



2024



Anuario

Confederación Española de Fotografía

Fotografía Rodrigo Nuñez Buj



Anuario CEF 2024



Confederación Española de Fotografía

<https://www.cefoto.es/>  
[info@cefoto.es](mailto:info@cefoto.es)

## JUNTA DIRECTIVA

### Montse González

Presidenta  
presidencia@cefoto.es

### Victor Murillo

Vicepresidente  
vicepresidencia@cefoto.es

### Juan Abelludo

Secretaría  
secretario@cefoto.es

### Joan Antoni Gomila

Tesorería  
tesoreria@cefoto.es

### Jesús M. García Flores

Oficial de enlace FIAP-CEF  
fiap@cefoto.es

### Ignacio Municio

Concursos  
concursos@cefoto.es

### Luis José Vigil-Escalera

Formación  
formacion@cefoto.es

### Ana Mas

Juventud  
juventud@cefoto.es

### Víctor Murillo

Imagen y publicaciones  
imagen@cefoto.es

### Katy Gómez

Certámenes - Bienales  
bienales@cefoto.es

### María José Tarruella

Jurados  
jurados@cefoto.es

### Manuel Viola

Convenios  
convenios@cefoto.es

### Ángel Fernández

Liga española de fotografía  
liga@cefoto.es

### Francisco Javier Bravo

Webmaster, Blogmaster  
webmaster@cefoto.es

### María Luisa Amaya

Exposiciones  
exposiciones@cefoto.es

### Marta Menéndez

Igualdad  
igualdad@cefoto.es

### Jesús Valle Corbacho

Fototeca  
fototeca@cefoto.es

### Tomas Vento

Distinciones  
distinciones@cefoto.es

### Menchu González

Comunicaciones y Redes sociales  
redes@cefoto.es

### Pedro Gutiérrez

Premios Nacionales  
premiosnacionales@cefoto.es

### Dirección, Maquetación y coordinación

Víctor Murillo, Fernando Rodríguez

### Redacción:

Montse González, Ana Mas, Juan Abelludo, Joan Antoni Gomila, Jesús M. García Flores, María Luisa Amaya, Ignacio Municio, Marta Menéndez, Víctor Murillo, Katy Gómez, María José Tarruella, Manuel Viola, Ángel Fernández, Francisco Javier Bravo Pedro Gutiérrez, Luis José Vigil, Jesús Valle Corbacho, Tomas Vento, Menchu González

**Impresión:** Lagomar Artes Graficas S.L. C/ Del Romero 4, 45500 Torrijos Toledo

**EDITA:** CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA  
**Centre Cívic i Esportiu La Collada Els Sis Camins**  
C/ de la Turbina, 19 - 08800 Vilanova i la Geltrú Barcelona  
Tel. 93 810 02 40

<http://www.cefoto.es>  
[info@cefoto.es](mailto:info@cefoto.es)

### Inscrita en el registro Nacional de asociaciones:

Grupo I, sección 2 número nacional 813  
NIF: G-20173142

Los artículos que se incluyen son opiniones particulares y son responsables los propios autores.

La responsabilidad de los derechos de imagen de las fotografías publicadas, es de sus autores.V



### CONÉCTATE A LA WEB

<https://www.cefoto.es> encontrarás

Toda la información que necesitas



2024

## Sumario

Editorial	6
Imágenes XXXVII Congreso de Zaragoza	11
Premios Nacionales de Fotografía	21
Mejor entidad –Agrupació Fotogràfica de Catalunya	26
Mejor Medio de Difusión –Aula Fotogràfica UFV	31
Mejor Mecenaz –Institut Municipal Reus Cultura	32
Mejor Libro - “Contrapuntos” Virgilio Hernando Vañó	38
Mención de honor Mejor libro –Agrupació Fotogràfica de Catalunya 1923-2023	46
Mejor Fotógrafo – Rodrigo Nuñez Buj	50
Mejor Fotógrafo - Finalistas	58
Mejor Fotógrafo Naturaleza - Joan Gil Raga	66
Mejor Fotógrafo Reportaje – Pablo Ntutumu Rodríguez	70
Beca Joven – Eder Seara	77
Finalistas	83
Actos de Federaciones	87
Distinciones CEF	113
Distinciones FIAP	132
36th FIAP Black and White Biennial –India	140
22nd FIAP Nature Biennial – Germany	148
Festival Perpignan OFF 2024	156
IX Liga Española de Fotografía	160
Acta	161
Clasificación por fotógrafo	164
Clasificación de Entidades	170
Clasificación Federaciones	171
Ganadores categorías	173
100 primeros clasificados	188
Embajador CEF, Emilio Morenatti	212
Listado de Federaciones	218

# Presentación



## Montse González García-Quismondo



Este año ha sido especialmente significativo para mí, ya que hemos celebrado el XXXVIII Congreso anual en nuestra tierra. Quiero expresar mi agradecimiento, y ahora sí lo hago en primera persona, a dos personas que lo han hecho posible y que me han acompañado desde el primer momento: Javier Bravo, presidente de AFOTO, y Jesús M. García, presidente de la Federación Castellanomanchega. Gracias por seguir a mi lado en cada paso.

Cuando tengáis este ejemplar en vuestras manos, ya conoceremos los Premios al mejor fotógrafo 2024, el mayor reconocimiento que otorga la CEF. Desde aquí, felicito a las Federaciones y a las entidades que

hacen visible el talento de grandes artistas nacionales, y animo al resto de Federaciones a que en el próximo año tengan representación fotográfica a través de sus socios.

Este año hemos dado una oportunidad a la Inteligencia Artificial, que, aunque no contabilizaba en la clasificación general, generó algún malentendido debido a errores al seleccionar la categoría correcta de participación. Junto con la migración de la web, esto ha ocasionado que se publiquen puntuaciones con errores. Queremos asegurarnos que las puntuaciones han sido revisadas minuciosamente, y al finalizar el año todas estarán correctas.

Vivimos una etapa de cambio con la migración de la web y de la Liga Nacional, a la que se han sumado tres federaciones: Federación Andaluza, Catalana y Levantina. Agradezco profundamente su apoyo por sumarse a este proyecto.

El 2024 ha sido testigo de grandes éxitos para la fotografía española:

- En febrero, firmamos un convenio de colaboración con AEFONA (Asociación Española de Fotógrafos de Naturaleza). Confiamos en que este acuerdo se mantenga y nuestras relaciones se fortalezcan.
- La Confederación participó en la 22nd Nature Biennial - Germany 2024 con una colección impresionante, tanto en digital como en papel, coordinada por Katy Gómez y miembros de AEFONA, con la colaboración de Cecilio Romero y mi persona como presidentes del comité seleccionador.
- En mayo, el comité directivo de la FIAP visitó Torrijos (Toledo) para inaugurar el sexto centro de exposiciones FIAP en España, dirigido por Jesús M. García. Este evento culminó con la 18th FIAP World Cup for Clubs 2023, a la que asistieron:



Sr. Riccardo Busi (Presidente FIAP) , Sr. Joan Burgués (Vicepresidente FIAP), Sr. Ioannis Lykourys (Secretario FIAP), Sr. Herbert Gmeiner (Tesorero FIAP), y Sr. Michele Macinai (Director de la Copa del mundo FIAP).

•Por primera vez, la Confederación otorgó la Primera Beca Joven ASISA-CEF, un logro que agradecemos a Manuel Viola. Los trabajos presentados han sido fantásticos, y el jurado premió la colección más coherente y estética.

•En la 36th FIAP Black and White Biennial - India 2024, España obtuvo un destacado octavo puesto con mención de honor FIAP, gracias a una colección impactante. Aunque algunos no fueron seleccionados, no desistáis: el jurado valora la coherencia de la serie.

•El 31 de agosto se inauguró el prestigioso festival Visa Pour L'Image en Perpiñán. Gracias a Jean Saleilles, presidente de la Federación Francesa, hemos expuesto la colección "La Vía Láctea", con la que ganamos oro en la bienal de Francia 2021.

•Además, todas las distinciones solicitadas a la FIAP en 2024 han sido aceptadas, destacando la prestigiosa distinción MFIAP otorgada a Pedro Luis Ajuriaguerra, de la Federación Vasca.

Por otro lado, Emilio Morenatti, fotógrafo con una trayectoria impecable y dos premios Pulitzer, ha sido nombrado embajador de la CEF para 2024. Su trabajo, que va más allá del testimonio fotográfico, es una obra estética que transforma y conmueve.

No puedo olvidar el trabajo incesante de mis compañeros y compañeras:

- Ana Mas, en el área de juventud, motivando a los jóvenes a participar y comprometerse.
- Ángel Fernández, responsable de la liga, dedicando tiempo invaluable a asegurar resultados exitosos.
- Ignacio Municio, encargado de resolver las aceptaciones de concursos con patrocinio CEF y de asegurar que las bases de los mismos se ajusten a las normativas establecidas.
- Javier Bravo, como webmaster, gestionando arduamente la migración de la web y dando soporte a los webmaster de las federaciones.
- Jesús García, como oficial de enlace FIAP, gestionando las distinciones y actuando como embajador de la CEF.
- Jesús Valle, en la Fototeca, recopilando obras para enviarlas a Salamanca.
- Joan Antoni Gomila, en tesorería, gestionando con una rapidez admirable.
- Juan Abelludo, desde secretaría, gestionando y dando soporte a los socios.
- Katy Gómez, quien aporta valiosas ideas para asegurar que las colecciones presentadas en las Bienales logren un alto impacto estético.
- Luis José Vigil-Escalera, en el área de formación, impulsando el desarrollo formativo y asignando las puntuaciones de los socios, quien ahora cede el relevo a Astor Suárez.
- Manuel Viola, como vicepresidente y responsable de premios nacionales, conectando con los mejores fotógrafos.

## Editorial

- María José Tarruella, en el área de jurados, organizando el Congreso de Jurados y resolviendo con precisión todas las participaciones.
- María Luisa Amaya, velando por las exposiciones y gestionando la rotación de las colecciones.
- Marta Menéndez, en el área de igualdad, abriendo caminos y visibilizando el trabajo de las mujeres fotógrafas.
- Menchu González, en redes sociales, visibilizando a la CEF y a las Federaciones.
- Pedro Gutiérrez, gestionando la representación de las federaciones con los mejores artistas.
- Tomás Vento, en distinciones, resolviendo dudas y asignando las puntuaciones correspondientes.
- Víctor Murillo, vicepresidente, y Fernando Rodríguez, ejecutores de este maravilloso anuario, asegurando el cumplimiento de la RGPD.

