo Daido Moriyama, tuve la ocasión de visitar, un día antes de que Barcelona se cerrara por la pandemia, la exposición: "Daido Moriyama: A Dary" que la Fundación Foto Colectania organizó en la ciudad condal. Allí tuve la suerte de escuchar a Sara Walker y Louise Wolthers, comisarias de la Exposición, que no hicieron mas que alumbrar algunos aspectos desconocidos por mi, del reputado maestro. Algo de aquello se cuenta en el libro.

Entre julio y octubre de 2020 acudimos a Madrid para volver a ver la Exposición "La mirada de las cosas. Fotografía japonesa en torno a Provoke" que, en el contexto de PhotoEspaña 2020 se pudo ver en Círculo de Bellas Artes, porque ya habíamos empezado a seleccionar las primeras imágenes de Carlos para el libro, y yo tenía bastante material con el que empezar a escribir los textos. Allí concretamos el título de nuestro libro que contendría todo lo que queríamos exponer en el interior.

Y nos pusimos a ello. Dividimos el texto en siete capítulos: I Are, Bure, Boke; II La mirada surrealista; III Europa; IV Estados Unidos; V Japón; VI Provoke; VII Carlos Escudero, y una extensa y básica bibliografía de consulta para quienes pudieran estar interesados en el asunto. Después elegimos las 72 fotografías que irían en el libro y empezamos, con la editora Mayte Díaz, a perfilar los detalles de impresión: tapas de cartón, troquel de la portada, pegatina con información clave, tipos de papel diferentes para el texto y las fotografías, guardas con foto, cosido con hilo, numeración de páginas en márgenes verticales. El resultado es el libro que tienen en sus manos.

Nuestro libro: "Del Surrealismo al Are, Bure, Boke. Contando historias" repasa los acontecimientos que hicieron posible que la fotografía japonesa, bastante desconocida en

Occidente, se haya consolidado como uno de los referentes de la fotografía de vanguardia en la actualidad. Y esto es así porque desde la Exposición "The Eyes of Teen" (1957), pasando por la creación de la Agencia VIVO ("Vida" en esperanto, 1959/1961) y la aparición del "fancine" Provoque (1968), los fotógrafos japoneses fueron capaces de responder a una de las preguntas clave que todos nos hacemos cuando teorizamos sobre fotografía: "¿Qué es la expresión en la fotografía?". Takuma Nakahira, uno de los intelectuales de mayor prestigio en aquellos momentos e inspirador junto a Koji Taki, Yutaka Takanashi y Takahiko Okada de aquel efímero "fancine" llamado PROVOKE (sólo se editaron tres números de escasa tirada) lo resumió sucintamente afirmando que: "La fotografía ya no es expresión, sino documento", haciendo posible que la mayoría de los fotógrafos de vanguardia, como Daido Moriyama, Eikoh Hosoe, Nobuyoshi Araki Shomei Tumatsu o Masahisa Fukase profundizaran a su manera en aquel "canon" (grueso, borroso, desenfocado) que a nuestro juicio lo emparentó con el Surrealismo (la última de las vanguardias históricas).

Hemos hecho un recorrido por la mayor parte de los fotógrafos que, en algún momento de su trayectoria fotográfica han seguido las ideas y los procedimientos que tanto André Bretón, como el resto de quienes teorizaron sobre el surrealismo, dejaron por escrito. Y hemos repasado la obra surrealista de fotógrafos europeos como: Eugéne Atget, Karl Blossfeldt, Man Ray, André Kertész, Maurice Tabard, Florence Henri, Claude Cahun, Brassaï, Jindricht Styrsky, Jacques-André Boiffard, Karel Teige, Hans Bellmer, Bill Brandt, Eli Lotar, Dora Maar, Lee Miller, Henri Cartier-Bresson, Raoul Ubac, Kati Horna, Méret Oppenheimer y Emilia Medková. También fotógrafos americanos como Clarence John Laughlin, Edward Weston, Aaron Siskind, Minor White y Jerry Uelsmann, y japoneses como Iwata Nakayama, Nakaji Yasui, Osamu Shiihara, Kansuke Yamamoto y Toshiko Okanoue.

Para finalizar, queremos agradecer a la Real Sociedad Fotográfica de Madrid que haya elegido nuestro libro para participar en este Premio Nacional CEF al mejor libro de fotografía en esta edición. Es un honor que no olvidaremos nunca y que nos llena de satisfacción.

Muchas gracias.
Toti Palacios & Carlos Escudero. Febrero de 2022.

Confederación Española de Fotografía

Mejor fotógrafo

José Ramón San José Ruigómez

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

José Ramón San José Ruigómez gana el Premio Nacional 2022 a mejor fotógrafo

José Ramón San José Ruigómez (Ceuta 1966) es licenciado en Bellas artes por la Universidad de Granada y en la actualidad es profesor de Plástica Visual y Audiovisual en Educación Secundaria en Málaga. En 1991 entra a formar parte del Grupo Fotográfico Aula 7 del que fue presidente entre los años 2010 a 2013. Desde 2017 forma parte también de la Sociedad Fotográfica de Málaga (SFM). En la actualidad es vocal de Distinciones y Premios en la Directiva de la Federación Andaluza de Fotografía.

Entre 1991 al 2000 ha realizado diversos talleres de técnica fotográfica impartidos por especialistas de reconocido prestigio. En 2003 participa en el Taller digital de alta calidad con José María Mellado que marca el comienzo de su método de trabajo hasta la actualidad. También ha realizado diversos talleres con Eduardo D,Costa, Julián Ochoa, Estela de Castro, Rafa Badía, Elena Pedrosa, Tino Soriano, Gervasio Sánchez o Chema Conesa entre otros.

CURRÍCULUM

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 7 años de Aula 7 (1991)
- Aula 7: Semana Santa en la sala de la Universidad de Málaga (1996),
- Málaga fin de Milenio (2000)
- 1a Bienal de arte andaluz, Málaga (2000)
- Colección Oficial de la Federación andaluza de fotografía (2000)
- Colectiva Aula 7 en Antequera (2003)
- XX años de Aula 7 Ateneo de Málaga (2004)
- Desnudos desde el sur en el Centro Cultural provincial de la Diputación de Málaga (2005)
- Colección Pata Negra Aula 7 (2006)
- Doce Miradas de Archidona. Archidona, Málaga (2007).
- FotoCytyOn en el Ateneo de Málaga (2008)
- AMOR Y CARIDAD. Cofradia del Cristo del Amor. Aula 7 Málaga 2012.
- Colecciones 2010. Aula 7. Galería Ignacio Barceló. AFOCO, Córdoba. 2012
- DIVERSIDADES, Colecciones 2012 Aula 7. Ateneo de Málaga. 2012
- Miradas aula 7. 30 aniversario, 2014
- 7 días de Pasión. Semana santa de Málaga. Agrupación de cofradías / Aula 7, 30 Aniversario, 2014
- Piel de toro. Aula 7 30 Aniversario. Ateneo de Málaga, 2014
- Rincones. Aula 7 30 Aniversario. Archivo Municipal de Málaga. 2014
- MalágArte, Aula 7, Málaga (2016)
- Berlín-Múnich Sala de exposiciones de Aula 7, Málaga 2017
- Antequera, Patrimonio mundial. Calle Larios, Málaga. 2017
- Berlín-Múnich, Sala AFA Antequera 2018
- Antequera, capital interior. Grupo Aula 7. Sala AFA Antequera 2018
- Berlín -Múnich. Biblioteca Adolfo Suarez, Ceuta 2019

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

- Hijos del viento. Una historia de la Rapa das bestas. Sala de Exposiciones AFIAP-AFA Antequera, Málaga 2019

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- Erase una vez por América en el Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Málaga (1996)
- América y otras cosas en el Ies Ntra. Sra. de La Victoria (2003).
- Paisajes de mujer en el Café Librería Erwaya (2008).
- Albión en Éibar, Santurce y "La polaroid" de San Fernando de Cádiz entre 2011 y 2012.
- Italia: del Piamonte a la Lombardía en Jerez de la Frontera y Éibar en 2013.
- Contra Natura. Sala de exposiciones Aula 7 2018
- Contra Natura. Asociación Fotográfica de Úbeda. Hospital de Santiago 2019
- Realidades convergentes. Colectivo Imagen, Fuengirola 2022

PREMIOS

- 1.992: Primer Premio en el Concurso Fotográfico de Porcuna (Jaén).
- 1.997: Primer Premio en el apartado de tema libre del Concurso Fotográfico de Torremolinos (Málaga).
- 1.999: Primer Premio en el Concurso Fotográfico de la Asociación Cultural 'Cantabria Nuestra'. Santander.
- 1.999 y 2000: Ganador del premio a la mejor fotografía anual del grupo Aula-7.
- 2004: Premiado entre las diez mejores fotografías en el apartado A "la Semana Santa en cualquier lugar del mundo..." en el 2o Concurso fotográfico de Semana Santa de Málaga.
- 2004. Mención de honor y tarjeta de felicitación de Navidad a la segunda mejor colección en la XVI picota anual Aula 7
- 2006: Premiado entre las 5 mejores fotografías en el 4o CONCURSO DE FOTOGRAFÍA XX MEDIA MARATÓN DE CÓRDOBA.
- 2007: Ganador en la 20 Picota de Aula 7
- 2008: Premiado entre las cinco mejores fotografías en el apartado Málaga en el 6o Concurso Fotográfico Ciudad de Málaga
- 2008: Tercer premio en el V Certamen de fotografía Cártama Creativa organizado por el Excmo. Ayto. De Cártama
- 2009: Premiado entre las cinco mejores fotografías en el 8o Concurso de fotografía de semana Santa Ciudad de Málaga en el apartado Málaga.
- 2009: Finalista en Caminos de Hierro.
- 2009: 1o Premio en XVI Certamen de fotografía San Rafael (Córdoba)
- 2010: Foto adquirida en el XXX Concurso nacional Sarthou Carreres de Vila Real
- 2010: 1o Premio en el Concurso fotográfico de semana Santa de Córdoba
- 2010: Foto seleccionada en el XXIII Concurso Indalecio Ojanguren de Éibar
- 2011: Semifinalista en el 2o Concurso Canson.
- 2011: Mención especial en el concurso de fotografía Rincones De Arucas 2011
- 2011: Accésit en los Premios Ateneo/Universidad de Málaga 2010
- 2011: 1o Premio en el XIX Certamen Nacional de Semana Santa de Campo De Criptana (Ciudad Real)

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

- 2011: 2o Premio en el XVIII Certamen San Rafael de Casa Galicia en Córdoba
- 2012: Finalista en Caminos de Hierro.
- 2012: 2o Premio en el XXIX Concurso de fotografía de Libre Expresión de Puerto Real, Cádiz.
- 2012: Accésit Apdo. B Premio Unicornio 2012, Montilla.
- 2013: Accésit en el XX Concurso fotográfico ciudad de Torremolinos.
- 2013: 1o premio en el XXI Certamen Nacional de Semana Santa de Campo de Criptana (Ciudad Real)
- 2013: Accésit en IV Edición Canson Infinity
- 2013: 2 accésits en el VII Concurso del Jardín Botánico-histórico de La Concepción.
- 2013: Premio de Honor en el XXVI Indalecio Ojanguren.
- 2013: 1o Premio en La Vendimia de Mollina.
- 2014: 1o Premio en el Concurso de semana Santa Aula 7.
- 2014: Premio XXVII Indalecio Ojanguren.
- 2015: Accésit IX Concurso del Jardín Botánico-histórico de La Concepción.
- 2015: Premio Indalecio Ojanguren en la XXVIII edición.
- 2015: Premio Colección de Honor en el XXXIV Premio Vila de Canals.
- 2016: 2o Premio tema libre en el XXXIV Concurso Nacional de Semana Santa de Gandía (Valencia)
- 2016: 1o Premio en el VI Concurso Internacional Fotografía de Semana Santa de Mazarrón.
- 2016: 1o Premio en el XXIV Certamen Nacional de Semana Santa de Campo de Criptana (Ciudad Real)
- 2017: 2o Premio en 62 Salón nacional de fotografía Ciudad de Xativa (Valencia) 2017
- 2019: 2o Premio Tema Libre VII Ojo de Antequera
- 2019: Premio XXXII Indalecio Ojanguren
- 2021: Medalla de Oro PSA en el 6o Circuito Ibérico, VI Salón Internacional AFG de Guadalajara
- 2021: Medalla de Oro FIAP en el 6o Circuito Ibérico, IV Salón Internacional de Antequera • 2021: Medalla de oro Bronce y Medalla de Oro CEF en el XXXVII CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA - CIUDAD DE JEREZ
2022: Medalla de Bronce FCF en el 7o Circuito Ibérico, V Salón Internacional de Antequera

PUBLICACIONES

- 1991-1.994: Publicación de fotografías en los anuarios del grupo Aula-7. Málaga.
- 1.997: Publicación de fotografías en la revista malagueña Puerta Nueva.
- 1.997-1.999: Publicación de varias fotografías en el suplemento cultural del Diario de la Costa del Sol. Málaga.
- 1.999 y 2.000: Publicación en formato de tarjetas navideñas de las fotografías premiadas en el concurso anual del grupo Aula-7.
- 2.002: Publicación de una fotografía de la serie “Navarra natural” en la revista FV, no 164 (correspondiente al mes de abril), p. 57.

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

- 2.002: Publicación de una fotografía de la serie “Navarra natural” en la revista Diorama, (número correspondiente al mes de abril).
- 2004: Publicación de la tarjeta de Navidad premiada como mención de honor en la XVI Picota de Aula 7
- 2004: Publicación de fotografías sobre el concierto celebrado en el mes de agosto de Peter Hammill en Sos del Rey Católico para el número 211(diciembre de 2004) de la revista musical Ruta 66 (artículo firmado por el crítico musical Marcelo Gobello)
- 2007 Publicación de una fotografía sobre Peter Hammill en el libro PETER HAMMILL &VAN DER GRAAF GENERATOR (1967-2006) de Marcello Gobello de Editorial Lenoir
- 2008: Reseñas periodísticas En la Opinión de Málaga (26/03/08) y en SUR (25/03/08) con motivo de la exposición Paisajes de Mujer.
- 2012: Retratos del pintor Rodrigo Vivar para el Catalogo editado por Cajamar con motivo de su exposición antológica.os.

Jardines inventados

Título: REALIDADES CONVERGENTES

“La realidad no es siempre lo que parece ni la fotografía es la verdad”.

Jugando con esas premisas, que me resultan muy tentadoras, de tanto en tanto me permito cierto divertimento no alejado de lo estético en el que, a modo de dípticos, relaciono imágenes, sin aparente conexión entre ellas pero que convergen en nuevos mundos que mi imaginario va creando de manera más o menos aleatoria. Presento aquí una serie de trabajos que en los últimos años he ido fraguando como universos paralelos.

Mejor fotógrafo 2022

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

Jardines inventados

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

Jardines inventados

Mejor fotógrafo 2022

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

Realidades convergentes

Mejor fotógrafo 2022

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

Realidades convergentes

Mejor fotógrafo 2022

José Ramón San José Ruigómez
Federación Andaluza de Fotografía

Realidades convergentes

Confederación Española de Fotografía

Finalistas a mejor fotógrafo

José Ramón San José
Joan Mimó i Bayó
José Luis Tejedor

Jurados Premio Nacional mejor Fotógrafo

Ana Joveva
Elisardo Minks
Hristo Dimitrov
Macidiano Cespedes
John Sheridan

Candidata a mejor fotógrafo
Segundo clasificado

Joan Mimó i Bayó
Federació Catalana de Fotografia

Candidata a mejor fotógrafo
Segundo clasificado

Joan Mimó i Bayó
Federació Catalana de Fotografia

Candidata a mejor fotógrafo
Segundo clasificado

Joan Mimó i Bayó
Federació Catalana de Fotografia

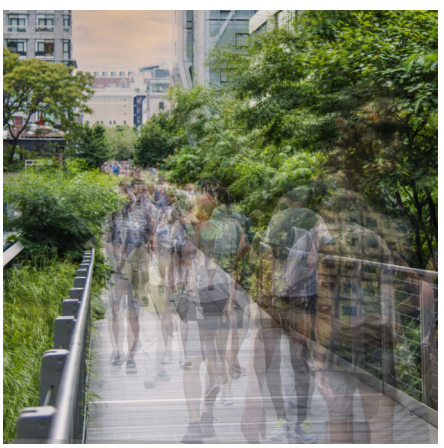
Candidata a mejor fotógrafo
Segundo clasificado

Joan Mimó i Bayó
Federació Catalana de Fotografia

Candidato a mejor fotógrafo
Tercer clasificado

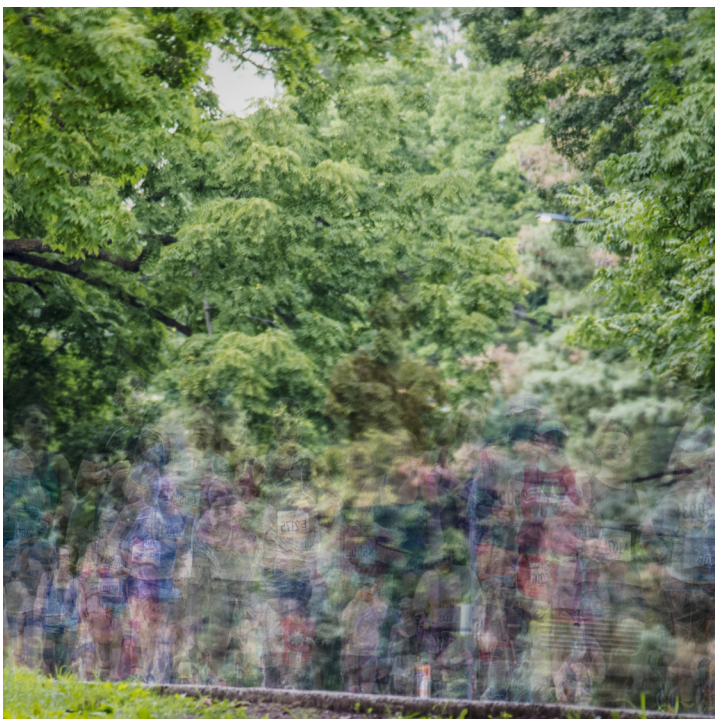
José Luis Tejedor
Federación Fotográfica de Ceuta

Candidato a mejor fotógrafo
Tercer clasificado



José Luis Tejedor
Federación Fotográfica de Ceuta

Candidato a mejor fotógrafo
Tercer clasificado



José Luis Tejedor
Federación Fotográfica de Ceuta

Candidato a mejor fotógrafo
Tercer clasificado

José Luis Tejedor
Federación Fotográfica de Ceuta

Distinciones

CEF

DISTINCIONES **ACEF**

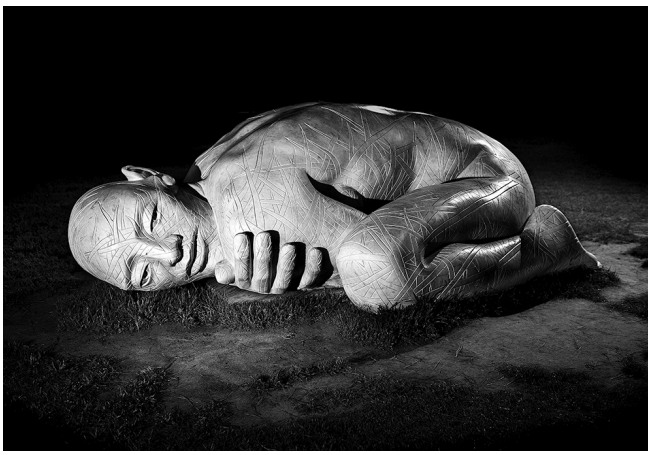
Alicia Carnicer Carrillo de Albornoz - *Sin Titulo*
Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro-Aragón

Andrés Valenzuela Curtichs - *Pont mil·leni*
Federació Catalana de Fotografia

Ángel López González - *Cruce de vías*
Federación Andaluza de Fotografía

Carlos Solinis Camalich - *Stokksness-black-sand*

Carlos Suárez Alonso - *Sin Titulo*
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas



Diego García Silva - *Fetal*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **ACEF**

Francesc Valcarcel Vilalta - *Pitón Verde*
Federació Catalana de Fotografia

Hugo Romano - *Beyond Your dreams*
Federación Levantina de Fotografía

Juan Antonio Romero Salamanca - *Volcanic Beach*
Federación Andaluza de Fotografía

Jean Pierre Verdier - *Le francais prend la mer*
Federació Catalana de Fotografia

Jesús Carmona Guillen - Galactic guardián
Federación Andaluza de Fotografía

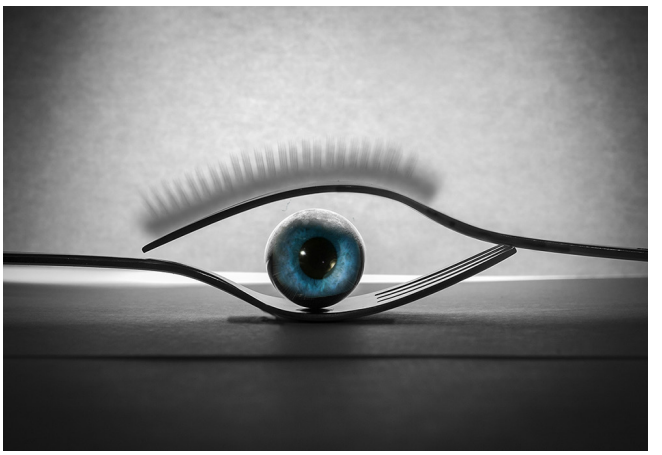
Manuel Antonio Iglesias Mesa - *Sin Titulo*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **ACEF**

Mercedes Boladeras Tordera - *Sin Titulo*
Federació Catalana de Fotografia

Pedro Díaz Molins - *Obsolescencia programada*
Federación Levantina de Fotografía

Pedro Hilarios Rojas - *Bajo el trono*
Federación Andaluza de Fotografía



Potenciano Ahijado Arenas - *Sin Titulo*
Federació Catalana de Fotografia

Rafael Planas Pérez - *Driving to storm*
Federació Catalana de Fotografia

Raúl García de Paredes - *El cascamorra de Baza*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **ACEF**

Rogelio Camargo Camacho - *La edad del tiempo*
Federación Andaluza de Fotografía

Salvador López Caminata - *Pescador birmano*
Federación Andaluza de Fotografía

Toni Adelantado Fonollosa - *Medusa*
Federació Catalana de Fotografia

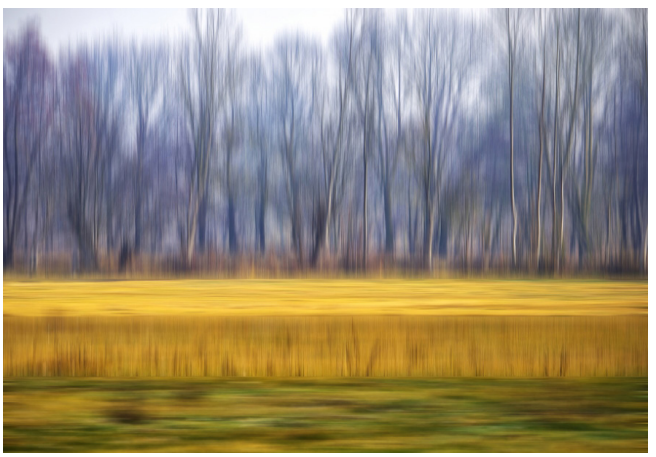
DISTINCIONES **ECEF**

Angel Amuchastegui Esnaola / *La mañana del mañana*
Federación de Agrupaciones Fotográficas Del País Vasco

Antonio Alcázar / *Reflejos del atardecer*
Federación Catalana de Fotografia

Antonio Romero - *Aguilucho cenizo*
Federación Andaluza de Fotografía

Francisco Javier Fernández - *Trabajo en equipo*
Federación Catalana de Fotografia



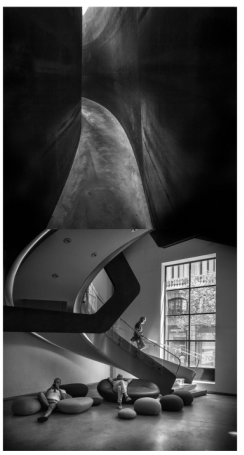
Francesc paula alasà - *Prado de invierno*
Federació Catalana de Fotografia

María Gracia de la Hoz Roch - *Clara with flowers*
Federació Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **ECEF**

Ignacio García Palacín - *Dualidad*
Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro-Aragón

Jorge Gutiérrez Fernández - *Inmensidad*
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco



José Ramón San José Ruigómez - *Realidades_Convergentes*
Federación Andaluza de Fotografía

José Luis Vázquez Llamas - *Lola*
Federación Andaluza de Fotografía

Josep Homs Raurell - *Sin titulo*
Federació Catalana de Fotografia

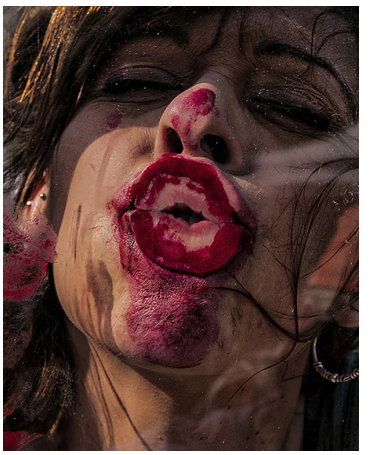
Juan Tejero Gómez - *New York*
Federació Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **ECEF**

Miguel Díez Ovejas / *Bodegón Alcachofa*
Federación Riojana de Fotografía

Montserrat González García-Quismondo - *Rebe*
Federación Castellano-Manchega de Fotografía

Noberta Muniategui Puig - *Flor de Sant Joan and the ball*
Federació Catalana de Fotografia



Pere Rivera Costa - *El beso*
Federació Catalana de Fotografia

Pilar Moreno - *Lazos de amor*
Federación Andaluza de Fotografía

Rubén Vázquez Trujillo - *Sin titulo*
Federación A ndaluza de Fotografía

DISTINCIONES **ECEF**

Xavier Rafanell Jacas - *Anais*
Federació Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF**

Josep Taltavull Salord pano_naveta - *Pano noveta*
Federació de Agrupacions Fotogràfiques de Les Illes Balears

Ramón Silvela Capó - *Faro*
Federació de Agrupacions Fotogràfiques de Les Illes Balears

Antonio Damián Gallego Gómez - *El mejor amigo del hombre*
Federación Castellano-Manchega de Fotografía

Antonio García Redondo - *Sin titulo*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **MCEF**

Carlos Punyet Miró baily - *Baily*
Federación Catalana de Fotografia

Daniel Font Vila - *Guerrero*
Federación Catalana de Fotografia

Florentino Molero Gutiérrez - *Dofida*
Federación Andaluza de Fotografía

Gaspar Morales Ogalla - *Islandia*
Federación Andaluza de Fotografía

Jesús Manuel García Flores - *Ice cave*
Federación Castellano-Manchega de Fotografía

Joan Francesc Serrano Zoroa - *Chino en china*
Federación Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF**

Joxe Inazio Kuesta Garmendia - Surma tribe girl i Ethiopia_
Federación de Agrupaciones Fotográficas Del País Vasco

José María Montserrat Ribes - *La investigadora*
Federación Catalana de Fotografia

José Manuel Manzano Iglesias - *Sin titulo*
Federación Andaluza de Fotografía

María Luisa Amaya Montero - *Marta y su mascota*
Federación Andaluza de Fotografía

Manuel Viola Figueras - *Ventana a la Vida*
Federación Andaluza de Fotografía

Marga Pons Castejón - *10 4*
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de Les Illes Balears

DISTINCIONES **MCEF**

Miguel Ángel Heredia Gonzálbez - *Discordia*
Federación Andaluza de Fotografía

Monserrat Moraleda Díaz - *The cat*
Federación Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF Bronce**