Este año nos despiden grandes compañeros que han trabajado incansablemente durante estos años: África Márquez, Luis José Vigil-Escalera, Pedro Gutiérrez y Víctor Murillo. Gracias por vuestra dedicación, esta siempre será vuestra casa.

Finalmente, damos la bienvenida a las nuevas incorporaciones: Astor Suárez en formación, Fernando Rodríguez en imagen y publicaciones, y Adela Ramírez como asistente de enlace FIAP.

Agradezco profundamente el compromiso de todos, ya que sin vosotros, nada de esto sería posible. ¡Gracias por ser parte esencial de este equipo!

Un fuerte abrazo de todo el equipo directivo.

Montse González García-Quismondo  
Presidenta Confederación Española de Fotografía.



!!! GRACIAS POR VUESTRO TRABAJO !!!





# Confederación Española de Fotografía



Imágenes

XXXVII CONGRESO CEF  
Zaragoza

Imágenes cedidas por:

Jesús M. García Flores  
Carlos Solinis  
Víctor Murillo  
Carlos Briz Ponce





XXXVII Congreso CEF - Zaragoza













# XXXVII Congreso CEF - Zaragoza





# XXXVII Congreso CEF - Zaragoza



XXXVII Congreso CEF - Zaragoza





# XXXVII Congreso CEF - Zaragoza



# XXXVII Congreso CEF - Zaragoza





# Premios Nacionales Fotografía





## **PREMIOS NACIONALES. GANADORES Y FINALISTAS**

### **.- MEJOR MECENAS.**

Al tratarse de la única candidatura presentada, ha resultado ganador como mejor Mecenaz, la candidatura de la Federación Catalana:

**Instituto Municipal Reus Cultura (IMRC)**

### **.- MEJOR FOTÓGRAFO.**

ANTONIO DAMIÁN GALLEGO GÓMEZ. Federación Castellano-Manchega.  
JUAN LAGUNA JIMENEZ. Federación Catalana.  
RODRIGO NUÑEZ BUJ. Federación Asturiana.  
LUIS A. MARTÍNEZ ANIESA. Federación del País Vasco.  
MIGUEL QUIRÓS MORALES. Federación Andaluza.

Enviados los proyectos a un Jurado Internacional compuesto de 5 miembros, han resultado finalistas:

**ANTONIO DAMIÁN GALLEGO GÓMEZ. Federación Castellano-Manchega.**  
**JUAN LAGUNA JIMENEZ. Federación Catalana.**  
**RODRIGO NUÑEZ BUJ. Federación Asturiana.**

### **.- MEJOR FOTÓGRAFO DE NATURALEZA.**

JOAN GIL RAGA. Federación Catalana.  
SERGIO MANUEL MESTRE LÓPEZ. Federación Andaluza.

Enviados los proyectos a un Jurado Internacional compuesto de 5 miembros, ha resultado ganador como Mejor Fotógrafo de Naturaleza:

**JOAN GIL RAGA. Federación Catalana.**

### **.- MEJOR FOTÓGRAFO DE REPORTAJE.**

RAMÓN L. PÉREZ PINAR. Federación Andaluza.  
PABLO NTUTUMU RODRÍGUEZ. Federación Catalana.  
JAVIER ORTIZ MORENO. Federación Agrupaciones Fotográficas del País Vasco

Enviados los proyectos a un Jurado Internacional compuesto de 5 miembros, ha resultado ganador como Mejor Fotógrafo de Reportaje y Fotoperiodismo:

**PABLO NTUTUMU RODRÍGUEZ. Federación Catalana.**

Confederación Española de Fotografía  
Centre Civic La Collada Els Sis Camins  
c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú  
Barcelona  
[presidencia@cefoto.es](mailto:presidencia@cefoto.es)  
[www.cefoto.es](http://www.cefoto.es)



#### **.- MEJOR ENTIDAD.**

Al tratarse de la única candidatura presentada, ha resultado ganador como mejor Mecenaz, la candidatura de la Federación Catalana:

**AGRUPACIÓ FOTGRÁFICA DE CATALUNYA.**

#### **.- MEJOR MEDIO DE DIFUSIÓN.**

Al tratarse de la única candidatura presentada, ha resultado ganador como mejor Medio de Difusión, la candidatura del Aula Fotográfica UFV (Universidad Francisco de Vitoria):

**REVISTA LUX & PHOTO.**

#### **.- MEJOR LIBRO DE FOTOGRAFÍA.**

“AFC 1923-2023” AGRUPACIÓ FOTGRÁFICA DE CATALUNYA. Federació Catalana.

“ASFALTO Y PODIUM” JUAN ARMENTIA. Federació del País Vasco.

“LA INDECISA MAR” RODRIGO NUÑEZ BUJ. Federació Asturiana.

“CONTRAPUNTOS” VIRGILIO HERNANDO VAÑÓ. Federació Castellano-Manchega.

Reunido un Jurado de 3 personas del mundo editorial, han decidido que el ganador al mejor libro sea:

**“CONTRAPUNTOS” VIRGILIO HERNANDO VAÑÓ. Federació Castellano-Manchega.**

Resultando igualmente con una Mención de Honor el libro:

**“AFC 1923-2023” AGRUPACIÓ FOTGRÁFICA DE CATALUNYA. Federació Catalana.**





Estimados amigos y amigas.

Rogamos hagan extensiva esta información a los interesados y les comuniquen que deberán asistir a la Gala de entrega de premios que se celebrará en Toledo el sábado 2 de noviembre.

Reciban un fuerte abrazo en nombre de toda la Junta Directiva que formamos la CEF.

29 de julio de 2024.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Pedro Gutiérrez", written over a light blue horizontal line.

Pedro Gutiérrez  
Responsable Premios Nacionales

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Montserrat González", written over a light blue horizontal line.

Montserrat González  
Presidenta de la Confederación Española de Fotografía



Confederación Española de Fotografía  
Centre Civic La Collada Els Sis Camins  
c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú  
Barcelona  
[presidencia@cefoto.es](mailto:presidencia@cefoto.es)  
[www.cefoto.es](http://www.cefoto.es)



# Confederación Española de Fotografía

VOTACION

## PREMIOS NACIONALES 2024

### CANDIDATURAS

El sistema de votación será ordenar las candidaturas, puntuando de 1 a 10 cada uno de los proyectos. La ganadora será la que más puntos sume.

#### VOTAN LOS 5 JURADOS

CANDIDATOS	1	2	3	4	5	TOTAL	
	ANA MARÍA ROBLES	CARLOS LEAL	MICHELE MACINAI	IOANNIS LYKOURIS	ROSINA SMIT		
<b>FOTÓGRAFOS</b>							
ANTONIO DAMIÁN GALLEGO GÓMEZ	10	8	7	7,6	8	<b>40,6</b>	2º
RODRIGO NUÑEZ BUJ	9	9	9	7,5	10	<b>44,5</b>	1º
JUAN LAGUNA JIMENEZ	8	9	8	6,7	8	<b>39,7</b>	3º
LUIS ANTONIO MARTÍNEZ ANIESA	7	8	6	6,3	6	<b>33,3</b>	
MIGUEL QUIRÓS MORALES	9	8	8	7,7	7	<b>39,7</b>	

Se enviarán los resultados mediante correo electrónico a premiosnacionales@cefoto.es

Habiéndose producido un empate en el tercer clasificado, se procedió a una nueva votación de los mismos jueces para dirimir el tercer clasificado



# Confederación Española de Fotografía

VOTACION

## PREMIOS NACIONALES 2024

### CANDIDATURAS

El sistema de votación será ordenar las candidaturas, puntuando de 1 a 10 cada uno de los proyectos. La ganadora será la que más puntos sume.

#### VOTAN LOS 5 JURADOS

CANDIDATOS	1	2	3	4	5	TOTAL
	ANA MARÍA ROBLES	CARLOS LEAL	MICHELE MACINAI	IOANNIS LYKOURIS	ROSINA SMIT	
<b>FOTÓGRAFOS</b>						
JUAN LAGUNA JIMENEZ	8	9	8	7	9	<b>41</b>
MIGUEL QUIRÓS MORALES	9,5	7	9	8	7	<b>40,5</b>

Se enviarán los resultados mediante correo electrónico a premiosnacionales@cefoto.es







## Convocatoria 2023 "Premios Nacionales CEF a la Mejor Entidad Fotográfica"

De acuerdo con sus Estatutos, los fines de la **Asociación Agrupació Fotogràfica de Catalunya (AFC)** son el fomento de la fotografía en sus aspectos artísticos, técnicos, culturales y formativos. El año 2023 ha sido relevante para nosotros por ser el año del Centenario de la fundación de la Asociación. Esta efeméride ha sido la fuente inspiradora y el eje principal de gran parte de nuestras actividades durante este año.

## Balance 2023 de las actividades de la AFC

Entre las más visibles o de mayor impacto podemos destacar:

El Libro del Centenario, "*Cent anys de l'AFC*" elaborado por Victoria Carbonell y Vicente Lafebre, con la participación de otros socios en la recopilación y selección de los originales. Editado por Àmbit.

El documental de 50 minutos "100 Años en instantes. Historia de una pasión" de Joan M. Amigó, socio y profesional del audiovisual. El documental examina la fotografía, y la contribución en su historia local, de la AFC desde varios ángulos, con voces tan diversas como las de J. Fontcuberta, Laura Terré, miembros significados de la propia AFC, fotógrafos como Outumuro o cronistas



como Lluís Permanyer de La Vanguardia. Se presentó en público en el Ateneo de Barcelona, además de presentarse ante los socios en la propia sede AFC.

A partir del material fruto de donaciones de antiguos socios, se ha creado, en las instalaciones de la propia entidad el museo de la Historia de la Fotografía durante la vida de la Agrupación, en exposición permanente a partir de 250 cámaras documentadas.

Siete proyectos expositivos diferentes, elaborados a partir del material archivado en nuestro patrimonio, placas, negativos y positivos, combinados algunas con aportaciones gráficas de los actuales asociados, que explican determinados aspectos de la fotografía.