Fernando Herrero Zarzoso - *Urbs color*
Federación Levantina de Fotografía

Fernando Morales Clavijo - *Aunt mother and son*
Federación Andaluza de Fotografía

Francisco Javier Coca Ávila - *Sin titulo*
Federación Andaluza de Fotografía

Francoise Morio - *Artichauts au couteau*
Federación Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF Bronce**

Juan Mariscal López -*Campos de espera*
Federación Andaluza de Fotografía

Katy Gómez López - *La duende de la selva*
Federación Andaluza de Fotografía

Lourdes Gómez Fernández - *Dunas nevadas*
Federación Andaluza de Fotografía

Luis Aracil Roux - *Lucia 5*
Federación Catalana de Fotografia

Miguel Olivera Amaya - *Annulata 33*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **MCEF Plata**

Jordi Ventura Carbo - *Diafragma*
Federación Catalana de Fotografia

José Díez de los Ríos - *El Concilio*
Federación Andaluza de Fotografía

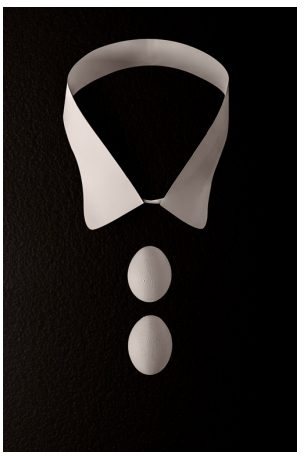
Tino Guijarro Carril - *Set 9 sean archer2 66 mini*
Federación Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF Oro**

Manuel López Cepero Mateos - *Las Ciruelas*
Federación Andaluza de Fotografía

Carlos Alasraki Alberti - *Sin titulo*
Federación Catalana de Fotografia

Joan Mimó bayó - *Marina*
Federación Catalana de Fotografia



Josep María Molist Vilanova_movi-0021 - *Movi 0021*
Federación Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF Platino**

Carlos Frias Pérez - *No sin mi hija*
Federación Catalana de Fotografia

Jorge Llorca Martínez - *Sin titulo*
Federación Catalana de Fotografia

Juan Gil Raga - *Dancing in black*
Federación Catalana de Fotografia

Juan Laguna Jiménez - *Ruta_a_bagan*
Federación Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF Diamante 1**

Pili García Pitarch_ - *Ghotics in Venise*
Federación Catalana de Fotografia

Mª Victoria Planas Salvador - *Helena*
Federación Catalana de Fotografia

DISTINCIONES **MCEF Diamante 2**

Andreu Noguero Cazorla - *Ártico*
Federación Catalana de Fotografia

Txema Lacunza Nasterra - *Salto de pértiga*
Federación Catalana de Fotografia

JURADO **Plata**

María Gràcia de la Hoz Roch - *Flowes*
Federación Catalana de Fotografia

JURADO **BRONCE**

Luis José Vigil-Escaleras - *Tiresias*
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas

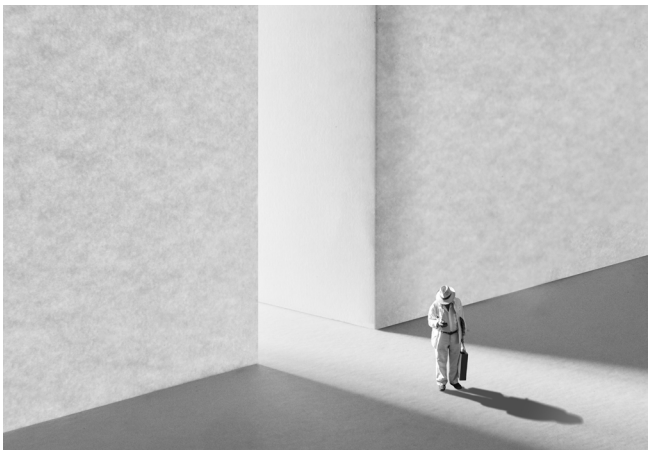
Pepo Vázquez Cortes - *Sin titulo*
Federació Andorrana de Fotografia

Distinciones

FIAP

DISTINCIONES **AFIAP**

Alberto José Moreno Jurado - *STOKNESS*
Federación Andaluza de Fotografía



José Luis Vázquez Llamas - *El lector*
Federación Andaluza de Fotografía

José Miguel Díez Ovejas - *Don José*
Federación Riojana de Fotografía

Juan Antonio Romero Salamanca- *California beach*
Federación Andaluza de Fotografía

Lluís Remon Castellanos - *Gathering of Demons*
Federació Catalana de Fotografia

Maria Luisa Amaya Montero - *Don Juan*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **EFIAP**

Carlos Solinis Camalich - *Bufadero sunrise*
Federación de Canarias

Jesus A. Mesa Otero- *No fotos*
Federación Andaluza de Fotografía

Joan Antoni Gomila Mulet - *Between the floor and the ball*
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears

José Ignacio García Palacin - *Intimacy*
Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro-Aragón

José Manuel Manzano Iglesias - *Ánimas*
Federación Andaluza de Fotografía

Josep Taltavull Salord - *Sirena petrificada*
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears

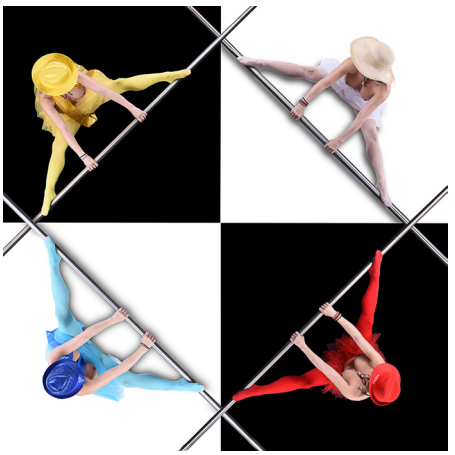
DISTINCIONES **EFIAP**

Joxe Inazio Kuesta Garmendia - *Feeding her child Benin*
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco

Manuel Viola Figueras - *Adwa*
Federación Andaluza de Fotografía

Miguel Olivera Amaya - *Annulata 33*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **EFIAP/b**



Florentino Molero Gutiérrez - *Tiaki*
Federación Andaluza de Fotografía

José Díez de los Ríos López - *Fray Caravera*
Federación Andaluza de Fotografía

Jesús Manuel García Flores - *bramante staircase*
Federación Castellano-Manchega de Fotografía

DISTINCIONES **EFIAP/s**

María Gràcia de la Hoz Roch - *Telephone*
Federació Catalana de Fotografia

Josep Maria Molist i Vilanova - *Tres en ratlla*
Federació Catalana de Fotografia

Manuel López Cepero Mateos - *Sin prisas*
Federación Andaluza de Fotografía

DISTINCIONES **EFIAP/p**

Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz - *Monster*
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco

José Alfredo Estefanía Flaño - *Compenetración*
Federación Riojana de Fotografía

DISTINCIONES **EFIAP/d2**

Joan Gil Raga - *Bea con tocado*
Federació Catalana de Fotografia

Bienales

35th Fiap Black and White

Biennial - Oman 2022

FIAP Biennial Service

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, ESFIAP
Director of the Biennial Service
luisfranke@live.com.ar

FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE
The International Federation of Photographic Art

INFO: 226/2022 E

35th FIAP BLACK AND WHITE BIENNIAL - OMAN 2022

JURY REPORT
Section: **PRINTS**
Date: 20/07/2022

JURY MEMBERS	
Ioannis Lykouris, EFIAP/s, MFIAP, HonEFIAP	Greece
Fadhel Al Mutaghawi EFIAP	Bahrain
Reha Bilir, AFIAP	Türkiye

OVERALL RESULTS

	AWARD	COUNTRY	Works	Individual Points	Coherence Points	Total Points	Indiv. Awards
1	FIAP WORLD CUP	GREECE	10	81	47	128	1
2	FIAP GOLD MEDAL	SINGAPORE	10	81	45	126	
3	FIAP SILVER MEDAL	GREAT BRITAIN	10	83	39	122	
4	FIAP BRONZE MEDAL	SPAIN	10	71	47	118	
5	FIAP HONOURABLE MENTION	BAHRAIN	10	73	43	116	
6	FIAP HONOURABLE MENTION	AUSTRALIA	10	70	45	115	1
7	FIAP HONOURABLE MENTION	IRELAND	10	86	27	113	2
8	FIAP HONOURABLE MENTION	BOSNIA AND HERZEGOVINA	10	90	22	112	1
9	FIAP HONOURABLE MENTION	GERMANY	10	89	20	109	2
10	FIAP HONOURABLE MENTION	NETHERLANDS	10	69	36	105	1
=	FIAP HONOURABLE MENTION	RUSSIAN FEDERATION	10	77	28	105	
12		ARGENTINA	10	78	26	104	1
13		NEW ZEALAND	10	65	37	102	
14		ITALY	10	84	17	101	1
15		FRANCE	10	68	29	97	
16		DOMINICAN REPUBLIC	10	55	41	96	
17		TÜRKIYE	10	75	20	95	
18		SLOVENIA	10	57	36	93	
19		NORWAY	10	45	45	90	
=		AZERBAIJAN	10	65	25	90	
=		OMAN	10	68	22	90	
22		BELGIUM	10	68	18	86	1
23		SOUTH AFRICA	10	58	25	83	
24		SERBIA	10	73	9	82	
25		LUXEMBOURG	10	51	29	80	
26		SAUDI ARABIA	10	53	24	77	
=		INDIA	10	68	9	77	
28		MACAO	10	54	21	75	
29		VIET NAM	10	53	20	73	
30		CROATIA	10	64	8	72	

España Medalla de Bronce en la 35th Black anb White Biennial - Oman 2022

FIAP Biennial Service

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, ESFIAP
Director of the Biennial Service
luisfranke@live.com.ar

FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE
The International Federation of Photographic Art

	AWARD	COUNTRY	Works	Individual Points	Coherence Points	Total Points	Indiv. Awards
31		NORTH MACEDONIA	10	54	16	70	
32		SAN MARINO	10	54	14	68	
33		SWEDEN	10	42	25	67	
=		COLOMBIA	10	45	22	67	
=		CYPRUS	10	57	10	67	
36		CHILE	10	52	13	65	
37		EGYPT	10	44	19	63	
38		LATVIA	10	43	19	62	
39		BULGARIA	10	52	9	61	
40		ROMANIA	10	46	9	55	
41		PANAMA	10	45	9	54	
=		CUBA	10	45	9	54	
43		ANDORRA	10	43	9	52	
44		GEORGIA	8	46	3	49	
45		JAPAN	10	34	9	43	
46		MAURITIUS	10	32	9	41	

NOTICE:
Unfortunately the prints from Brazil, Czech Republic and Israel did not arrive for judging.

35th FIAP BLACK AND WHITE BIENNIAL - OMAN 2022

JURY REPORT
Section: **PRINTS**
Date: 20/07/2022

INDIVIDUAL RESULTS - FIAP MEDALS

AWARD	PHOTOGRAPHER		COUNTRY	TITLE
	SURNAME	NAME		
FIAP GOLD MEDAL	Sheridan	John	IRELAND	Hound Master
FIAP SILVER MEDAL	Erceg	Milena	BOSNIA AND HERZEGOVINA	Hard life 2
FIAP SILVER MEDAL	Beckers	Heinz	GERMANY	Indoor Arnhem Centraal
FIAP BRONZE MEDAL	Biebel	Harald	GERMANY	Regierungsviertel
FIAP BRONZE MEDAL	Fieni	Eugenio	ITALY	Nenet Life 21.13
FIAP BRONZE MEDAL	van Balken	Marcel	NETHERLANDS	Eyeshape

INDIVIDUAL RESULTS - SPECIAL PRIZES

AWARD	PHOTOGRAPHER		COUNTRY	TITLE
	SURNAME	NAME		
PSO GOLD MEDAL	Zoulakis	Panos	GREECE	Ecstasy
PSO SILVER MEDAL	O´Rourke	Trace	AUSTRALIA	The Pulpit
PSO BRONZE MEDAL	O´Reilly	Turlough	IRELAND	Sparks Will Fly
PSO HM	Urbaitel	Jose Luis	ARGENTINA	Mi corderito y yo
PSO HM	Gilson	Guy	BELGIUM	Col Blanc

FIAP Biennial Service

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, ESFIAP
Director of the Biennial Service
luisfranke@live.com.ar

FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE
The International Federation of Photographic Art

35th FIAP BLACK AND WHITE BIENNIAL - OMAN 2022

JURY REPORT
Section: **PRINTS**
Date: 20/07/2022

AUTHORS OF THE WINNING COUNTRY: GREECE

Collection title: "Bodies in Motion"

	AWARD	PHOTOGRAPHER		POINTS	TITLE
		SURNAME	NAME		
1	FIAP HONOURABLE MENTION	Balachouti	Rania	5	The Stole
2	FIAP HONOURABLE MENTION	Frenza	Kyriaki	9	Dance Ecstation
3	FIAP HONOURABLE MENTION	Kazagli	Ada	8	Black and White Passion
4	FIAP HONOURABLE MENTION	Kazepidou	Maria	7	Don´t Go
5	FIAP HONOURABLE MENTION	Kokkos	Kyriakos	7	Take Off
6	FIAP HONOURABLE MENTION	Kolanis	Anastasios	6	Traction
7	FIAP HONOURABLE MENTION	Leontopoulos	Nikos	9	Passion
8	FIAP HONOURABLE MENTION	Oikonomaki	Penny	12	An Angel on Earth
9	FIAP HONOURABLE MENTION	Zarafonitis	Dimitris	7	Dancing Shadow
10	FIAP HONOURABLE MENTION	Zoulakis	Panos	11	Ecstasy

FIAP Biennial Service

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, ESFIAP
Director of the Biennial Service
luisfranke@live.com.ar

FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE
The International Federation of Photographic Art

M. Van de Wijer Trophy 2022

Winner: SPAIN

		35th B&W OMAN 2022	28th Colour Biennial - SPAIN 2019		Total Mark
			Prints	Digital	
1	Spain	4	1	2	7
2	Russian Federation	10	2	1	13
3	Ireland	7	9	4	20
4	Argentina	12	7	6	25
5	Italy	14	4	10	28
=	France	15	5	8	28
7	Oman	19	3	11	33
8	Belgium	22	16	3	41
9	Türkiye	17	11	15	43
10	Germany	9	8	27	44
11	Vietnam	29	12	5	46
=	Dominican Republic	16	13	17	46
13	Greece	1	18	30	49
14	Norway	19	21	18	58
15	Bosnia and Herzegovina	8	20	33	61
16	Azerbaijan	19	29	14	62
17	Cyprus	33	15	21	69
18	Sweden	33	23	16	72
19	Bulgaria	39	14	21	74
20	Serbia	24	31	20	75
=	Slovenia	18	27	30	75
22	Croatia	30	21	34	85
23	Colombia	33	28	29	90
24	Chile	36	25	37	98
25	Japan	45	32	40	117

España Medalla de Bronce en la 35th Black anb White Biennial - Oman 2022

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

1

Photographer's name:
Alfredo Sotelo Matos
Title of the work:
Danza de la luz
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

2

Photographer's name:
Francisco Tejada Dominguez
Title of the work:
Dos cruces
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

3

Photographer's name:
Fco. Javier Coca Avila
Title of the work:
Expectación
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

4

Photographer'sname:
José Gálvez Pujol
Title of the work:
Ensoñación
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

5

Photographer'sname:
Juan F. Higueras García
Title of the work:
Colocándome el capirucho
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

6

Photographer's name:
Manuel López-Cepero Mateos
Title of the work:
Capirotes
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

7

Photographer'sname:
Manuel Romero Calatayud
Title of the work:
Gran maestre
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

8

Photographer's name:
Andreu Noguero Cazorla
Title of the work:
Dame fuego
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

9

Photographer'sname:
Ángel Benito Zapata
Title of the work:
El cielo
(leave blank)

Operational Member (Federation):
Confederación Española de Fotografía (CEF)
Country name:
Spain

10

Photographer's name:
José Ramón San José Ruigómez
Title of the work:
Humildad
(leave blank)

España Medalla de Bronce en la 35th Black anb White Biennial - Oman 2022

Alfredo Sotelo Matos / *Danza de la Luz*

Francisco Tejada Domínguez / *Dos cruces*

Francisco Javier Coca Ávila / *Expectación*

José Gálvez Pujol / *Ensoñación*

Juan F. Higueras García / *Colocándome el capirucho*

Manuel López Cepero Mateos/ *Capirotes*

Manuel Romero Calatayud / *Gran Maestre*

Andreu Noguero Cazorla / *Dame fuego*

Ángel Benito Zapata / *El cielo*

José Ramón San José Ruigómez / *Humildad*

VII Liga Española de Fotografía

Liga Española de Fotografía

ACTA DE LA 7ª LIGA ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA 2021-2022

Celebrada la 7ª Liga Española de Fotografía, con la participación de un total de 571 socios de 122 entidades de la Confederación Española de Fotografía, durante los meses de octubre y noviembre de 2021, y enero, febrero, marzo, abril, mayo y junio de 2022, en la que actuó como secretario.

- Pedro Gutiérrez Hernández, Vocal de la Confederación Española de Fotografía, y actuando como jurado en los meses de octubre, enero, marzo y mayo:

- John Sheridan (Irlanda)
- Valerio Perini (Italia)
- Elisardo Minks (Chile)

Y para los meses de noviembre, febrero, abril y junio, el jurado estuvo formado por

- Elefteria Konsolaki (Grecia)
- Bárbara Schmidt (Alemania)
- Ana Joveva (Macedonia)

Jurado Suplente: Hugo Romano (Israel)

Recogidas las votaciones mensuales y tras el sumatorio de todas ellas, se conceden los siguientes premios:

CLASIFICACIÓN POR FEDERACIONES

Puesto	Puntos	Federación	Premios
1ª	2080	Federación Catalana de Fotografía (FCF)	Medalla Oro
2º	2006	Federación Andaluza Fotografía (FAF)	Medalla Plata
3º	1928	Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas (FAAF)	Medalla Bronce

CLASIFICACIÓN POR ENTIDADES

Puesto	Puntos	Entidad	Premios
1ª	627	Agrupació Fotográfica Montcada i Reixac	Medalla Oro
2º	591	Grup Fotográfic D' Almenara	Medalla Plata
3º	590	Asociación Fotógrafos Aficionados de Vega	Medalla Bronce

Confederación Española de Fotografía
Centre Civic La Collada Els Sis Camins
c/ Turbina, 19
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona
info@cefoto.es
www.cefoto.es

Liga Española de Fotografía

CLASIFICACIÓN INDIVIDUAL DE SOCIOS

Puesto	Nombre	Puntos Liga	Puntos CEF	Premios
1º	Jorge Ruiz Dueso	213	6	Medalla ORO
2º	Juan Gil Raga	203	4	Medalla PLATA
3º	Angels Solanes	201	2	Medalla BRONCE
4º	Lourdes Gómez Fernández	199	1	Diploma
5º	Beatriz Montes Díaz	197	1	Diploma
6º	Antonio Figueras Barranco	196	1	Diploma
7º	Manel Puigcerver Oliván	195	1	Diploma
8º	Paris Trinley	192	1	Diploma
9º	Ignacio Municio Casado	192	1	Diploma
10º	Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz	192	1	Diploma
10º	Alberto José Moreno Jurado	192	1	Diploma

CLASIFICACIÓN GANADORES POR CATEGORÍAS

TEMA	Puesto	Nombre	Puntos Liga	Puntos CEF	Premios
ARQUITECTURA	1º	Jorge Ruiz Dueso	213	6	Medalla ORO
BLANCO-NEGRO (MONOCROMÁTICO)	1º	Manel Puigcerver Oliván	195	6	Medalla ORO
DEPORTES	1º	Cosme Oriol Riera	191	6	Medalla ORO
NATURALEZA	1º	Juan Gil Raga	203	6	Medalla ORO
NOCTURNA Y LIGHT PAINTING	1º (Ex aequo)	Alberto José Moreno Jurado Ignacio Municio Casado	192 192	6 6	Medalla ORO Medalla ORO
PAISAJE	1º	Lourdes Gómez Fernández	199	6	Medalla ORO

Confederación Española de Fotografía
Centre Civic La Collada Els Sis Camins
c/ Turbina, 19
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona
info@cefoto.es
www.cefoto.es

GANADORES CONVOCATORIAS MENSUALES

CONVOCATORIA	AUTOR	PUNTOS CEF	PUESTO
OCTUBRE 2021	Toni Fernández Cuenca Antonio Figueras Barranco	1 1	1º 1º
NOVIEMBRE 2021	Miguel Cabezas Centeno	1	1º
ENERO 2022	Manel Puigcerver Oliván	1	1º
FEBRERO 2022	Imanol Mondragón Albizua Alejandro García Bernardo	1 1	1º 1º
MARZO 2022	Cosme Oriol Riera	1	1º
ABRIL 2022	José Miguel Díez Ovejas Jesús Mesa Otero	1 1	1º 1º
MAYO 2022	Jorge Ruiz Dueso Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz	1 1	1º 1º
JUNIO 2022	Jorge Ruiz Dueso José Carlos Giménez Sáenz Lourdes Gómez Fernández	1 1 1	1º 1º 1º

Y en prueba de conformidad firman la presente acta:

Firma:

Pedro Gutiérrez Hernández
Secretario de la Liga

Firma:

Santos Moreno Villar
Presidente de la CEF

Firma:

Marta Menéndez González
Secretaria de la CEF

Confederación Española de Fotografía
Centre Civic La Collada Els Sis Camins
c/ Turbina, 19
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona
info@cefoto.es
www.cefoto.es

Clasificación VII Liga Española de Fotografía

Nº	Fotografo	Puntos	Nº	Fotografo	Puntos
1	Ruiz Dueso, Jorge	213	51	Justicia Celdrán, Pedro José	176
2	Gil Raga, Juan	203	52	Noguera Tregón, Felipe	176
3	Solanes, Àngels	201	53	Lopez Cordeiro, Jesus Maria	176
4	Gómez Fernández, Lourdes	199	54	Garcia Pitarch, Pili	176
5	Montes Diaz, Beatriz	197	55	Suárez Alonso, Carlos	176
6	Figueras Barranco, Antonio	196	56	Vilches Benítez, Manuel	175
7	Puigcerver Oliván, Manel	195	57	Botey Duñach, Quim	175
8	Ajuriaguerra Saiz, Pedro Luis	192	58	March Hervás, César	175
9	Trinley, Paris	192	59	Hernández Pérez , José Félix	175
10	Municio Casado, Ignacio	192	60	Gallardo Martínez, Pedro	174
11	Moreno Jurado, Alberto José	192	61	Piqué Vericat, Jordi	174
12	Guijarro Carril, Tino	191	62	Gurruchaga Garagarza, José Agustín	174
13	Oriol Riera, Cosme	191	63	López González, Ángel	174
14	Núñez Buj, Rodrigo	190	64	Martinez Exposito, Jose Maria	173
15	Mesa Otero, Jesús	190	65	Aguilera Vilamajó, Neus	172
16	Garcia Bernardo, Alejandro	190	66	Calero González, Guillermo	172
17	Estefanía Flaño, José Alfredo	190	67	Xoy Soler, Josep	172
18	Díaz Molins, Pedro	190	68	Sanchez Calzada, Carlos	172
19	Ros Garcia, David	190	69	Verdier, Jean Pierre	172
20	Fernández García, Pablo	190	70	Recio Romaguera, José	172
21	Noguero Cazorla, Andreu	189	71	Morera Merino, Cristian	172
22	Alvarez Osorio, César	189	72	Silvela Capó, Ramón	172
23	Molero Gutiérrez, Florentino	189	73	Tejada Domínguez, Francisco	171
24	Moreno Alba, Pilar	188	74	Mimó Bayó, Joan	171
25	Pons Castejón, Marga	188	75	Luque Ledesma, Yolanda	171
26	Fernández Cuenca, Toni	187	76	Hernández Esterelles, Tino	171
27	Barreiro Rodriguez, Manu	187	77	Trujillo Sánchez, Cristobal	170
28	Pascual Buyé, Santiago	185	78	Martinez Arjona, Pepe	170
29	Boix Rodríguez, Rafael	185	79	Paradela Valera, Jose Luis	170
30	Romero Salamanca, Juan Antonio	185	80	Rodríguez Martínez, Miguel	170
31	De Lema Nafria, Emy	185	81	Díaz Martínez, Ruben	170
32	Planas Salvador, Mª Victoria	184	82	Mercadal Moll, Bosco	169
33	Díaz Suárez, Glendor	184	83	Arana Arruti, Aitor	169
34	López Cepero Mateos, Manuel	184	84	Valcarcel Vilalta, Francesc	169
35	Villalba, Raúl	182	85	Gamarra Soto, Benjamín	169
36	Lacunza Nasterra, Txema	182	86	Quirós Fernández, Francisco Javier	169
37	Aracil Roux, Luis	182	87	De La Torre García, Carlos	169
38	Fernández Suárez, Valentín	182	88	Lois Rial, Jose Manuel	169
39	Díez Ovejas, Jose Miguel	181	89	Valencia Arguello, Vicente	168
40	Moraga Costoso, Vicente	181	90	Zamanillo Arnaiz, Roberto	168
41	Pons Sanchez, Carolina	181	91	Montserrat Ribes, José María	168
42	Punyet Miró, Carlos	181	92	Planas Pérez, Rafael	168
43	Banq, Jean	180	93	Romero Nieto, Antonio	168
44	Herrero Zarzoso, Fernando	180	94	Martín Vargas, Miguel Angel	167
45	Garrote Talamino, Gabino	179	95	Baglietto Arano, Oskar	167
46	Salinas D'Anglada, Joaquín	178	96	Veiga Teijido, Miguel	167
47	Montes Carrera, Oscar	178	97	González De Sande, José	167
48	Ahijado Arenas, Potenciano	178	98	García Salas, Manuel	167
49	Ahijado López, Isabel	177	99	Avilés Ayala, Francisco	167
50	Díez De Los Ríos López, José	177	100	Frias Pérez, Carlos	167