1. *Salvador Lluich, creant l'AFC*, Explica la obra fotográfica de unos de los principales fundadores de la AFC. Presentada en la Biblioteca de Catalunya.

2. *Enfocades: la presència femenina a l'AFC, 1923-1970*. Muestra una selección de la obra de las principales fotógrafas AFC en el período descrito. Casa Elizalde.
3. *Del Pictorialisme a la modernitat*. Analiza la transición del interés fotográfico entre dos períodos. Arxiu Fotogràfic de Barcelona
4. *Imatges discordants*. Muestra el contraste entre imágenes seleccionadas del archivo con una representación actual sobre las mismas y de inspiración paralela. Casa Golferichs.
5. Dos exposiciones, centradas en dos barrios distintos, en las que se contraponen imágenes antiguas con visiones actuales de un mismo elemento urbano: Barri Gòtic i Nou Barris
6. *Port i Fotografia*, Muestra de representaciones del puerto de Barcelona desde enfoques distintos, por parte de fotógrafos de la Entidad portuaria, de la prensa y socios AFC, históricos y actuales. Sede de la AFC e instalaciones de la entidad autónoma estatal *Port de Barcelona*.

Concurso Internacional de fotografía del Centenario, con 122 participantes de 34 países. Se seleccionaron 231 fotografías de las 922 presentadas. Con el apoyo de la FCF, CEF, FIAP i PSA.

Edición del Calendario AFC 2023, ilustrado con 14 fotografías históricas tamaño DINA4, que tuvo una notable difusión.

En paralelo con los proyectos anteriores, la AFC ha continuado también con su labor ordinaria, coordinada desde las diversas vocalías.

### **Patrimonio**



Se ha dado continuidad a la organización, catalogación y digitalización:

- del fondo bibliográfico, proveniente de donaciones y compras.
- de unos 500 originales del fondo AFC, de un fondo de más de 200.000 originales (en placas y papel).
- Se han atendido visitas de estudiantes de Conservación de Patrimonio, así como consultas sobre temas fotográficos por parte de especialistas.

### **Concursos**

Han continuado los concursos ordinarios de Temas Obligados (TO) participando 107 socios, una cifra que dobla los 52 de 2022. En total, las fotografías presentadas fueron 468, (en monocromo y color) y se amplió el cuerpo de jurados.

## **Cultura**

Desde Cultura se promueve la visita a lugares y espacios singulares de la ciudad, así como a galerías fotográficas, para conocer la obra de determinados fotógrafos. El número de participantes en las visitas se ha incrementado prácticamente un 100%, con respecto a 2022. La asistencia media es de 19-20 socios.

## **Formación**

Las actividades de formación han ocupado más de 100 horas, entre cursos, talleres y *master-class*. Las propuestas se orientan a la mejora de aspectos diversos de la fotografía, en especial la calidad de las fotografías realizadas en la AFC. El número de socios y socias inscritos ha sido de unos 140.

## **Exposiciones**

Además de colaborar con el proyecto de exposiciones del Centenario, la vocalía ha sido la encargada de escoger y proponer presentaciones físicas de fotografías en la sede AFC sobre diversas temáticas. Las exposiciones están abiertas al público en general, no sólo a los asociados. La asistencia media a las exposiciones temporales en la sede AFC ha oscilado, entre 150 y 300 personas, socios y no socios.



## **Grupos de interés fotográfico de la AFC**

Los principales grupos de interés fotográfico AFC que se hallan activos son cuatro: **Naturaleza, Street, Fotografía Analógica y Laboratorio y Retrato**. Su funcionamiento sigue un patrón clásico: unas normas de funcionamiento intragrupo, una coordinación interna de las actividades y calendarios, la planificación conjunta de actividades, diversas salidas de campo, o de trabajo de estudio, y sesiones de visionado y de valoración del trabajo realizado, en una o dos sesiones mensuales, según el grupo.

En su conjunto, dichos grupos aglutinan de forma directa a un conjunto, oscilante, de socios activos, unos 140 de los 250 más 7 socios protectores que constituyen el total de asociados. Su impacto potencial en el conjunto de la Asociación es mucho mayor si se calcula la participación en los visionados, en las presentaciones y exposiciones abiertas al público, así como las entradas en la web, en las diversas galerías.

## **Algunos datos cuantitativos sobre la AFC**

Durante el año 2023 hemos tenido un incremento neto del número de socios, 243, a 31 de diciembre, superándose la pérdida notable de asociados que hubo debido a la

Pandemia y a sus consecuencias. Muchas de las nuevas altas de socios se deben a la nueva política de “puertas abiertas” en diversas actividades, a causa de haber sido reconocida la AFC como entidad de Utilidad Pública, así como del incremento de consultas detectadas en la web.

Todo el trabajo en la AFC lo desarrollan voluntarios de entre sus propios socios; su cifra es variable, dependiendo de la temporalidad de los proyectos, pero existe un núcleo básico que puede estimarse entre 50 y 75 miembros de la entidad. Sólo hay un profesional en plantilla laboral, para realizar funciones de secretaría administrativa, y la gestoría y los trabajos informáticos más complejos se encargan externamente.

### . Reconocimientos y presencia pública de la actividad de la Agrupación en 2023

Entre los principales reconocimientos recibidos durante 2023, podemos destacar:

- La presentación pública del Proyecto Centenario en enero, en la sala Cúpula del MNAC, Barcelona, con asistencia de más de trescientas personas.
- El reconocimiento de la AFC como Entidad Centenaria (Placa del Ayuntamiento de Barcelona). Ver foto adjunta de la entrega por el alcalde a nuestro presidente.
- El reconocimiento desde Fotoconnexió el premio a su trayectoria.
- Hemos sido motivo de artículos, entrevistas y crónicas sobre nuestra actividad en un importante abanico de medios de comunicación de Cataluña: radio, prensa y TV (Catalunya Radio, El Periódico, La Vanguardia, Ara, TVE2, y revista El Temps).
- El número de visitantes global es difícil de calcular. No obstante, los asistentes a los actos inaugurales en la Biblioteca de Catalunya o en la exposición en la Casa Elizalde superaban los 150 asistentes. En la presentación del Vídeo se ocuparon los dos niveles del Auditorio del Ateneo de Barcelona (unas 400 localidades).
- En la última foto aparecen los seis últimos presidentes de la AFC reunidos en el acto inaugural del Centenario

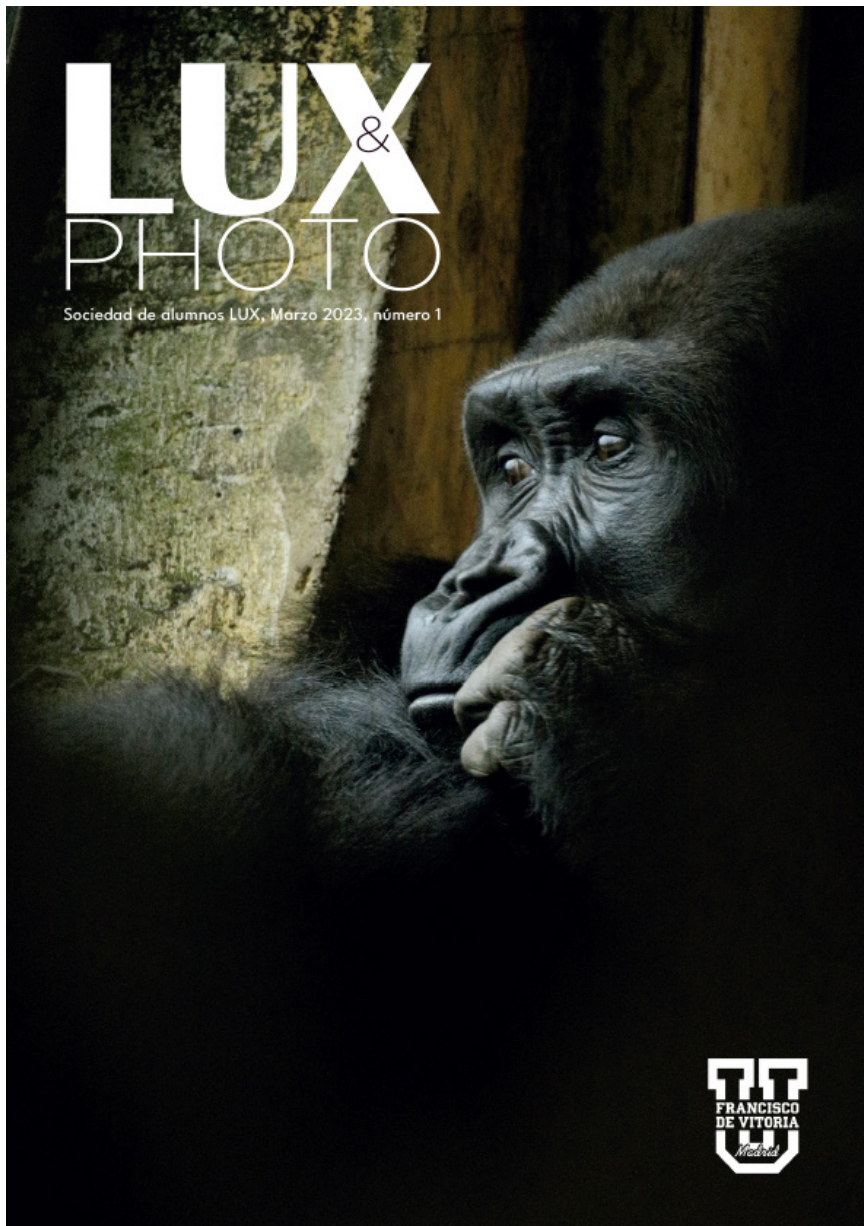




Ya tienes disponible la revista LUX & Photo.

Una revista creada íntegramente por los alumnos de la UFV bajo la dirección de los profesores Ana Mas y Juan Gabriel García y del director del grado de Comunicación Diego Botas.

La revista refleja las actividades realizadas por la Escuela de fotografía Aula Fotográfica UFV y la sociedad de alumnos LUX. Además contiene entrevistas, artículos técnicos y fotografías de primerísimo nivel de nuestros alumnos!!





propone a

**PREMIO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA**

**APARTADO MEJOR MECENAS**

A FAVOR DE:

**INSTITUT MUNICIPAL REUS CULTURA**

**IMRC**

## **INSTITUT MUNICIPAL REUS CULTURA, IMRC, LA FOTOTECA DE LA FCF Y EL CENTRO DE EXPOSICIONES FIAP EN EL CIMIR DE REUS**

### **UN POCO DE HISTORIA**

La ciudad de Reus tiene una larga y exitosa trayectoria dentro del mundo de la fotografía y, especialmente desde 1961, en que se creó la Agrupación Fotográfica Reus, AFR.

Esta entidad nació de la mano de, entre otros, Enric Pàmies (Reus 1923-2014) que fue quien, además, propició la fundación de la CEF y de la FCF y que llegó a ser presidente de la FIAP entre 1995 y 1999.

Pero quien impulsó la AFR a partir de 1980 fue Josep M Ribas (Barcelona 1940) llevando la entidad a una actividad frenética de promoción de la fotografía contemporánea pero también de recuperación del patrimonio fotográfico histórico de los pioneros de la fotografía en Reus.

Toda esta labor de tantos años propició que en 1995 el Instituto Municipal Reus Cultura, IMRC, (Instituto Municipal de Acción Cultural en aquel momento, IMAC) creara la Fototeca Municipal de Reus para salvaguardar la gran cantidad de material de archivo fotográfico creado en aquella época y también todo el ingente material recuperado de los pioneros de la fotografía en Reus.

En 2007 se dio otro gran paso para consolidar esta posición destacada de la ciudad en el ámbito de la fotografía. Este año se inauguró el Centro de la Imagen Mas Iglesias de Reus, CIMIR, en una antigua masía señorial de finales del S XIX rehabilitada. Allí se trasladó la fototeca, pero el CIMIR es mucho más que una fototeca, además de cinemateca. Cuenta con laboratorios, salas para realizar cursos y talleres, sala de conferencias y proyecciones, archivo climatizado, salas de escaneo y reproducción y unas salas de exposición amplias y luminosas. El CIMIR es un centro de referencia en Cataluña y en España.

El CIMIR atesora unas 800.000 fotografías en sus más variados formatos, papel, negativos, cristal, diapositivas, digitales, etc., de las cuales, unas 65.000 pueden consultarse en línea. Además tiene unas 5.000 películas en los más diversos formatos. Todo ello impulsado por el Instituto Municipal Reus Cultura, IMRC.



Centro de la Imagen Mas Iglesias de Reus, CIMIR

Toda esta trayectoria ha propiciado que la ciudad de Reus cuente con tres fotógrafos con la máxima distinción que otorga la FIAP, el MFIAP y que actualmente se organicen desde Reus dos circuitos internacionales de fotografía:

- Europa Foto Circuit
- Intercontinental Circuit y un salón bienal creado por Enric Pàmies en 1970, que es el más antiguo de Cataluña y el segundo

más antiguo de España, reconocido por la FIAP, nos referimos a Fotosport, Bienal Internacional de Fotografía Deportiva.

### FOTOTECA DE LA FEDERACIÓN CATALANA DE FOTOGRAFÍA, FCF, Y EL CIMIR

En la primera década del siglo, la FCF empezó a tomar conciencia del patrimonio que iba acumulando con las fotografías que los autores que solicitaban alguna distinción cedían a la FCF, también se sumaban a estas obras las finalistas y premiadas en el Premio Cataluña y finalmente hay que añadir las obras seleccionadas y premiadas en las Bienales de Fotografía de Cultura Popular y Tradicional Catalana que, con convenio con la Generalitat de Catalunya, la FCF organizó entre 2000 a 2008.

Así, después de un intento de catalogar y documentar las obras que tenían que formar la Fototeca de la FCF por parte de una entidad fotográfica de la FCF que no terminó de funcionar, aunque dejó una parte de obras digitalizadas que facilitarían el trabajo posterior, entramos en contacto con el Instituto Municipal Reus Cultura.

A través de los responsables del CIMIR se propuso al IMRC la cesión de este importante fondo fotográfico que, además, crecía año tras año, para su digitalización, catalogación, documentación y, finalmente, su divulgación. La idea fue acogida con entusiasmo por parte del IMRC y todo ello culminó el 15 de Febrero de 2020 en que se firmó el convenio de comodato por parte del Presidente del IMRC, Daniel Recasens y del Presidente de la FCF, José A. Andrés Férriz.



Visita al CIMIR con la Presidenta de la CEF, Montse González

Una vez establecido el convenio y depositado este fondo en el CIMIR y a fin de acelerar el proceso, el IMRC nos facilitó el espacio, las herramientas y la infraestructura necesaria para que un miembro de la Junta de la FCF pudiera trabajar in situ en el CIMIR para la digitalización, catalogación y documentación de todas las obras que, ahora ya, forman parte de la Fototeca de la FCF y que son consultables en línea en: <https://fototeca.reus.cat/index.php?lang=cas> .



Visita al CIMIR con el Vicepresidente de la FIAP, Joan Burguès

Este trabajo concluyó a principios de 2024 y **el fondo de la FCF lo constituyen en la actualidad 7325 obras de 430 autores**. De estas fotos, 1642 fotos son en papel y que, una vez digitalizadas, están conservadas en condiciones.

óptimas de temperatura y humedad en el mismo CIMIR.

Ahora se está trabajando en crear un protocolo para que anualmente se vaya actualizando con las nuevas incorporaciones que, aproximadamente, serán entre 800 y 900 obras al año.

### **CENTRO DE EXPOSICIONES FIAP EN EL CIMIR DE REUS**

Otra propuesta que el IMRC acogió con entusiasmo fue la creación de un Centro de Exposiciones FIAP en Reus. Así pues el 2 de Abril de 2020 se formalizó el convenio entre el Instituto Municipal Reus Cultura i la Federación Internacional del Arte Fotográfico para establecer este CE FIAP en el CIMIR de Reus.

La materialización del proyecto fue el 29 de Febrero de 2020 en que se inauguró con la exposición “Bienales Internacionales Medalla Gaudí, 1995-2007. Una experiencia fotográfica apasionante” con las 175 obras premiadas a lo largo de estas siete ediciones de las Bienales Medalla Gaudí que, inscritas en los Premios Reus, se desarrollaron entre 1995 y 2007.

En 2021, a pesar de la pandemia, se expusieron las obras premiadas en Fotosport 2020, XXVI Biental Internacional de Fotografía del Deporte, 50 aniversario.

En 2022 desde el CE FIAP de Reus se produjeron tres exposiciones: “Nilo Blanco” de la argentina Ana Maria Robles, “Misticismo Copto” de la Italiana Cristina Garzone y “Cuatro Masters FIAP 2014” de Gràcia de la Hoz, Javier Fernández Ferreras, Luis Alberto Franke y Frederic Garrido.

En 2023 se produjeron tres exposiciones: “La vida en el Ártico, los Nénets” del italiano Eugenio Fieni, “La insignificancia del hombre” del holandés Marcel van Balken y “La habitación oscura” del finlandés Petri Damsten.

Este año en curso se producirán dos exposiciones: “China, sólo unos instantes” de Gràcia de la Hoz y “El principio de la historia” de Nasser Haji Malek de los Emiratos Árabes.

Conscientes de que un CE FIAP es mucho más que una sala de exposiciones y que debe ser un centro de divulgación de la fotografía, cabe señalar que estas exposiciones han sido cedidas a los otros CE FIAP de España, como son Antequera, Ceuta, Langreo y San Sebastián y además a los festivales Fineart de Igualada, Festimatge de Calella y en 2023 participamos en la 18 Biental de Fotografía de Córdoba organizada por AFOCO con la cesión de la exposición “Nilo Blanco” de la argentina Ana María Robles y este año algunas de estas exposiciones viajaron a Eibar al Eibarko Klub Deportibo Argazli Taldea .

Por todo ello creemos que el **INSTITUTO MUNICIPAL REUS CULTURA, IMRC**, es merecedor de este reconocimiento de Mejor Mecenas CEF.





Inauguración del CE FIAP en el CIMIR de Reus en Febrero de 2020 con la presencia de, entre otros: Joan Burguès, Santos Moreno, Laura Prego y José Antonio Andrés Ferriz



# Confederación Española de Fotografía



Ganador y Mención de Honor  
a mejor libro

Mejor libro  
**CONTRAPUNTOS**  
de Virgilio Hernando Vañó

Mención de Honor  
Agrupació Fotogràfica de  
Catalunya 1923-2023

Jurados Premio Nacional  
mejor libro

José Luis González-Trejo Zapardiel

Luis Miguel del Álamo Gómez

Juan Pablo Suárez Raso



## ACTA DEL JURADO PARA EL MEJOR LIBRO DE FOTOGRAFÍA

Reunidos en Torrijos, el día 17 de julio de 2024, los miembros del jurado constituido por:

- D. Jose Luis González-Trejo Zapardiel, gerente de Lagomar artes gráficas.
- D. Luis Miguel del Álamo Gómez, gerente de Gráficas Velázquez.
- D. Juan Pablo Suarez Raso, gerente de Preimpresiones Punto x Punto.

Se procede a la valoración de los libros presentados a Mejor Libro de Fotografía, dando como resultado las siguientes puntuaciones:

- |  |           |
|--|-----------|
| - AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA DE CATALUNYA 1923 – 2023 | <u>28</u> |
| - CONTRAPUNTOS de Virgilio Hernando Vaño         | <u>29</u> |
| - TOKYO ASFALTO Y PODIUM de Juan Armentia        | <u>25</u> |
| - LA INDECISA MAR de Rodrigo Núñez Buj           | <u>27</u> |

Resultando ganador el libro:

CONTRAPUNTOS DE VIRGILIO HERNANDO VAÑO

Concluido el acto y con la conformidad de los miembros del Jurado, se procede a la firma de la presente ACTA.

Jose Luis González-Trejo Zapardiel

Luis Miguel del Álamo Gómez

Juan Pablo Suarez Raso



Contrapuntos  
Virgilio Hernando Vañó



# contrapuntos.

virgilio hernando vañó



3ª edición



## **Contrapuntos: “El libro de fotografías más original y divertido del año”**



virgilio hernando vañó

La R.A.E. define la palabra «contrapunto» como “el contraste entre dos cosas simultáneas”.