Clasificación VII Liga Española de Fotografía

Nº	Fotografo	Puntos	Nº	Fotografo	Puntos
101	Martinez Trujillo, Juan	166	151	Caballero Miralles, Pedro	159
102	Briz Ponce, Carlos	166	152	Unzurrunzaga Posada, Juan Antonio	159
103	Olivera Amaya, Miguel	166	153	Munuera Bassols, Isabel	159
104	Checa Colmena, Javier	166	154	Espina Eizaguirre, Alberto	159
105	Moraleda Díaz, Montserrat	166	155	Torres Escalante, Ángel	159
106	Mas Puig, Carme	166	156	Muniategui Puig, Norberta	159
107	Parreu Frasquet, Salvador	166	157	López López, Alicia	159
108	Coca Ávila, Francisco Javier	166	158	Cabrera Baena, Jose	158
109	Tutusaus Homs, Juan	166	159	Sánchez Ruiz, Carlos	158
110	Elarre Sastre, Gorka	166	160	Vizcaíno García, Felix José	158
111	Falcó Blasco, Fernando	165	161	Elias Boada, Joan	158
112	López Caminata, Salvador	165	162	Poveda Alcodori, Gerardo	158
113	Vallejo García, Miguel Ángel	165	163	Mingot Marquez, Antonio	158
114	Morio, Françoise	165	164	López Fernández, Francisco José	158
115	Laguna Jiménez, Juan	165	165	Alvarez Rodriguez, Jesus	157
116	Puche Marzo, Albert	165	166	Arnal Gabarró , Pere	157
117	Manso Navas, Oscar	165	167	Montiel Arpon, Juan Ignacio	157
118	Martínez Cerezuela, Pedro	164	168	Bernamont, Laurence	157
119	Pastor Opris, Alexandru	164	169	Varela Cousillas, José Ramón	157
120	Salvador Alcedo, Diego	164	170	Ntutumu Rodriguez, Pablo Manuel	157
121	Seco Amaya, Antonio José	164	171	Font, Jordi	156
122	Ros Meseguer, Jose Miguel	164	172	Morales Ogalla, Gaspar	156
123	Gallego Gómez, Antonio Damián	164	173	García De Paredes Espín, Raúl	156
124	Garballo Barrionuevo, Antonio	163	174	Gallart Pablo, Manuel	156
125	Cavero Carazo, Miguel	163	175	Lloret Sáez, Francisco José	156
126	Estrada Navidad, Manel	163	176	Hernández Nicolás, Francisco	156
127	Barbany Bosch, Toni	163	177	Ther Cortés, Johanna	156
128	Serrano Zoroa, Joan Francesc	163	178	Morales Clavijo, Fernando	156
129	Badenas Bueno, Bernardo	163	179	Mirabet Videra, Rafael	156
130	Clapés I Flaqué, Andreu	162	180	Herrera Valderas, Antonio	156
131	Ríos Robles, José Antonio	162	181	Pérez Murguiondo, Ibon	156
132	García Cosmea, Ana Olga	162	182	Muñoz Alba, José Antonio	156
133	Díaz Del Moral, Maria Antonia	162	183	Álvarez Pereda, Felipe	155
134	Rojas Parras, Pedro H.	162	184	Romano, Hugo C	155
135	Almendros Picazo, Francisco	162	185	Lozano Sola, Jose Manuel	155
136	Moreno Porras, José Antonio	161	186	Martínez Hernando, Tomás	155
137	Martinez Aniesa, Luis Antonio	161	187	Arriola Arrizabalaga, Pedro	155
138	Quesada Belmonte, Gregorio	161	188	Moneny Márquez, Josep Miquel	155
139	Gonzalez Masson, Alfonso Juan	161	189	Mayol Faura, Mercè	155
140	Cano Carrasco, Mariano	161	190	Moreno Zaldivar, Fernando	155
141	Aguayo Tolosa, Maria Pilar	160	191	Giménez Sáenz, José Carlos	154
142	García Vaquero, Xavier	160	192	Piqueras Aparicio, David	154
143	Molist Vilanova, Josep Maria	160	193	Adán López, Santos	154
144	Benito Zapata, Ángel	160	194	Romero Calatayud, Manuel	154
145	Carmona Monje, Jose	160	195	Padilla Carreño, Agustín	154
146	Vázquez Llamas, José Luis	159	196	Khomasuridze, Teona	154
147	Bernal, Francisco	159	197	Girona Gomez, Carlos	153
148	Cordero Armario, Juan	159	198	Vázquez Trujillo, Rubén	153
149	Valenzuela Curtichs, Andrés	159	199	García Redondo, Antonio	153
150	Sabater Rovira, Felicià	159	200	Alcazar Ojeda, Antonio	153

Clasificación VII Liga Española de Fotografía

Nº	Fotografo	Puntos	Nº	Fotografo	Puntos
201	Guasch Fernandez, Joan	153	251	Pariza Castaños, Juan Carmelo	144
202	Bernal Fernández, Juan Manuel	152	252	Mayol Faura, Albert	144
203	Álvarez García, Sergio	152	253	Mateo García, Fernando	144
204	Fernández Murillo, Angel	152	254	Buxó Briquets, Joan	143
205	Vila Vilella, Narciso	152	255	Grandal López, José Miguel	143
206	San José Ruigómez, José Ramón	152	256	Berruezo Espinalt, Víctor	143
207	Rillo Castells, Alfredo	152	257	Méndez Ramos, Fernando	143
208	Jimenez, Juan	152	258	Lizancos García, Joan Carles	143
209	Niñá Freixenet, Rosalina	152	259	Tomé Barbero, Bernardo	143
210	Respaut, Jean- Luc	152	260	Peréz Nicolas, Antonio	143
211	Rafanell Jacas, Xavier	152	261	Remon Castellanos, Lluis	142
212	Masalles Román, Josep	151	262	Camargo Camacho, Rogelio	142
213	Tortosa Gómez, Rafael	151	263	Fernández Menéndez, José María	142
214	Roig Collado, Jordi	151	264	Ruiz Migens, Angel	142
215	Manzano Iglesias, José Manuel	150	265	Aliu Colomer, Josep	142
216	Cepeda Pallares, Emilio	150	266	Rodríguez Carballo, José Ignacio	142
217	Romeu Madrid, Juana	150	267	Mañosas Bassa, Antoni	141
218	Ortega Medina, Antonio Jose	150	268	Carrera Martinez, Jesus Joaquin	141
219	Chóliz Polo, Santiago	150	269	Pita Sabín, Luciano	141
220	Bejar Manda, Tomás	150	270	Rodriguez Lopez, Andres	141
221	Calle Garcia, Luis	150	271	Hernando Vañó, Virgilio	141
222	Bermejo Sánchez, Antonio	150	272	Álvarez Frías, Francisco Germán	140
223	Martinez Lafuente, Mªluisa	149	273	Navarro Cantavella, Alberto	140
224	Nieto Martinez, Toni	149	274	Etchemendi Rivero, Adolfo	140
225	Cuminal Mollera, Lluis	149	275	Humet Rubio, Isidro	140
226	García Marcos, José María	149	276	Gol Montouto, Jordi	140
227	Garcia Orihuela, Jesús	149	277	Díaz Azúa, Esteban	139
228	Villaseñor Montes, Maria Jesús	149	278	Rodríguez Salgado, Fernando	139
229	García Terol, Alfredo	148	279	Longo, Vicente	139
230	Hernández Sánchez, Jesús	148	280	Pascual Iborra, Eduardo	139
231	Iglesias Mesa, Manuel Antonio	148	281	Cadène-Rostany, Alain	138
232	Gallego Galán, Juan José	148	282	Romero Zabala, Paloma	138
233	Garcia Perez, Mª Angeles	147	283	Erezuma López De Juan Abad, Jose Ramon	138
234	Robeyrenc, Michel	147	284	Pardo Gutierrez, Amelia	138
235	Adelantado Fonollosa, Toni	147	285	Dolz Civera, Alberto	138
236	Martí Rocabruna, Lorenzo	147	286	Cabezas Centeno, Miguel	138
237	Diaz Hermoso, Pedro	146	287	Bordes-Pagés, Gilles	138
238	Hernández Sánchez , Manuel	146	288	García Garcia, Manuel	138
239	Saleilles, Jean	146	289	Ejjaberi Yettefti, Reyad	137
240	Ramírez Andrada, Mercè	146	290	Cortajarena, Arantxa	137
241	Rosa Flores, Diego	146	291	Fernández Sánchez, Carlos	137
242	Uria Fuciños, Pedro José	146	292	Dios Salinas, Antonio	137
243	Ruiz Dugo, José	146	293	Quesada Cabello, Inmaculada	137
244	Pont Roca, Marta	145	294	Colell Canes, Ramón	137
245	García Gómez, Juan Luís	145	295	Cañellas I Xarau, Albert	137
246	Alasà Puig, Francesc De Paula	145	296	Tortosa Murciano, Braulio	136
247	De La Iglesia Vaya, Francisco Javier	145	297	Pérez Gálvez, Alfonso	136
248	Merino, Pedro	145	298	Canals Baeza, Alejandro	136
249	Tomé Miller, David	144	299	Muro Sánchez, Antonio José	135
250	Domínguez Jiménez, Manuel José	144	300	Domínguez García, Antonio	135

Clasificación VII Liga Española de Fotografía

Nº	Fotografo	Puntos	Nº	Fotografo	Puntos
301	Lupión Manzano, Manuel	135	351	Lorenzo Fernández, Severino	127
302	Estivill Alonso, Llorenç	135	352	Arenas Galán, José Ernesto	127
303	Sanchez Dorado, Manuel	135	353	González Rodríguez, Oscar	127
304	García Badenes, Antonio	134	354	Santo Marzo, Celeste	127
305	Nadal Pla, Margarida	134	355	Cañada Del Pino, Maria Concepcion	127
306	Serrano Pérez, José Mª	134	356	Rodrigo Sánchez, Ismael	126
307	Lahoz Ros , Rosalia	133	357	Chias Juez, Juan Ramon	126
308	Sanchez Moreno, Joan	133	358	Pérez Lacorzana, José María	126
309	De Los Ríos Corpas, Amelia	133	359	Lopez Rico, José Antonio	125
310	Domínguez Gómez, José Antonio	133	360	Garcia Sanchez, Jose Manuel	125
311	Diaz Ruiz De La Hermosa, Juan Antonio	133	361	Suárez Gómez, Ástor	125
312	Ortega Peris, Jesús	133	362	Selga Casellas, Anna Maria	125
313	Lozano Del Real, Andrés	133	363	Tudela F, Francisco	125
314	Borrego Barrera, Manuel	133	364	García García, Gabriel José	125
315	Garcia Moreno, Mayka	133	365	Rodriguez Munera, Juan María	125
316	Morente Jiménez, Moisés José	133	366	Esteve Ródenas, Vicent	125
317	Fernández Gómez, Domingo	132	367	Sanz Rubio, Ruben	124
318	García Lanceta, Jose Manuel	132	368	Henares Caler, Ángel	124
319	Pérez Lledó, Salvador	132	369	Gómez Garcinuño, Miguel Angel	124
320	Parera Pons, Joan	132	370	Solano García, Pablo	124
321	Hernandez Sanchez, Mariano	132	371	Muñoz Ramos, Francisco	123
322	Higueras Garcia, Juan Francisco	132	372	Porcel Porcel, María Dolores	123
323	Delgado Briñas, Jaime	132	373	Encina Diaz, Fernando	123
324	Vilchez Sánchez, Francisco Javier	132	374	Ramírez Negrillo, Juan Gabriel	122
325	Moras Tristany, Jordi	132	375	Rodriguez Blanco, Alfonso	122
326	Buixareu Garbaccio, Joan	132	376	Companyó Castellví, Josep	122
327	Gaskon Marañon, Oskar	131	377	Lucena Haba, Rafael	122
328	Travé Esparbé, Albert	131	378	Corchado Badía, Juan Miguel	122
329	Llopart Carreras, Juan	131	379	Tripiana Hierro, Enka	122
330	Haro Bardes, Carlos	131	380	Viciano Alberich, Raul	122
331	Fernández Rubiales, Salvador	131	381	Gómez Mateo, José Antonio	121
332	Córdoba Damián , Jose Carlos	130	382	Rodríguez Morchón, Jesús	121
333	Romero Bueno, Juan Pedro	130	383	Alba De Alba, Elena	120
334	Cruz Martín , Jesús	130	384	Aranguiz, Iñaki	120
335	Useros Barrero, Mariam	130	385	Llinares Cano, Jaime	120
336	Amuchastegui Esnaola, Jose Angel	130	386	García González, Gerardo	120
337	Lacave Carranza, Concepción	130	387	Fernández Parra, Florencio	120
338	Lloret Bosch, Josep	129	388	Tejero Gomez, Juan	120
339	Durán Cabral, Juan	129	389	Martín Pino, Juan José	120
340	Bastida Zuazo, Eduardo	129	390	Moreno Martos, José Andrés	119
341	Peña Exposito, Manuel	129	391	Santeulària Armengou, M. Carme	119
342	Sáez-Díez González, Jose-Angel	129	392	Ruíz Aguilera, Antonio	118
343	Delgado Sainz, Juan	128	393	Hermoso Gutiérrez, Enrique	118
344	Moya, Mari Carmen	128	394	González Quirantes, Mª Dolores	118
345	Torres Torres, Manuel Jesús	128	395	Gómez Granado, José	118
346	Martínez Balaguer, Víctor	128	396	Aparicio Magallón, Enrique	117
347	Masferrer Rosell, Jordi	128	397	Miranda Fernández, Antonio Ignacio	117
348	Verdú Lluch, Angel	128	398	Moreno Quesada, Francisco Javier	116
349	Ribera Costa, Pere	127	399	Arche García-Valdecasas, Andrés Nicolás	115
350	Prat Ayguasanosa, Daniel	127	400	Mateu Crosas, Lluis	115