Según revela su autor, la idea de este libro nació de la necesidad que tuvimos todos de permanecer encerrados en casa en los primeros meses de la pandemia del Covid-19, durante los cuales él se pasó horas y horas sentado frente al ordenador repasando, una por una, todas las fotografías de su disco duro. Y no eran pocas. Cuenta que, en cierto momento, le saltó la chispa: esa foto que le traía a la memoria aquella otra que vio unos días atrás y que, una vez colocadas una junto a la otra, parecían despertar de su letargo en la oscuridad del archivo para cobrar una nueva vida. A partir de ahí, a esa primera pareja se le fueron uniendo muchas otras, hasta formar un conjunto original, relajante y divertido (de hecho, más de una sonora carcajada nos ha hecho soltar durante su lectura).

*Contrapuntos* no es únicamente una colección de fotografías, es un viaje a través de la magia del instante fotografiado, es un diálogo entre el autor y el espectador. Todas las fotografías del libro pueden contar una historia pero, además, cada pareja de fotografías nos invita a detenemos y contemplar las imágenes con nuevos ojos, con una nueva perspectiva donde los opuestos se atraen y se complementan, creando composiciones que divierten, que cautivan, que emocionan. De este modo, cada doble página se convierte en auténtica poesía visual.



### ¿Qué hace que *Contrapuntos* sea diferente de otros libros de fotografías?

*Contrapuntos* no quiere ser un fotolibro más, quiere ser (y de hecho lo es) un libro de fotografías atípico. No es, desde luego, el primer libro de fotografías editado a base de dípticos, pero *Contrapuntos* tiene un enfoque diferente, quizás único. En general, todos aquellos otros libros de dípticos tienen en común el encuadre, la composición, el color o la estética entre ellos, pero no tanto ese diálogo, casi siempre con una intención divertida, a veces irónica, incluso a veces punzante, de confrontar dos fotografías aparentemente inconexas que, una vez emparejadas, cobran un sentido inesperado.

Pero *Contrapuntos* es algo más que un libro de parejas de fotografía geniales y perfectamente complementadas. Es un ejercicio mental que, de alguna forma, provoca al espectador, le hace despertar o ejercitar desconocidas conexiones en el cerebro. Un juego de la vida cotidiana contrapuesta a sí misma, demostrando que la realidad, a menudo, supera a la ficción. Y es que es necesario un ojo muy entrenado para penetrar en las múltiples capas que esa realidad esconde. Palabras, rostros, carteles, figuras y situaciones que, una y otra vez, sin ellos y ellas pretenderlo, se complementan, se reafirman, se contradicen o se interrogan para ofrecer un catálogo de duplicidades fotográficas llenas a veces de ternura, a veces de ironía, a veces de humor, pero construyendo siempre un ejercicio maravilloso, divertido y preciso de cirugía visual.



El libro se abre con un texto que la gran **Cristina García Rodero** envió a Virgilio Hernando en una misiva personal. Tiene como base una conocida reflexión acerca de la diferencia entre el ver y el mirar que su autora quiso reescribir porque, según le comentó, el que circula desde hace tiempo en redes fue una respuesta improvisada en una entrevista, pero esta nueva escritura es la que refleja al 100% su verdadera intencionalidad, con sus propias palabras.

El fotógrafo británico **David Bailey** decía que *“se necesita mucha imaginación para ser un buen fotógrafo, más que para ser un pintor, porque éstos pueden inventar cosas. En fotografía todo es tan usual que se necesita mucha observación antes de aprender a ver lo extraordinario”*. En *Contrapuntos*, su autor demuestra esas dotes de observación que convierten lo cotidiano en un divertimento con el que se ve todo en otra dimensión.





*Contrapuntos* son 170 fotografías, 85 dípticos, de auténtica fotografía callejera. Fotografías que el autor ha ido haciendo, en la calle la mayor parte de las veces, en lugares públicos siempre, y espontáneas en su totalidad, sin otro objetivo que divertirse haciéndolas y disfrutar con esta pasión tan íntima y vital que nos une. Con unas medidas de 270 x 180 mm, está impreso a todo color en papel estucado mate de 170 gramos, con tapa blanda, solapas y cubierta plastificada mate de 350 gramos, con excelentes calidades.

El libro tiene un diseño muy acertado. Conocemos otros libros de su autor, todos cuidadosamente editados, y cada uno ha tenido un formato acorde a su contenido. En el caso de *Contrapuntos*, su carácter informal requería un formato apropiado, y sin duda la elección de una tapa blanda se lo ha conferido.

Un detalle curioso es que incluye un índice con el lugar y fecha de cada una de las 170 fotografías. En algunos casos sorprende que, a pesar de la diversidad espacio-temporal de las imágenes, sus emparejamientos hayan resultado tan apropiados.




El autor ha confesado que no quiere que el espectador lea el libro de una tacada, de principio a fin, otra circunstancia diferenciadora para *Contrapuntos*, porque, según él, eso le haría perder parte de la "chispa" que tiene. Virgilio Hernando propone que el espectador lo tenga muy próximo, quizás en la mesita baja del salón, cerca de él, al alcance de su mano. Y que, cuando disponga de un par de minutos libres (durante los anuncios de la tele, por ejemplo), lo pueda abrir por cualesquiera páginas al azar y detenerse a mirar tres, cuatro, cinco contrapuntos. Y mañana, otros nuevos. Con eso nos garantiza que vamos a conseguir relajar nuestra mente, distraernos, liberarnos de las preocupaciones diarias al menos durante ese par de minutos y, quizás, o seguro, algunos más después. Así, de este modo, *Contrapuntos* habrá cumplido su objetivo.



El libro se cierra con una cita de **Bill Brandt**: *"Es tarea del fotógrafo ver más intensamente que la mayoría de las personas. Debe tener y mantener en él algo de la receptividad de los niños que miran a un mundo desconocido, o la del viajero que entra por primera vez a un extraño país"*. En *Contrapuntos*, Virgilio Hernando ha demostrado atesorar, con creces, ambas cualidades.

*Contrapuntos* no es un libro sólo para fotógrafos, o para aficionados a la fotografía. Es un libro para toda la gente sana, vital, para todo aquél que quiera pasar muy buenos ratos con estas divertidas y sorprendentes parejas. Gusta tanto a fotógrafos como a personas que nada tienen que ver con el mundillo fotográfico. Sus imágenes son muy fáciles de ver, de leer. De hecho, *Contrapuntos* es un regalo perfecto para cualquiera, un regalo de esos que no se olvidan.

 En [este enlace de Youtube](#) se puede ver una breve presentación del contenido del libro.



El fotógrafo **Virgilio Hernando Vañó** es socio de la Agrupación Fotográfica de Guadalajara, de la Federación Castellano-Manchega de Fotografía y de la Confederación Española de Fotografía, de la que tiene el título de "Maestro CEF" desde 2021.

Ha ganado numerosos concursos de fotografía, nacionales e internacionales, entre ellos el Premio de Honor y (en dos ocasiones) también el primer premio en color, del "Abeja de Oro", además de varios "pins" azules como mejor autor de varios salones. Tiene medallas de oro, plata y bronce de las Federaciones Andaluza, Catalana, Levantina y Castellano-Manchega. En 2023 resultó ganador de la I Liga Fotográfica de la FCMF en la categoría de blanco y negro.

En 2023 fue elegido por el Gobierno de Serbia para representar a la fotografía de calle española en el proyecto "Applied Nostalgia", con exposiciones en el Instituto Cervantes de Belgrado y en Madrid.

Además de *Contrapuntos*, Virgilio Hernando ha publicado anteriormente "*il cuore di Napoli*" (2019) y "*Londoners*" (2022), dos libros cuidadosamente editados con fotografías de calle en blanco y negro. Ambos están agotados.

Diversas colecciones de los dípticos que integran el libro han cosechado **premios y menciones** en todos los concursos a los que han concurrido:

- Primer premio en color del 65º Concurso Nacional de Fotografía "Abeja de Oro" 2020
- Medalla de Plata en el XII Certamen Internacional de Fotografía ASISA 2020
- Finalista Concurso Nacional de Fotografía "Ciudad de Úbeda" 2021
- Finalista Concurso Nacional de Fotografía "Ciudad de Úbeda" 2023
- Finalista Festival de Fotografía Negativo Foto Badajoz, 2023



Escanéame  
para ver más  
sobre el autor

Agrupació Fotogràfica de Catalunya 1923-2023





## Agrupació Fotogràfica de Catalunya ( 1923-2023)

Este es el título del libro que presentamos a vuestra consideración y que ha sido posible gracias a subvenciones recibidas con motivo del Centenario de nuestra Agrupació.

Ahora bien, este libro no se hubiera podido realizar si, en el decenio primero de este siglo, no se hubiera incorporado a la Agrupació como socia, Victoria Bonet Carbonell nieta de uno de nuestros grandes fotógrafos pictorialistas y presidente entre los años 1935 y 1938.

Desde el momento de su entrada se ofreció a colaborar en el trabajo de poner en orden nuestro patrimonio documental y fotogràfico que había emprendido el presidente Antoni Civantos.

Al cabo de un cierto tiempo el trabajo le parecía monótono y, con la ayuda y ánimos de otra socia, se inició en la tarea de profundizar en el conocimiento de nuestra

historia mediante búsqueda en nuestros boletines, visitas y entrevistas a los socios y socias antiguos que aún eran accesibles y búsquedas en archivos en los que se podían encontrar datos que ayudasen a conocer nuestra evolución en todos los años de vida, de forma especial los primeros de los que era más fácil ir perdiendo información.

El caudal de datos obtenido le animó a escribir una tesis doctoral sobre la historia de la AFC que le fue dirigida desde la Universitat Autònoma de Catalunya.

Por fin, el 6 de mayo del 2022 presentó al tribunal su tesis titulada **Agrupació Fotogràfica de Catalunya Orígens i Consolidació 1923-1937** El tribunal la calificó con sobresaliente cum laude.

Los conocimientos que había acumulado sobre la AFC durante la preparación de la misma le permitieron aportar el texto del libro que presentamos , mucho menos





## Mención de honor a mejor libro 2024

discursivo que una tesis doctoral y ,con el único fin, de que exista un libro donde pueda conocerse la evolución històrica de nuestra Agrupació.

Por ello. cuando hacia 2018 se crea una Vocalia del Centenari con el fin de decidir y organitzar acciones para el 2023, año en el que sucederá el nuestro, una de las primeras que se nos acude es un libro,

Se nombra a Vicenç Lafebre responsable del proyecto y éste. con toda lògica, acude a Victoria Bonet para que lleve la dirección literaria y artística.

La labor de Victoria , no es solo redactar el texto si no proponer que fotógrafos aparecerán en el libro, a sabiendas que muchos otros no podran aparecer.

Se utilizan dos criterios restrictivos però no subjetivos. Para socios antiguos solo aparecen aquellos de los que tenemos obra en nuestro patrimonio. Éste se compone en la actualidad de unas 250.000 imágenes de las que unas 50.000 son positivos y el resto placas de vidrio, acetatos y otros negativos.

En cuanto a los socios vivos se les pidió un CV en el que se recogieran los méritos que tenían para aparecer en el libro.



Ello permitió que el libro fuera bien acogido desde el primer momento.

Disponíamos del listado de fotógrafos però había que decidir que obras se incorporaban.

Dento de la Vocalía de Patrimoni con la colaboración de algún socio externo, se inicio la selección de fotos y a partir de ésta primera, y con diversa participación, se fue reduciendo la cantidad hasta

llegar a las dos o tres que es el máximo que se permitió finalmente.

En cuanto a los fotógrafos vivos se aceptaron en general las fotos que nos presentaron pues ya habían pasado la importante criba personal.

En paralelo se empezó a buscar como editarlo. Si buscar nosotros una imprenta o buscar una editorial que nos ayudase a definirlo.

Llegamos a la conclusión que era más seguro buscar una editorial y, de forma especial cuando contactamos con Ambit en la que encontramos un trabajo colaborativo que nos ayudó a entender que espera el lector de un libro y, el resultado de todo ello, es el libro que tenéis en vuestras manos.

Como veréis es un libro eminentemente gráfico con poco texto que divide los cien años de la Agrupació en cinco capítulos que se corresponden con diferentes momentos que hemos sufrido como institución instalada dentro de una sociedad cambiante

## Mención de honor a mejor libro 2024

Junto al texto hay más de doscientas fotos, cada una ocupando sólo una página con el fin de respetar la identidad de trato entre todos los participantes, independientemente de la valoración externa de alguno de ellos

Incluso la portada se ha planteado de tal manera que, si se despliega totalmente, aparece una foto de cada uno de los fotógrafos que se presentan en el libro.

Aquí tenéis una visión cuidada de una Agrupació que, después de los primeros cien años, sigue caminando.



# Confederación Española de Fotografía



Mejor fotógrafo

**Rodrigo Nuñez Buj**



Rodrigo Nuñez Buj

Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas FAAF

Rodrigo Núñez Buj, nace el 1 de febrero de 1978 en Oviedo, pero vive en Llanes desde entonces. Estudió hasta los 18 años en la villa marinera de Llanes y luego se traslada a Santander para estudiar dos ingenierías (técnica y superior) de Telecomunicaciones.

Este ingeniero llanisco ha empezado en el mundo de la fotografía en la era digital, aunque le gusta leer sobre la historia de la fotografía desde sus comienzos, para aprender, siendo esta una de sus características como fotógrafo, su motivación por descubrir técnicas, historias y formas de trabajo de los temas que le apasionan.

Rodrigo se define como un auténtico apasionado de la fotografía de paisaje y de naturaleza. Aunque no descuida otros ámbitos, como la fotografía de arquitectura, de aves y, últimamente, la fotografía creativa buscando la abstracción o el impresionismo.

De todas formas, como él dice, gracias a experimentar con varias ramas de la fotografía, gracias a entender el proceso creativo de cada uno de los grandes artistas, se aprenden multitud de formas de crear que te permiten transmitir, a través de una imagen, desde la belleza de un lugar hasta un sentimiento íntimo de felicidad o tristeza.

Si te gusta un poco el arte, puedes ver la pasión de John Constable por los cielos, y lo puedes aplicar a tus fotografías; puedes descubrir la obsesión de William Turner por plasmar los fenómenos naturales desde dentro y, sin atarte al mástil de ningún barco, puedes jugar con ello en tus fotos de temporales; puedes descubrir a Monet, Renoir o incluso a Rothko, y jugar con los colores y los paisajes de una forma de antes, quizá desconocías. El arte de la pintura es fundamental para los fotógrafos, si queremos que nuestro trabajo nos lleve por nuevos y apasionantes caminos.

Rodrigo busca llevarnos a través de sus imágenes a un mundo onírico, pretende que entremos dentro de un sueño, que nos alejemos unos instantes de la realidad cotidiana y el automatismo del que todos nos alimentamos para que nuestro cerebro desconecte y disfrute del momento de visionado de sus fotografías. Para ayudar a lo anterior, y porque es un proceso que le gustó desde un principio, a este fotógrafo nunca le gustó dejar a la foto en soledad, siempre la acompaña de un título sugerente, un texto, un relato o un poema. Para intentar transmitir a todo el mundo lo que estaba sintiendo en el momento de la toma, o lo que quiere expresar a través de la misma.

La imagen es lo más importante, pero si la acompañamos de un texto, poema o relato de nuestra autoría, la experiencia visual se completa y el texto es capaz de introducirnos dentro de la imagen, llegando incluso a formar parte de la misma, solo tenemos que dejar libre nuestra imaginación.



Rodrigo Nuñez Buj

Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas FAAF

En las fotografías de Rodrigo vemos una búsqueda de los colores cálidos que se consiguen cuando el sol juega al escondite con la tierra, formas de las nubes que nos remiten a nuestra infancia intentando identificar formas y seres en las mismas, una colocación armónica de todos los elementos que forman la toma y, en muchos casos, un elemento que nos sorprende, o nos hace pensar más allá de la toma.

La edición es un pilar fundamental de su trabajo, en todas sus imágenes apreciamos una edición muy cuidada, donde los colores, contrastes y ambientes viven en armonía. También unas espectaculares ediciones fine-art de arquitectura, donde las fotografías resultantes derrochan la técnica y el cuidado que requiere esta rama. Por último destacar dentro de la fotografía de aves, la delgada línea entre la realidad y el sueño, jugando con el vuelo de los pájaros y sus formas.

Esta búsqueda de la perfección, tanto en la composición como en la edición, le hace descartar alguna imagen que, en su criterio, no transmite la armonía compositiva o de color necesaria para que pase a formar parte de su portfolio final.

Rodrigo ha obtenido numerosos premios de fotografía en los últimos años, destacando sus 3 pins azules en distintos concursos a lo largo de 2023 y 2024, ganador de las ligas de fotografía asturiana y andaluza, medalla de plata en el concurso ASISA foto, varias medallas de oro FIAP, CEF y de las distintas federaciones en concursos como el Quillat, Trofeu Pell, Ciudad de Jerez, Villa de Cambrils, Sant Boi, etc. Así como varias menciones y premios en concursos de prestigio internacional como el Memorial María Luisa, Ramoge Photo Contest, Oasis Photo Contest o los Siena Adwards, entre otros. También, en 2023, pasa a formar parte del prestigioso colectivo Portfolio Natural, especializado en fotografía de autor y compositiva.

Destacar que dichos premios han sido conseguidos gracias a fotografías tanto de paisaje, de arquitectura, de aves, de autor y/o abstractas, destacando su versatilidad.

En 2022 ha publicado su primer libro: «La Indecisa Mar», fotografía, literatura y música en 256 páginas, en el que plasma todo lo comentado anteriormente, prometiendo más para estos próximos años.

## Mejor fotógrafo 2024

Rodrigo Nuñez Buj

Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas FAAF



## Mejor fotógrafo 2024

Rodrigo Nuñez Buj

Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas FAAF





## Mejor fotógrafo 2024

Rodrigo Nuñez Buj

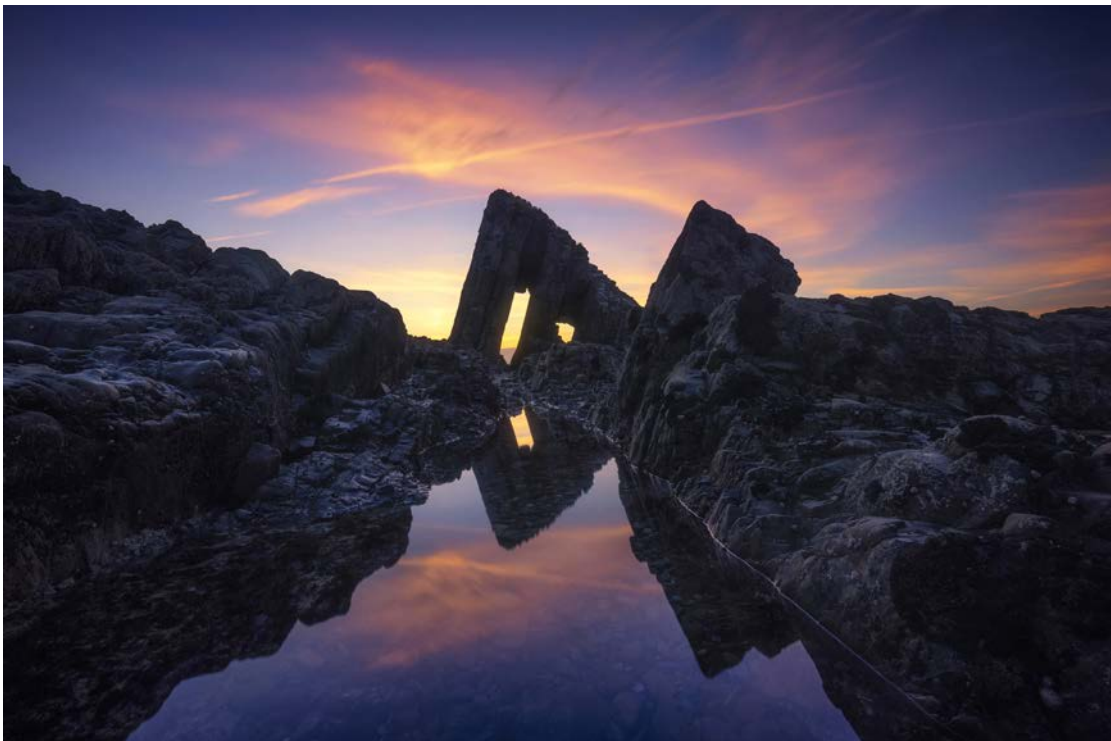
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas FAAF