Clasificación VII Liga Española de Fotografía

Nº	Fotografo	Puntos	Nº	Fotografo	Puntos
401	Ortíz Olmedo, Antonio	115	451	Reyes Martínez, Santiago	100
402	Genesca Baraldes, Josep	115	452	Domange, Fernand	99
403	Stabauer, Leonie	115	453	Lorenzo Vilchez, Miguel	98
404	Sivera Sánchez, Vicente	114	454	Linares Casas, Jose	98
405	Gutiérrez, Eloina	114	455	Alasraki Alberti, Carlos	97
406	Benito Alas, María Cristina	114	456	Gallardo Molina, Moisés	96
407	Aznar, Antonio	113	457	Pérez Martín, Luz María	96
408	Díaz De Castro, Francisco	113	458	Garcia Pacheco, David	96
409	Aranda Arenillas, Juan Carlos	113	459	Zambrana Rodríguez, Paqui	96
410	Podadera Artero, Luis	113	460	Fernández Chico, Domingo	95
411	Maiquez Mijares, José Manuel	113	461	Góngora Pellicer, Jose Francisco	95
412	Mesquita González, Cristina	113	462	Pacheco Gras, Gonzalo	93
413	Molina Molina, Manuel	112	463	Romero Ruiz, Jose Miguel	91
414	Beut Duato, José	112	464	Sarrió Gil, Isabel	90
415	Gonzalez Dos Santos , Carlos	111	465	Piñero Aido, José	89
416	Gonzalez Novo, Miguel	110	466	Dobarro Lores, Luis	88
417	Marchirant Pla, Vicente	110	467	Acosta Bautista, Verónica	86
418	Vidal Cardona, Josep	109	468	Sánchez Alvarez, Antonio	86
419	Romero Expósito, Luis	109	469	García Silva, Diego	85
420	Escanciano García, Leonor	108	470	Abella Escuer, Joan	85
421	Sala Tintoré, Marta	108	471	Bavasso , Pedro	84
422	Romero Barco, Jose Miguel	108	472	Velasco Pérez, Juan Ramón	83
423	Obermaier, Joachim	108	473	Lopez Conejo, Enric	83
424	Arranz Fernández, Marta Mª	108	474	Sanchez Romero, Pedro Jose	83
425	Jiménez Ortíz, Francisco Manuel	107	475	Avila Del Puerto, Juan	83
426	Alain, Darmois	107	476	Barrière , Nathalie	82
427	Gómez Bernal, Francisco	107	477	Negredo Sánchez, Julián	81
428	Orduña Castillo, Agustin	107	478	Gálvez Pujol, Jose Francisco	80
429	Suárez Sánchez, Maria De La Paz	107	479	Clerch Valls, Climent	79
430	Cobo Álvarez, Ángel Luís	107	480	Azemat, Adil	79
431	Higuero Bisbe, Mercedes	107	481	García Pérez, José María	78
432	Eletxigerra De La Fuente, Idoia	106	482	Muñoz, Leonardo	78
433	Gomila Mulet, Joan Antoni	106	483	Nuin Cabello, Helena	78
434	Bonallach Aguado, Jaume	106	484	Dueñas Ledesma, Manuel	74
435	Casas , Lourdes	106	485	Murillo Lara, Nuria	73
436	González Gómez, Marta	105	486	Lacoba Macian, José Francisco	73
437	Elejalde Garitagoitia, Bakarne	105	487	Casellas Pla, Isabel	73
438	Umbria Cruz, Emilio	105	488	Moreno Cendròs, Núria	73
439	Subirana Riu, Ramón	104	489	Triviño Cascales, Prese	72
440	Remolà Pagès, Lluís	104	490	Martinez Silvoso, Amadeu	72
441	Pleguezuelos González, Rafael	103	491	Gea Arques, Jose Luis	71
442	Fabresse, Martine	103	492	Taltavull Salord, Josep	69
443	Feliu Guasch, Eduard	103	493	Márquez Ropero, Elena	68
444	Blasco Llorca, Toñi	103	494	Brecia Rodriguez, Manuel Miguel	68
445	Blasco Gombau, Jordi	102	495	Barriére, Robert	67
446	Hernandez Ramos, Jose María	102	496	Ponce De León Soler, Alejandro	65
447	Mondragón Albizua, Imanol	102	497	Molleja Gallego, Jose Miguel	63
448	Garcia Lopez, Pablo Gustavo	101	498	Herrera San Martín, Manuel	62
449	Reguera Yuste, Francisco	101	499	García Valbuena, Alberto	61
450	Cabrera Murillo, Maria	100	500	Vázquez Domínguez, Eduardo F	60

Clasificación VII Liga Española de Fotografía

Nº	Fotografo	Puntos
501	Llorca Martinez, Jorge	60
502	Agulló Climent, Francisca	59
503	Tarruella Rodenas, María José	59
504	Aguilar Triano, Daniel	51
505	Boladeras Tordera, Mercedes	50
506	Martínez Osuna, Víctor Alberto	49
507	Sanz Bernal, Mar	48
508	Suárez García, Montserrat	47
509	Rodriguez Blazquez, María Carmen	47
510	Rosa Mohamed, Manuel	46
511	Hernández Hernández, Alberto	45
512	Almar Benito, Manel	44
513	Valdés Uribe, Carolina Pía	44
514	Martinez Salazar, Manuel	44
515	Fernández Piedra, Sara	43
516	Mejías, Xavier	42
517	Noval, Jorge	42
518	Fernández Gonzalez, Antonio Jesus	42
519	Gardeta Durán, Luis	41
520	Manjón Benavent, Rafael	40
521	Civantos Castilla, Paco	39
522	Lancha Hernandez, Paz	37
523	Serrano Diaz, Carlos	37
524	Campos Martínez, Ana	37
525	Orozco Sáenz, Francisco De Asís	37
526	Llano Murias, Jose Luis	36
527	Arias Rodríguez, Teo	36
528	Álamo Álamo, Juan Carlos	36
529	Campos Pérez, Francisco Valentín	35
530	Martínez Álvarez, Juan José	35
531	Hurtado Diaz, Julio	33
532	Vegas Sáez, Félix	33
533	Ruiz Herrera (Manu Ruhe), Manuel	32
534	López Gallardo, Angel	32
535	Sánchez Iglesias, Javier	32
536	Fernandez Dominguez, Jose Antonio	31
537	Andrés Férriz, José Antonio	31
538	Iturbe Reyes, Joseba	31
539	Gálvez Romero, Carmen	28
540	Cobo Grijuela, Marco Antonio	28
541	Franco Mendoza, Rosa	27
542	Guill Fuster, Vicente	27
543	Pastor, Jose Luis	26
544	Solinis Camalich, Carlos	23
545	Adán Peña, Joaquín	22
546	Cano Binder, Astrid	22
547	Duran Guinot, Juan Luis	20
548	Vila Coronado, Josep Pau	20
549	Roman Andrades, Jose Antonio	20
550	Góngora Molina, Daniel	19
551	Quero Zumaquero, Jose	18
552	Llobet Teruel, Isidro	18
553	Otero Batista, José Luis	18
554	Bagur Florit, Xec	18
555	Fernandez Varona, Josu	17
556	López Castro, Santiago	17
557	Suvires Colorado, Jose Antonio	17
558	Palacios Garcia, Juan Antonio	17
559	Valdés Osuna, Josep	17
560	Martinez Doña, Jose Antonio	17
561	Lozano Sánchez, Antonia	16
562	Homs Raurell, Josep	16
563	Barandica Fernandez, Santiago	15
564	Artero López, Genis	14
565	García Romera, Mª Carmen	14
566	Ramos Oya, Miguel A.	14
567	Anza Rey, Fernando	13
568	Borja Muñoz, Rafael	12
569	Jiménez Díaz, Ignacio Manuel	11
570	Gutiérrez Andrades, Daniel	10

Clasificación de Entidades

Nº	Entidad	Puntos	Nº	Entidad	Puntos
1	AGRUPACIÒ FOTOGRÀFICA MONTCADA I REIXAC	627	62	REVELARTFOTOGRAFIA	326
2	GRUP FOTOGRÀFIC D´ALMENARA	591	63	PHOTOKA GERNIKAKO ARGAZKILARITZA	307
3	ASOCIACIÓN FOTÓGRAFOS AFICIONADOS DE VEG/	590	64	Asociación Fotográfica Diagonal 3	300
4	ASEMEYANDO ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA	589	65	ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA DE SANTS	296
5	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA DE LA RIOJA	588	66	AFOCO	290
6	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA ANTEQUERANA	577	67	ASOCIACIÓN TARRACO FOTOGRAFIA	288
7	ASSOCIACIÓ ACCIÓ FOTOGRÀFICA RIPOLLET	570	68	FOTO ARNEDO	284
8	PERPIGNAN PHOTO CULTURE EN CATALOGNE	565	69	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA DE PRIEGO	280
9	FOTO CLUB CERCLE ARTISTIC CIUTADELLA	562	70	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA DE UBEDA	272
10	ARGIZPI ELKARTEA	562	71	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA CREACIÓ 90	270
11	SECCIÓ FOTOGRÀFICA GRUP D´ESTUDIS SITGETAN	559	72	Asociación Fotográfica Portuense	268
12	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA I CINEMATOGRÀFICA D	556	73	AFOPAL asociación fotográfica de Los Palacios	268
13	SOCIEDAD FOTOGRÁFICA DE GIPUZKOA	553	74	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA SANTA POLA	259
14	FOTO CINE LA VILA	550	75	ASSOCIACIÓ PHOTOSAGRERA	248
15	FO-CAL- ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA ARCENSE	549	76	COL.LECTIU FOTOGRÀFIC F/22	241
16	ASOCIACION FOTOGRAFICA ISLA DE LEON	546	77	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA VALENCIANA	198
17	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA ASTURIAS A CONTRAL	544	78	ZURI-BELTZA ARGAZKI TALDEA	192
18	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA TALLERS D´ARTS I OFIC	544	79	ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA CINE CLUB BAHIA	187
19	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA DE GUADALAJARA	540	80	ASOCIACIÓN GADITANA DE FOTÓGRAFOS DE NATI	183
20	GRUP FOTOGRAFIC SANTBOIA - dPHOTO'SB	534	81	TOLOSALDEKO ARGAZKILARI TALDEA	177
21	CLUB FOTOGRÀFIC BADIA DEL VALLÈS	533	82	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA UBRIQUEÑA- AFU	175
22	SOCIEDAD FOTOGRÁFICA DE MÁLAGA	527	83	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA LA POBLA DE CLARAMI	172
23	FOTO FILM CALELLA	522	84	AEFONA	172
24	ASSOCIACIÓ COLOMENCA D'AFICIONATS A LA FOT	518	85	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA DE VILADECANS	170
25	REAL SOCIEDAD FOTOGRÁFICA	516	86	ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA DE L´AMETLLA	167
26	PENYA FOTOGRÀFICA DE BADALONA	515	87	Agora fotocine club Oviedo	162
27	CLUB FOTOGRAFICO 76 JUAN RIVERA	514	88	Agrupación Fotográfica Los Barrios (AFOB)	152
28	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA DE CATALUNYA	509	89	ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA DE CAPELLADES	150
29	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA JEREZANA SAN DION	509	90	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA DE IBI	149
30	ASSOCIACIÓ D´ARTISTES DE PREMIÀ DE DALT	503	91	COLECTIVO IMAGEN	144
31	GRUPO FOTOGRÁFICO ARSE	500	92	CLUB FOTOGRÁFICO DE ALICANTE	144
32	ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA PARETS	499	93	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA D´ESPARREGUERA	143
33	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA DE LA UNIVERSIDAD D	497	94	CÀMERA CLUB SABADELL	141
34	ASOCIACIÓN ARTÍSTICO-CULTURAL SolARTe	494	95	COLECTIVO DE FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA DE	139
35	ASOCIACIÓN PHOTOWALKMELILLA	485	96	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA DE TOLEDO	139
36	Asociación Fotográfica de Cartagena Clik!	484	97	COLECTIVO PHOTO ESTEPONA	137
37	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA BLANCO Y NEGRO	478	98	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA EL PRAT	129
38	COL·LECTIU FOTOGRÀFIC FOTOITACA (AV Sant Joa	473	99	GRUP FOTOGRÀFIC DE PETRER	125
39	COLECTIVO BASTETANO DE FOTOGRAFÍA-COBAF	470	100	Legio Photos VII	124
40	ORTZADAR ARGAZKI TALDEA	469	101	Agrupacio Fotografica Sarthou Carreres de Vila-Rea	122
41	ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA LA GARRIGA	463	102	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA SEGORBE	122
42	AULA 7 GRUPO FOTOGRÁFICO	461	103	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA Y CINEMATOGRÁFICA	117
43	CLUB DEPORTIVO EIBAR	444	104	CLUB DIAFRAGMA VILAFRANCA	114
44	FOTO CLUB SALLENT	436	105	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA ARTÍSTICA LINENSE "	113
45	SECCIÓ FOTOGRÀFICA EL CENTRE ARBÚCIES	433	106	GRUP FOTOGRÀFIC DIGITAL ILLES BALEARS	113
46	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA SETABENSE D'AFICION	429	107	ASOCIACIÓN CULTURAL FOTOQUINTO	107
47	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA OLLARES DE PORTON(	423	108	Asociación iNFOCUS	98
48	Agrupación Fotográfica Contraste Variable	422	109	Asociación Fotográfica FOTOXARCO	97
49	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA SANTJUST	420	110	ASFOCAL	93
50	CQUIEFOTO - Secció de Fotografia del CquiE	417	111	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA DE EXTREMADURA	91
51	- No en el listado -	416	112	AGRUPACIÓ FOTO-CINE CERDANYOLA-RIPOLLET	73
52	GRUPO INDALO FOTO	409	113	SANLÚCARFOTO ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA	65
53	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA IRUNESA	400	114	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA DE SABIÑANIGO	65
54	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA GRANADINA-AFOGRA	394	115	DERIO ARGAZKI TALDEA	56
55	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA MIRADAS	391	116	ASOCIACIÓN MALAGUEÑA DE FOTÓGRAFOS AMA	55
56	ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA GRAN ANGULAR	383	117	UNIÓ EXCURSIONISTA DE SABADELL	50
57	AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA DE VILLENA	356	118	Asociación Fotográfica Tudelana	48
58	FLASH GELIDA	355	119	SEMEYA MIERES AGRUPACIÓN FOTOGRÁFICA	42
59	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA DE SANT BOI	349	120	ASOCIACIÓN FORUM FOTOGRÁFICO DE MARBELLA	38
60	PHOTOBAT-BILBOKO ARGAZKI ELKARTEA	338	121	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA SANT JOAN BAPTISTA	31
61	REAL SOCIEDAD FOTOGRÁFICA DE ZARAGOZA	338	122	AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA DE TONA	16

Clasificación Federaciones

Nº	Federación	Puntos
1	Federació Catalana de Fotografia	1933
2	Federación Andaluza de Fotografía	1861
3	Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco	1840
4	Federación Levantina de Fotografía	1762
5	Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas	1676
6	Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de Les Illes Balears	1576
7	Federación Riojana de Fotografía	1497
8	Federación Castellano-Manchega de Fotografía	1441
9	Federación de Melilla	1196
10	Federación Fotográfica de Ceuta	1050
11	Federación de la Comunidad de Madrid	965
12	Federación de La Región de Murcia	657
13	Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro-Aragón	526
14	Federación Fotográfica de Galicia	438
15	Comunidad no Federada	165
16	Federación de Extremadura	128
17	Federación de Castilla y León de Asociaciones de Fotografía	121
18	Federación Fotográfica Canaria	11

VII Liga Española de Fotografía

Ganadores de todas las categorías

Obras de los 100 primeros clasificados

Jurados octubre, enero, marzo y mayo

John Sheridan (Irlanda)
Valerio Perini (Italia)
Elisardo Minks (Chile)

Jurados noviembre, febrero, abril y junio

Elefteria Konsolaki (Grecia)
Bárbara Schmidt (Alemania)
Ana Joveva (Macedonia)

Jurado Reserva: Hugo Romano (Israel)