## Mejor fotógrafo 2024

Rodrigo Nuñez Buj  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas FAAF



## Mejor fotógrafo 2024

Rodrigo Nuñez Buj  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas FAAF



# Confederación Española de Fotografía



## Finalistas a mejor fotógrafo

Antonio Damián Gallego Gómez  
Rodrigo Nuñez Buj  
Juan Laguna Jiménez

## Jurados Premio Nacional mejor Fotógrafo

Ana María Robles  
Carlos Leal  
Michele Macinai  
Ioanis Lykouris  
Rosina Smit

Candidato a mejor fotógrafo  
Segundo clasificado



Antonio Damián Gallego  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía

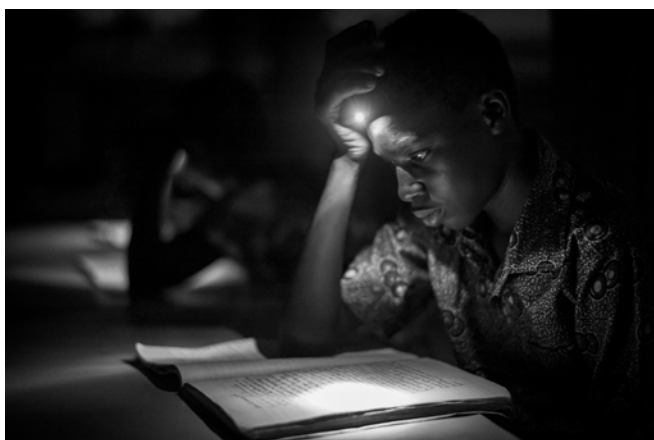


Candidato a mejor fotógrafo  
Segundo clasificado



Antonio Damián Gallego  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía

Candidato a mejor fotógrafo  
Segundo clasificado



Antonio Damián Gallego  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía

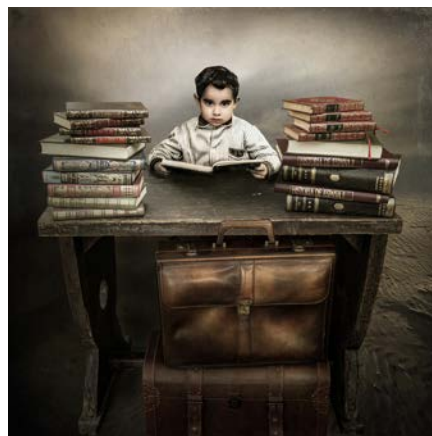


Candidato a mejor fotógrafo  
Tercer clasificado



Juan Laguna Jiménez  
Federació Catalana de Fotografia

Candidato a mejor fotógrafo  
Tercer clasificado



Juan Laguna Jiménez  
Federació Catalana de Fotografia



Candidato a mejor fotógrafo  
Tercer clasificado



Juan Laguna Jiménez  
Federació Catalana de Fotografia



# Confederación Española de Fotografía



Mejor fotógrafo de Naturaleza

Joan Gil Raga





Joan Gil Raga  
Federació Catalana de Fotografia



Mejor fotógrafo de Naturaleza 2024



Joan Gil Raga  
Federació Catalana de Fotografia



Joan Gil Raga  
Federació Catalana de Fotografia

# Confederación Española de Fotografía



Mejor fotógrafo reportaje

Pablo Ntutumu Rodríguez







Pablo Ntutumu Rodríguez  
Federació Catalana de Fotografia



Mejor fotógrafo reportaje 2024



Pablo Ntutumu Rodríguez  
Federació Catalana de Fotografia

# Confederación Española de Fotografía

fundación  
**ASISA** ➔



I Beca Joven **ASISA-CEF**

## I BECA JOVEN FUNDACIÓN ASISA – CEF

La **Confederación Española de Fotografía** en una apuesta firme por la juventud, organiza la primera **Beca para fotógrafos (\*) jóvenes** con el patrocinio de **Fundación ASISA**.

*(\*) Se utiliza masculino genérico por economía del lenguaje.*

Desde la CEF buscamos reconocer, visibilizar y premiar el talento y creatividad de todos los artistas jóvenes.

### 1. PARTICIPANTES

Podrá participar cualquier artista que sea socio de la Confederación Española de Fotografía que, antes del cierre del plazo de presentación de proyectos, tenga menos de 30 años.

Se admitirá **Una única propuesta** siempre vinculada a la fotografía, en cualquiera de sus diferentes vertientes, siempre que las obras hayan sido realizadas por el autor, quedando por tanto excluida toda imagen creada total o parcialmente por Inteligencia artificial.

### 2. PROPUESTAS

Las propuestas presentadas tendrán el formato de proyecto fotográfico, con un número de obras entre 15 y 30 imágenes individuales que formen una coherencia visual para la realización del proyecto, como si se tratara de una serie fotográfica.

### 3. PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

La presentación del “Proyecto” será enviado a [beca-joven@cefoto.es](mailto:beca-joven@cefoto.es) a través de un wetransfer donde contenga:

- Documentación sobre el autor o autora (en formato pdf). En esta documentación aparecerá el DNI o cualquier otro documento que acredite su edad.
- Documentación sobre el proyecto, donde aparecerá el título del proyecto.
  - o Explicación del autor del proyecto.
  - o Imágenes que contienen el proyecto con el orden deseado por el autor o autora.
  - o Audiovisual en formato mp4 con una duración mínima 45 segundos, máximo 3 minutos.
  - o Propuesta de intencionalidad final del proyecto fotográfico (exposición, libro, etc)
  - o Imágenes en formato jpg a 300pp y a 1920 px en su lado mayor, con perfil incrustado sRGB, sin marca de agua ni firma alguna. Las imágenes irán numeradas según orden deseado y con el título de cada obra individual.
  - o Debe incluir el nº de socio de la CEF, si el solicitante no es socio aún puede darse de alta en el momento anterior a presentar el proyecto.



#### 4. PLAZO DE PRESENTACIÓN

Podrán presentarse propuestas desde el día **15 de abril** hasta el día **15 de junio** a las 23:59h

#### 5. PROCESO DE SELECCIÓN

El jurado, estará compuesto por fotógraf@s de reconocido prestigio:

- **Manuel Viola Figueras**  
Relaciones institucionales CEF  
Distinciones EFIAP, MCEF, MFAF/b, Jurado bronce FAF.  
Miembro del cuerpo de jurados de la CEF  
Vicepresidente 2º de la FAF y presidente institucional de SFM.  
Director selección Beca Joven Fundación ASISA-CEF  
Premio Nacional CEF 2019 y mejor libro 2023 con “Credo”
  
- **Jesús Manuel García Flores**  
Oficial de enlace FIAP-CEF  
Distinciones MCEF/b - EFIAP/b  
Miembro del cuerpo de jurados de la CEF  
Presidente Federación Castellano Manchega de Fotografía  
Director Centro expositivo FIAP- Torrijos
  
- **Laura Prego**  
Excelencia por los servicios prestados de la FIAP  
Distinciones ACEF - AFIAP, Jurado bronce CEF, Jurado plata FCF  
Miembro del cuerpo de jurados de la CEF

Para realizar la selección, se tendrá en cuenta la creatividad y originalidad del proyecto, así como su calidad técnica y estética.

De todas las propuestas se seleccionará una única propuesta, que se imprimirá para difusión a nivel Nacional. Se imprimirán una colección de X obras a través de la CEF y se expondrán en el XXXVIII Congreso de la Confederación Española de Fotografía en Torrijos (Toledo).

El jurado podrá declarar desierto el premio si considera que los proyectos no se ajustan a los requisitos de esta convocatoria.

#### 6. CONTENIDO DE LA BECA

- Exposición de la colección en el XXXVIII Congreso de la CEF.
- Difusión de la colección a nivel nacional a través de las Federaciones y Entidades.
- Foto libro para el autor con las obras del proyecto.
- Un cheque de 1.500€ para la obtención de material y/o formación fotográfica.

Confederación Española de Fotografía  
Centre Cívic La Collada Els Sis Camins  
c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú  
Barcelona  
[presidencia@cefoto.es](mailto:presidencia@cefoto.es)  
[www.cefoto.es](http://www.cefoto.es)





- Invitación a la Gala del XXXVIII Congreso de la CEF con cena para el becado y acompañante.
- Promoción a través de los canales de la CEF.

## **7. COMPROMISO DEL AUTOR BECADO**

El autor premiado se compromete a cumplir los plazos acordados por el comité seleccionador, así como facilitar la documentación y material solicitado por el comité.

El autor cede las obras para difusión de la CEF y Fundación ASISA, nombrando siempre el autor. Los derechos de las imágenes siempre serán del autor becado.

## **8. FALLO DEL VEREDICTO**

La decisión del jurado será inapelable.

El fallo se hará público el día **30 de junio de 2024**, notificando a todos los participantes por correo electrónico.

Cualquier circunstancia no prevista en estas bases será resuelta por el comité seleccionador.

## **9. ACEPTACIÓN DE LAS BASES**

La participación en la convocatoria supone la aceptación de las bases presentes, quedando el Jurado capacitado para decidir sobre las posibles adversidades que se presenten.

## **10. PROPIEDAD INTELECTUAL**

Los participantes asumen la responsabilidad de la autoría y originalidad de las obras presentadas y por tanto, los derechos de las mismas pertenecen a los autores, responsabilizándose de que no existen derechos de terceros ni cesiones en dichas obras, así como cualquier reclamación que pueda plantearse por derechos de imagen.

Los participantes garantizan que tienen el consentimiento expreso de las personas que aparecen en las imágenes del proyecto, según lo establecido en la ley.

La CEF y Fundación ASISA, podrán utilizar las obras presentadas exclusivamente para la promoción y difusión, apareciendo siempre el nombre del autor o autora.

## **11. TEMÁTICA y PRECIO**

La temática será libre y el precio de participación es gratuito.