Jorge Ruiz Dueso

Darth Vader's house

En el punto de mira

Federación Fotográfica de Ceuta / Asociación Fotográfica Miradas

Manhattanhenge

Quiero ver el rojo del amanecer

Shadows

Manel Puigcerver Oliván

Bailarina

La belleza de los cuerpos

La danza de las ondas

Ha nacido una estrella

La elegancia de las bailainas

Master_1000

master40

Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada I Reixac

1440-100mt

Lemmen

Motocross-2

Juan Gil Raga

Coro

Estorninos al Embut

Federació Catalana de Fotografia / Asociación Tárraco Fotografía

Flamenco bailando

Miradas

Pelea de buitres

Alberto José Moreno Jurado

Erosión at night

Mundo karstico

Cáliz 360

Stokness borealis beach

Double arc

Ignacio Municio Casado

El puente a la aurora

Dubái, realidad o ficción

Sobre las escamas del dragón

La magia del Ártico

La tormenta perfecta

Paisaje

Dunas nevadas

Centinela en la noche

Federación Andaluza de Fotografía / Grupo Indalo Foto

Flysch

Noches de auroras

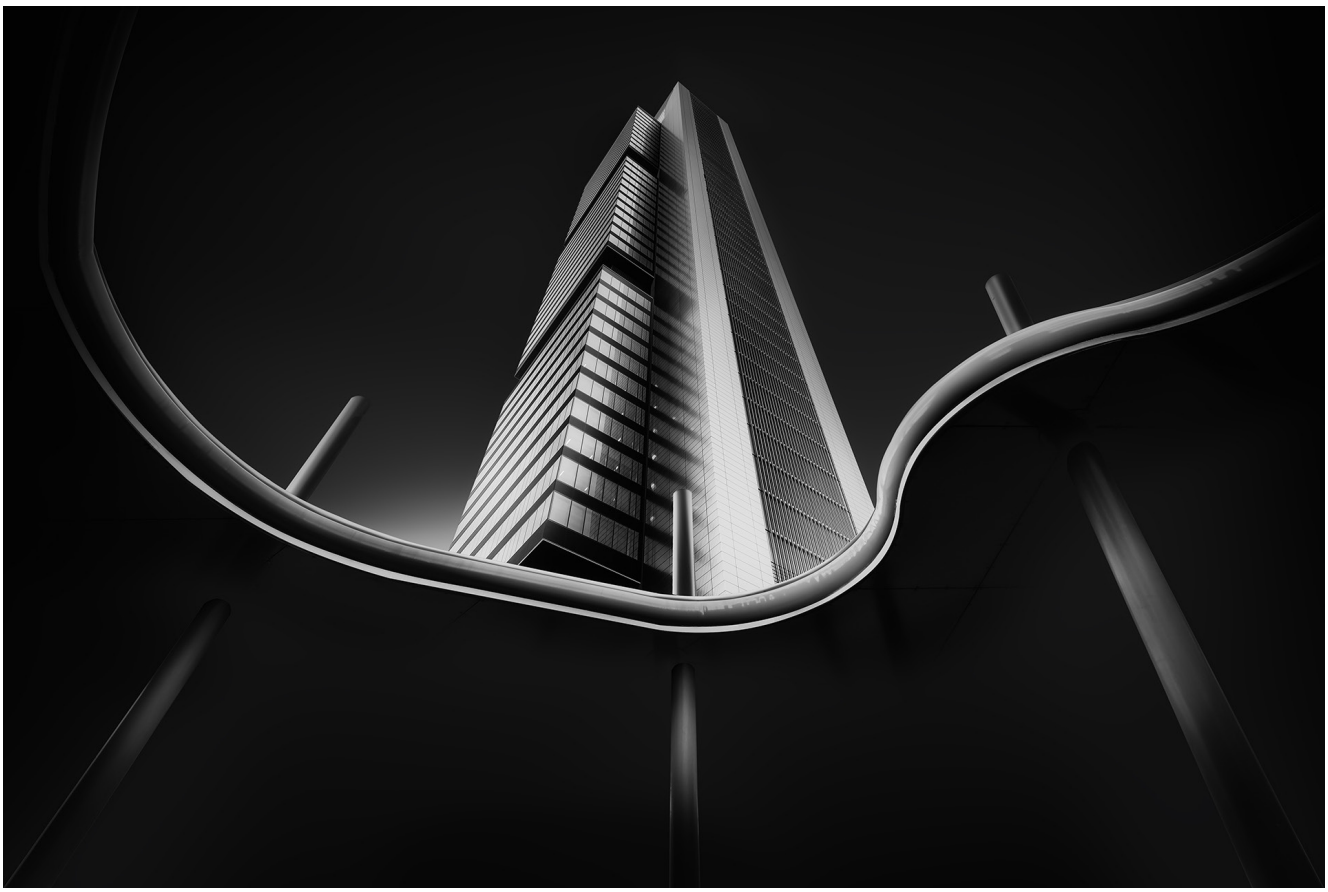
Los arboles olvidados

Clasificación general

100 primeros Fotógrafos - Liga VII Liga Española de Fotografía

Medalla de Oro

Ruiz Dueso, Jorge / *Shadowsjrd2913*



Federación Fotográfica de Ceuta / Asociación Fotográfica Miradas

Gil Raga, Juan / *Pelea de Buitres*

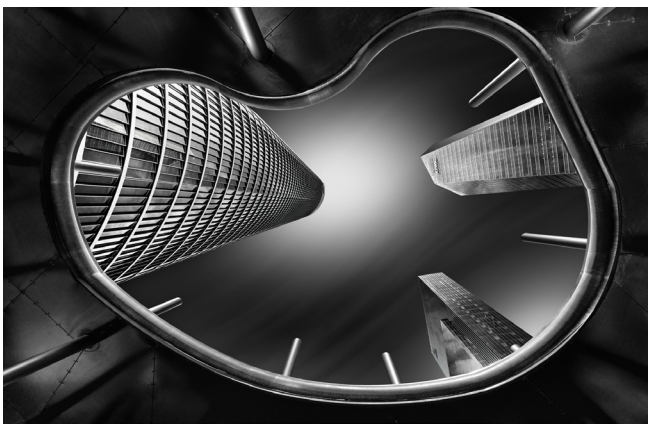
Medalla de Bronce

Solanes, Àngels / *Nostalgia*

Federació Catalana de Fotografia / Associació Acció Fotogràfica Ripollet

Gómez Fernández, Lourdes / Dunas nevadas
Federación Andaluza de Fotografía / Grupo Indalo Foto

Montes Díaz, Beatriz / El cerezo
Federación Andaluza de Fotografía / Afalcala - Asociación Fotográfica Alcalareña



Figueras Barranco, Antonio / Edificios enmarcados
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Puigcerver Oliván, Manel / La elegancia de las bailarinas
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Moreno Jurado, Alberto José / El arriero marzo22
Federación Andaluza de Fotografía / Agrupación Fotográfica Antequerana

Trinley, Paris / Degas ou pas
Federació Catalana de Fotografia / Perpignan Photo Culture en Catalogne

Municio Casado, Ignacio / La Magia del Ártico
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asociación Fotógrafos Aficionados de la Vega

Ajuriaguerra Saiz, Pedro Luis / yellow_fly_0
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco / Zuri-Beltza Argazki Taldea

Guijarro Carril, Tino / Le Luthier
Federació Catalana de Fotografia / Associació Fotogràfica de Sants

Oriol Riera, Cosme / motocross-2
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Núñez Buj, Rodrigo / La magia de Stokksnes
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asemeyando Asociación Fotográfica

Fernández García, Pablo / conexión
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asociación Fotógrafos Aficionados de Vega

Díaz Molins, Pedro / Somos digitales
Federación Levantina de Fotografía / Foto Cine La Vila

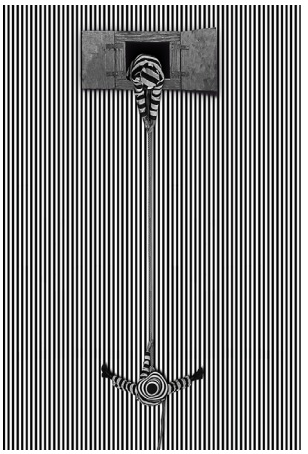
Estefanía Flaño, José Alfredo / Que me atrapa
Federación Riojana de Fotografía / Agrupación Fotográfica de La Rioja

Mesa Otero, Jesús / Sandia y girasoles
Federación Andaluza de Fotografía / Fo-Cal- Asociación Fotográfica Arcense

Ros García, David / The last of us 28.0
Federación de da Región de Murcia / Asociación Fotográfica de Cartagena Clik!

García Bernardo, Alejandro / Sobre las nubes
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asociación Fotógrafos Aficionados de Vega

Álvarez Osorio, César / Vignemale
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asociación Fotógrafos Aficionados de Vega



Molero Gutiérrez, Florentino / Fuga de cerebros
Federación Andaluza de Fotografía / Agrupación Fotográfica Antequerana

Noguero Cazorla, Andreu / Seductora 01bn
Federació Catalana de Fotografia / Secció Fotogràfica Grup d´Estudis Sitgetans

Pons Castejón, Marga / Dream on
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears / Foto Club Cercle Artistic Ciutadella

Moreno Alba, Pilar / Lazos de amor
Federación Andaluza de Fotografía / Asociación Fotográfica Isla de León

Barreiro Rodríguez, Manu / Faces of India
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco / Argizpi Elkartea

Fernández Cuenca, Toni / Cua de cavall
Federació Catalana de Fotografia / Associació Fotogràfica Cine Club Bahia

De Lema Nafria, Emy / Singapur al completo
Federación de la Comunidad de Madrid / Real Sociedad Fotográfica

Romero Salamanca, Juan Antonio / Vestrahorn beach
Federación Andaluza de Fotografía / Asociación Fotográfica Gran Angular

Boix Rodríguez, Rafael / Naufragio
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

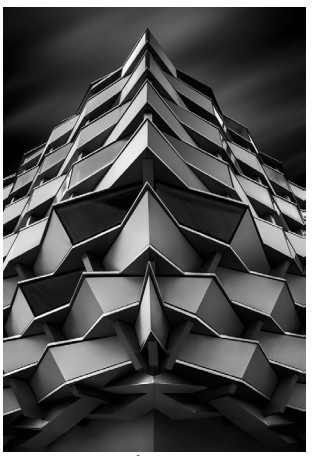
Pascual Buyé, Santiago / Retrato de Rick
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asemeyando Asociación Fotográfica

López Cepero Mateos, Manuel / El tomate 0
Federación Andaluza de Fotografía / Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio

Planas Salvador, Mª Victoria / Ananda y Chitra
Federació Catalana de Fotografia / Secció Fotogràfica Grup d´Estudis Sitgetans

Díaz Suárez, Glendor / Barrios de luna
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asemeyando Asociación Fotográfica

Fernández Suárez, Valentín / Aprendiendo a soñar
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asemeyando Asociación Fotográfica



Lacunza Nasterra, Txema / Ángulos y simetrías en Zaragoza
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Aracil Roux, Luis / Laura 5
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica de Sant Boi

Villalba, Raúl / Soledad y justicia
Federació Catalana de Fotografia / Foto Film Calella

Díez Ovejas, José Miguel / Canon
Federación Riojana de Fotografía / Agrupación Fotográfica de La Rioja

Punyet Miró, Carlos / Colors of tour
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica de Catalunya

Moraga Costoso, Vicente / Castling short
Federación Levantina de Fotografía / Grup Fotogràfic d´Almenara

Pons Sánchez, Carolina / Pura Vida
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears / Foto Club Cercle Artistic Ciutadella

Banq, Jean / Fusions oceanes 1121
Federació Catalana de Fotografia / Perpignan Photo Culture en Catalogne

Herrero Zarzoso, Fernando / Urbs colors
Federación Levantina de Fotografía / Grup Fotogràfic d´Almenara

Garrote Talamino, Gabino / Día de la dona
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Montes Carrera, Oscar / Miradir de Sabión
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asociación Fotográfica Asturias a Contraluz

Ahijado Arenas, Potenciano / Momento del cigarrillo
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica I Cinematogràfica de Blanes

Salinas d'Anglada, Joaquín / Irina 8
Federación Andaluza de Fotografía / Asociación Fotográfica Blanco y Negro

Díez de Los Ríos López, José / La lectura
Federación Andaluza de Fotografía / Agrupación Fotográfica Antequerana

Ahijado López, Isabel / Reina Sofia
Federación Levantina de Fotografía / Grup Fotogràfic d´Almenara

Suárez Alonso, Carlos / Allá arriba, en el cielo
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asemeyando Asociación Fotográfica

Justicia Celdrán, Pedro José / Apocalíptico
Federació Catalana de Fotografia / Associació Colomenca d'Aficionats a la Fotografia

García Pitarch, Pili / Desconsol
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica Tallers d´Arts i Oficis

López Cordeiro, Jesús María / Día de caza
Federación Fotográfica de Galicia / Asociación Fotográfica Ollares de Portonovo

Noguera Tregón, Felipe / Bigotudo
Federación Levantina de Fotografía / Grup Fotogràfic d´Almenara

Hernández Pérez , José Félix / Sebastián
Federación Riojana de Fotografía / Agrupación Fotográfica de la Rioja

Botey Duñach, Quim / La chelo Irina
Federació Catalana de Fotografia / Foto Film Calella

March Hervás, César / Joan
Federación Levantina de Fotografía / Grup Fotogràfic d´Almenara

Vilches Benítez, Manuel / Dalia
Federación Andaluza de Fotografía / Agrupación Fotográfica Ubriqueña

Gurruchaga Garagarza, José Agustín / Escena familiar
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco / Argizpi Elkartea

López González, Ángel / Ventana bn, la única salida
Federación Andaluza de Fotografía / Asociación Fotografica Isla de León

Gallardo Martínez, Pedro / Sprint
Federació Catalana de Fotografia / Club Fotogràfic Badia del Vallès

Piqué Vericat, Jordi / Bodegó 2022-7
Federació Catalana de Fotografia / Secció Fotogràfica Grup d´Estudis Sitgetans

Martínez Expósito, José María / Palacio artes Valencia
Federació Catalana de Fotografia / Associació Acció Fotogràfica Ripollet

Silvela Capó, Ramón / Binicubrell
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears / Foto Club Cercle Artistic Ciutadella

Recio Romaguera, José / Fabian y Bea en pandemia
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Blanes

Verdier, Jean Pierre / Hormiga león al timón
Federació Catalana de Fotografia / Perpignan Photo Culture en Catalogne

Sánchez Calzada, Carlos / Westin
Federació Catalana de Fotografia / Associació Acció Fotogràfica Ripollet

Aguilera Vilamajó, Neus / Vilanova
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica la Pobla de Claramunt

Morera Merino, Cristian / Eleganta
Aefona

Calero González, Guillermo / Refracció
Federació Catalana de Fotografia / Grup Fotogràfic Santboia - Dphoto'Sb

Xoy Soler, Josep / Dos cuerpos y luz 2
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica Tallers d´Arts i Oficis

Tejada Domínguez, Francisco / Atardecer Penitente
Federación Andaluza de Fotografía / Agrupación Fotográfica Antequerana

Luque Ledesma, Yolanda / Paseando
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Hernández Esterelles, Tino / The sunrise fishers
Federación Levantina de Fotografía / Agrupació Fotogràfica Setabense d'Aficionats

Mimó Bayó, Joan / Germanes
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Díaz Martínez, Rubén / The Wave
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears / Foto Club Cercle Artistic Ciutadella

Rodríguez Martínez, Miguel / Paisaje residencial
Federació Catalana de Fotografia / Club Fotogràfic Badia del Vallès

Paradela Valera, José Luis / Juegos
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asociación Fotográfica Asturias a Contraluz

Martínez Arjona, Pepe / Señalando el camino
Federació Catalana de Fotografia / Grup Fotogràfic Santboia - Dphoto'Sb

Trujillo Sánchez, Cristóbal / Trio de cormoranes
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica de Viladecans

Valcárcel Vilalta, Francesc / Motocrós
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Mercadal Moll, Bosco / Carmen con violonchelo
Federación Riojana de Fotografía / Agrupación Fotográfica de La Rioja

Quirós Fernández, Francisco Javier / En carrera
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco / Argizpi Elkartea

Arana Arruti, Aitor / En tu mano encomiendo mi espirito
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco / Photoka Gernikako

De La Torre García, Carlos / Diosa
Federación Andaluza de Fotografía / Asociación Artístico-Cultural Solarte

Lois Rial, José Manuel / El lado oscuro
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas / Asociación Fotográfica Asturias a Contraluz

Gamarra Soto, Benjamín / Gira el mundo
Federació Catalana de Fotografia / Associació Acció Fotogràfica Ripollet

Romero Nieto, Antonio / Abejarucos
Federación Andaluza de Fotografía / Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio

Montserrat Ribes, José María / La dona del Pont
Federació Catalana de Fotografia / Associació Colomenca d'Aficionats a la Fotografia

Zamanillo Arnaiz, Roberto / Old school
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco / Photobat-Bilboko Argazki Elkartea

Planas Pérez, Rafael / Gollfoss
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac

Valencia Arguello, Vicente / Equilibrio
Federación Castellano-Manchega de Fotografía / Agrupación Fotográfica de Guadalajara

Avilés Ayala, Francisco / Bodeflo
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears / Revelartfotografia

Martín Vargas, Miguel Ángel / Días grises
Federació Catalana de Fotografia / Associació Colomenca d'Aficionats a la Fotografia

Baglietto Arano, Oskar / Kermovan
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco / Club Deportivo Eibar

García Salas, Manuel / Amores rotos
Federación Andaluza de Fotografía / Asociación Fotográfica Isla de León

González de Sande, José / La noche mas oscura
Federació Catalana de Fotografia / Associació Fotogràfica de l´Ametlla

Veiga Teijido, Miguel / La esquina de las emociones
Federación Riojana de Fotografía / Agrupación Fotográfica de La Rioja

Frías Pérez, Carlos / No sin mi hija
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica de Sant Boi

Martínez Trujillo, Juan / Escena fallera
Federación Levantina de Fotografía / Grup Fotogràfic d´Almenara

Briz Ponce, Carlos / Plano y volumen
Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro-Aragón / Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza

Olivera Amaya, Miguel / Trillizas
Federación Andaluza de Fotografía / Fo-Cal- Asociación Fotográfica Arcense

Checa Colmena, Javier / Soledad
Federació Catalana de Fotografia / Agrupaciò Fotogràfica Montcada i Reixac

Moraleda Díaz, Montserrat / Juegos gatunos
Federació Catalana de Fotografia / Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Blanes

Embajador de la Confederación Española de Fotografía

Gonzalo Azumendi

Embajador de la Confederación Española de Fotografía

Gonzalo Azumendi

Gonzalo Azurmendi, nuestro más apasionado e inspirador fotógrafo free-lance internacional de viajes y culturas, para las mejores publicaciones especializadas y campañas publicitarias. Casi 40 años descubriéndonos el mundo con su cámara y en continua evolución. Sus fotografías y reportajes se publican regularmente en las más prestigiosas revistas y libros del mundo. Ha fotografiado más de 100 países a lo largo de su trayectoria. Durante más de 15 años años ha trabajado para la UNESCO documentando los lugares más fascinantes del Patrimonio de la Humanidad por todo el globo, junto a continuos proyectos editoriales, exposiciones, conferencias y cursos. Lcdo. en psicología, en sus imágenes destaca un enorme interés por el ser humano.

Premiado en el año 2022 con la medalla de la Sociedad Geográfica La Exploradora, por su trayectoria vital como fotógrafo de viajes.

En su sección mensual en la Web de Viajes National Geographic, “Receta de una foto” nos desvela todos los misterios de sus imágenes, foto.relatos llenos de emoción y fuerza.

Además de en su canal de Youtube, podéis verle en acción en el fabuloso programa de 30 minutos que TVE-2 le ha dedicado en la serie sobre fotografía “Detrás del instante”, bien en la televisión a la carta, o en los links en su web :

www.gonzaloazumendi.com

14-_W9B6309 d

FIal6785 c2

IBpa5143 ok B

MJfP5416 x b2

NOtT5034 g

IMG_20220803_195803

Miembros de Honor de la Confederación Española de Fotografía

Jean Saleilles y Elisardo Minks

Jean Saleilles

Jean Saleilles, jAs,

Apasionado de este Arte desde hace más de 50 años, autodidacta, exigente y curioso, amo la Fotografía, lo que desprende y todo lo que la rodea. La emoción liberada, el mensaje, son para mí los elementos esenciales que espero de ella. Soy miembro de las Federaciones Fotográficas catalana, francesa y española y de la Federación Internacional del Arte Fotográfico, FIAP.

- Presidente desde 2019 de la Federación francesa de Fotografía, Medalla de bronce.
- Vicepresidente del Visa-Off durante 15 años.
- Organizador de Salones Internacionales de Fotografía: "Le Catalan", Jordi d'Or, Babel, La Marenda.
- EsFIAP, Título otorgado por la FIAP por mi dedicación y actividades realizadas a favor de la Fotografía a nivel internacional.
- EFIAP, distinción a la Excelencia de la Federación Internacional de Arte Fotográfico.
- HonFCF, Miembro de Honor de la Federación Catalana, FCF.
- EFCF, MFCF, JAFCF, Jurado de Plata.
- ACEF, JBCEF, Jurado de Bronce CEF.
- R ISF 2, Reconocimiento de Imágenes Sin Fronteras, ISF.
- HonFICS, Miembro Honorario Image College Society International USA

He sido más de 100 veces jurado de concursos autonómicos, nacionales, internacionales en España, Bélgica, Irán, Marruecos, Argentina, Cuba, Andorra y Francia.

He participado en más de 150 exposiciones, colectivas e individuales.

La carriole

Neige-de-mars

Arc-de-Triomphe

Le boulanger de Chefchaouen

Silhouette sur étang

Pénitente

Elisardo Minks

Elisardo Minks es un fotógrafo Chileno, cuenta con las distinciones: AFIAP, MFCHF, M.APS y A.NPS, a Septiembre del año 2022 contabilizaba 292 aceptaciones FIAP, de ellas 29 corresponden a premios, el más destacable es una medalla de Oro FIAP, patrocinio 2022/048.

Miembro de GPU y también de PSA en donde tiene más de 659 aceptaciones, de ellas 37 corresponden a premios.

En el año 2001 funda Foto Arte Club Viña del Mar con 10 artistas de su ciudad natal, también ha integrado los siguientes clubes: Foto Cine Club Quilpué, Foto Club Quillota y Fotoclub Chile.

Desde el 2001 ha servido como jurado en numerosos certámenes fotográficos Nacionales he Internacionales, entre los que se destacan, Copa FAF 2022, F2 CIRCUITO 2019, F2 CIRCUITO 2021, Liga Anual CEF 2022 y Premio Nacional CEF 2022. Para fin de año está invitado a juzgar dos eventos internacionales más, “Ciudad de Jerez 2022” y “72 Trofeu Pell 2022”.

Actualmente, Elisardo Integra y preside el directorio de la Federación Chilena de Fotografía.

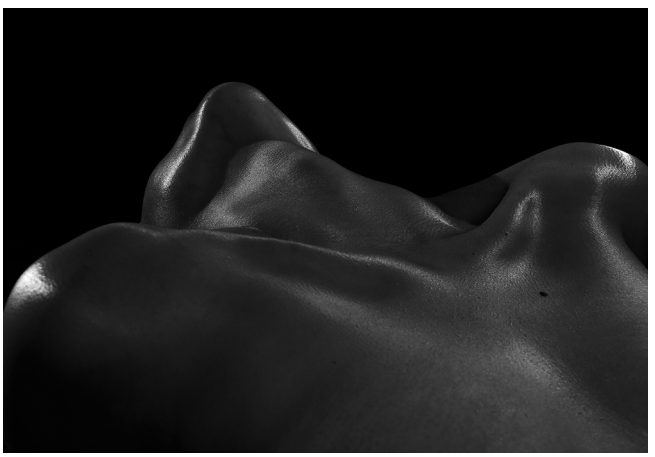
Profesionalmente, se dedica a realizar clases de fotografía en su academia particular y se encuentra tramitando la distinción EFIAP.

Contraste

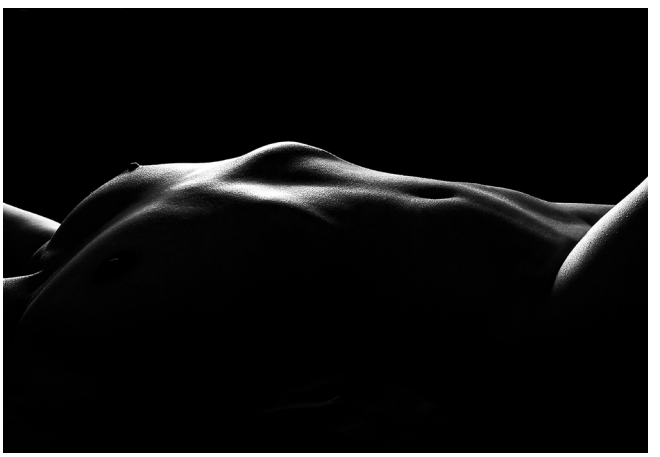
Las flores en el estudio

Alimentando a las palomas

Reflejo maestro



Torso de Venus



Contraluz

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA
DE FOTOGRAFÍA

Confederación Española de Fotografía

Federaciones

Relación de Federaciones

FEDERACIÓN	PRESIDENTE	E-MAIL
Federació Andorrana de Fotografia	Joan Burgués	*fandfoto@gmail.com*
Federació Catalana de Fotografia (FCF)	José Antonio Andrés Ferriz	*info@federaciofotografia.cat*
Federaciò de Agrupacions Fotogràfiques de Les Illes Balears (FAFIBA)	Juan Palmer Picornell	*fafiba@simminformatica.com*
Federación Andaluza de Fotografía	Jerónimo Villena Pareja	*presidente@federacionandaluzafotografia.com*
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas (FAAF)	Marta Menéndez González	*federacionasturianafotografia@gmail.com*
Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro-Aragón (FAFE-Aragón)	Julio Sánchez	*presidencia@rsfz.es*
Federación de Agrupaciones Fotográficas Del País Vasco (FAFPV)	Juan Armentia	*lehendakariehate@gmail.com*
Federación de Canarias	Tomas Enrique Vento Remedios	*fedefotocan@gmail.com*
Federación de cantabria	Ricardo López Blanco	*info@arinconesdecantabria.es*
Federación de Castilla y León de Asociaciones de Fotografía. (FCyLAF)	Julio Llamas Diez	*info@fcylaf.es*
Federación de Castilla-La Mancha	Alfonso Carlos de Ancos Pérez	*fedeclmfoto@gmail.com*
Federación de Extremadura	Francisco José Palomino Guerra	*info@extrefoto.com*
Federación de La Comunidad de Madrid	Enrique Sanz Ramírez	*comunicacion@rsf.es*
Federación de Melilla	José Manuel Lozano Solar	*photowalkmelilla@gmail.com*
Federación Fotográfica de Ceuta	África Márquez de la Rubia	*asociacionfotograficamiradas@gmail.com*
Federación fotográfica de Galicia	Luis Dobarro Lores	*directiva@ollares.com*
Federación Levantina de Fotografía (FLF)	Francisco Valentín Campos	*info@felefoto.es*
Federación Región de Murcia	Raúl García Martínez	*info@clikcartagena.es*
Federación Riojana de Fotografía (FRF)	Xavier García Vaquero	*presidente@federacionriojanafotografia.org*

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA
DE FOTOGRAFÍA

Solos llegaremos muy rápido, pero juntos, llegaremos más lejos

Confederación Española de Fotografía

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Centre Cívic i Esportiu La Collada - Els Sis Camins
C/ de la Turbina, 19
08800 Vilanova i la Geltrú Barcelona
Tel. 93 810 02 40 - Fax 93 810 01 12

http://www.cefoto.es
info@cefoto.es

@cef_oficial
https://www.facebook.com/cefoto.org
www.instagram.com/cefoto.es
https://www.cefoto.es/canal-cefoto-tv