# Confederación Española de Fotografía

fundación  
**ASISA** ➔



I Beca Joven **ASISA-CEF**

Ganador

Eder Seara



## Proyecto Raíces

Mi nombre es Eder, y soy un fotógrafo de 29 años afincado en Bilbao, con pasión por la naturaleza. Con vuestro permiso, voy a aprovechar para presentarme un poco... Desde siempre he tenido un interés en la fotografía, haciendo mis primeros pinitos con los teléfonos móviles, decidí dar el salto primero a una cámara compacta. Pero buscando más calidad fui dando el salto a una réflex, para terminar en una Full Frame. Todo esto mezclado con mi afición por el monte, animales, etc... ha hecho que, para mí el momento de fotografiar estos escenarios, sean momentos de relax y tranquilidad. Ahora, tras conocerme un poco más, podéis entender este proyecto llamado "Raíces". Proyecto cuya finalidad me gustaría que sería una exposición de fotografía. El proyecto consta de 20 fotografías, en las que se contempla la belleza de la naturaleza, que podemos ver en la zona norte de la península ibérica. Mediante una serie de fotos, he intentado retratar tanto la costa, como los ríos, montaña, bosques...



Eder Seara

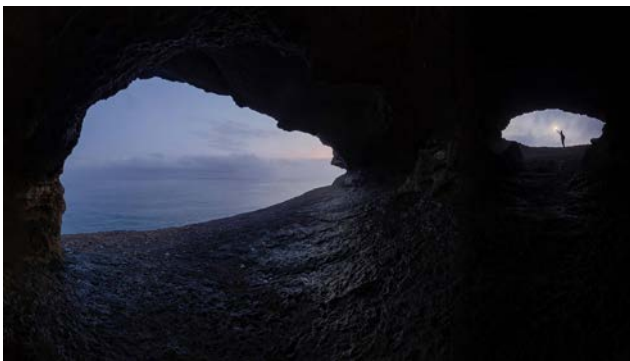
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco





Eder Seara

Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco



Eder Seara

Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco





# Confederación Española de Fotografía



Finalistas I Beca Joven  
ASISA-CEF

Alejandro José Agüera  
José Miguel Gimeno Colorado  
Eder Seara

Jurados I Beca Joven  
ASISA-CEF

Jesús Manuel García Flores  
Laura Prego Abalo  
Manuel Viola Figueras



Alejandro José Agüera  
Federación Andaluza de Fotografía

## 2º Clasificado



José Miguel Gimeno Colorado  
Aula Fotográfica UFV

# 3º Clasificado





# Federaciones



CEF



# AEFONA



Para el XXXI congreso anual de AEFONA, esta vez quisimos regresar a la región donde nuestros fundadores iniciaron esta andadura (Castilla la Mancha). En esta ocasión y con la coincidencia del cumplimiento del 50 aniversario de la creación del P.N Tablas de Daimiel, quisimos poner nuestro granito de arena y enfatizar mas esta celebración y llamar la atención sobre la necesidad de

conservar este humedal y por ende todos los humedales, manchegos, ibéricos y cualquiera de estos ecosistemas tan amenazados, es por esto que elegimos el espacio Fisac en Daimiel (Ciudad Real).

Este año nuestro congreso lo quisimos titular así “Humedales y la importancia de su conservación”. Para ello nuestra exposición de socios versó sobre su fauna, flora, luces y paisajes. También contamos con la presencia de José Ramón González Pan, director de publicaciones del Organismo Autónomo de Parques Nacionales y Eduardo de Miguel, presidente de la Fundación Global Nature, en una mesa redonda en la que cada una de las partes expuso las múltiples amenazas y posibles soluciones a los problemas que Las Tablas y en general los humedales sufren.

Como ya es tradición en nuestros congresos, contamos con ponencias de fotógrafos, nacionales e internacionales como fueron Ivan Pedretti, Luisa Linch, Eduardo Blanco, Merche Llovera y Javier Camacho, en las que nos contaron y mostraron, sus últimos trabajos.

Una novedad en este congreso fue la proyección de dos documentales, realizados por los equipos de dos de nuestros socios, Arai Alonso, nos presentó el documental de “Cumbre Vieja, una tierra forjada por el fuego”. Y Javier Marquerie y Mar López, “Paseos por el paleártico. Capitulo 0: Birding Overland”.

Como ya va siendo habitual en los últimos congresos, se organizaron salidas fotográficas a primera hora de la mañana, una en las Tablas de Daimiel para observar y escuchar las numerosas bandas de grullas que por esta época moran en este humedal y otra en las estribaciones de los Montes de Toledo (Sierra de Villarrubia) para captar las primeras luces, esta última organizada por la marca OM System.

Esta reunión también sirvió también para rendir un sentido homenaje a dos socios recientemente desaparecidos y que durante sus años como miembros de AEFONA fueron muy activos e influyentes en las actividades que esta asociación realiza, Isa Herrera y Valentín Guisande.

El congreso, en general, abordó temas clave como la biodiversidad y los desafíos ambientales, destacando el papel crucial de la fotografía en la sensibilización y conservación. Además, se debatió sobre el futuro del asociacionismo en este ámbito, promoviendo un diálogo enriquecedor entre diversas organizaciones.

En resumen, el evento fue una experiencia inspiradora que subrayó la necesidad de trabajar juntos para proteger y preservar nuestro entorno natural.

Ya estamos trabajando para el siguiente, el XXXII, intentando superarnos año tras año.

# AEFONA



# Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco



En 1973, en el Hotel Alaska de Alsasua, y en el transcurso de diversas conversaciones entre los responsables de distintas agrupaciones fotográficas del País Vasco sobre una hipotética federación de agrupaciones fotográficas surgió la idea y fue convocado el PRIMER TROFEO ARGIZAIOLA.

La principal característica de este certamen fotográfico fue que se realizaba con las fotografías previamente clasificadas en los siguientes concursos:

- Concurso fotográfico San Prudencio, del Consejo de Cultura de la Diputación Foral de Álava.
- Memorias Marqués de Rocaverde, de la Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa.
- Memorial Nicolas Ardanaz, de la Agrupación Fotográfica y Cinematográfica de Navarra.
- Quincena Vizcaina, del Vizcaya Club Cine Foto.

Estas fotografías posteriormente se exponían en diferentes localidades de nuestra geografía.

Aquellos momentos propicios para nuestro asociacionismo fotográfico dieron por fin resultado en 1978, con el nacimiento de la FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS DEL PAÍS VASCO, y posteriormente con la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA, impulsada así mismo desde el País Vasco.

El Trofeo ARGIZAIOLA fue durante años el máximo exponente de la concursística fotográfica vasca pero al decaer el mismo, cuando menos el concepto en que estaba basado, cayó en un pequeño paréntesis para volver con renovada fuerza en el año 1995.

Si en la primera época del Certamen ARGIZAIOLA eran las fotografías las que se clasificaban para la fase final, ahora son los fotógrafos premiados en los concursos quienes reciben una invitación a participar, y lo hacen con absoluta libertad.

Hasta el año 2018 los resultados de cada edición se publicaron en CD-ROM. Posteriormente, desde la edición 39 se plasmaban en un pendrive.

En los últimos años, desde la edición de 2018 los trabajos y los resultados del concurso están disponibles en una app gratuita, descargable para móviles, tanto para Android como para Iphone. Para ello hay que descargarla buscandola con el nombre que hacen referencia a su número de edición, desde Argizaiola 38 hasta Argizaiola 42.

Argizaiola en la actualidad

La última edición 44 de Argizaiola convocó a 41 invitados de los cuales participaron 31 presentando un total de 201 fotografías.

<https://federacionfotovasca.org/argizaiola>



# Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco





# Federación Andaluza de Fotografía



La Federación Andaluza de Fotografía, FAF, con 65 Agrupaciones federadas y sus 2600 socios/as inscritos, entre las actividades que se están llevando a cabo durante 2024, destacamos algunas de ellas:

- **VII Liga Andaluza de Fotografía.** Herramienta de conexión entre l@s fotógraf@s andaluces, en la idea

de visibilizar y difundir la fotografía Andaluza. Ha servido como nexo de unión entre las Asociaciones, cada día más numerosa, que conforman la Federación Andaluza de Fotografía. Seguimos incrementando la cantidad de participantes, 831, y sobre todo en la calidad de las obras presentadas

- **Concurso/exposición: Ponte las Gafas Violetas.** Es el resultado de un concurso fotográfico, convocado por el área de Igualdad de la Federación Andaluza de Fotografía, para concienciar sobre las situaciones discriminatorias por razones de género, así como visibilizar las buenas prácticas en esta materia. Fotografías que recogen desde el maltrato machista, hasta los pequeños micromachismos cotidianos que nos encontramos en nuestra vida laboral, social o familiar. Exposición itinerante que cuenta con 40 fotografías.

- **VII Congreso FAF.** Celebramos en el mes de marzo en la bella ciudad de Granada nuestro Congreso anual de fotografía, donde disfrutamos de ponencias, Asamblea anual de Agrupaciones, exposiciones y nuestra Gala de entrega de Premios y Distinciones a nuestros asociados. Y nuestro reconocimiento y entrega del Premio Andaluz de Fotografía 2024, este año otorgado a Katy Gómez,

- **II Curso de Formación de Jurados.** Un curso de jurados diseñado especialmente para fotógrafos y jurados apasionados por la valoración de trabajos fotográficos. Este evento, que se llevó a cabo de forma telemática los días 4 y 5 de octubre, contó con la participación de tres expertos de renombre en el campo de la fotografía. Chema Conesa. Isabel Díez y Gabriel Brau.

- **V quedada de fotógrafos/as andaluces.** Con la idea de promover la convivencia entre asociados/as y Agrupaciones, para el próximo mes de noviembre organizamos un fin de semana con talleres, charlas.....

- **II Beca joven FAF.**

La Federación Andaluza de Fotografía, en una apuesta firme por la juventud, organiza la segunda beca para fotógrafos jóvenes.

Con esta iniciativa, la FAF busca reconocer, visibilizar y premiar el talento y creatividad de los/las jóvenes fotógrafos andaluces.

Dotada con hasta 2.000€ en la producción de la exposición y Fotolibro y una Beca de Formación de 1.200€. Exposición individual del proyecto seleccionado, en el VII Congreso de la FAF a celebrar en marzo de 2025 en Ceuta, y con itinerancia por distintas salas expositivas de Andalucía.

# Federación Andaluza de Fotografía



# Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas



El 11 de noviembre de 2023, en Langreo/Llangreu, y con la entidad Asemeyando como excelente anfitriona, tuvo lugar la Gala Asturiana de la Fotografía.

Todos los actos tuvieron lugar en el Espacio Escéncio y de Creación Carlos Novoa, a cuyo presidente, queremos agradecer especialmente la colaboración, la atención y el trato recibido por

todas las personas que estuvimos presentes.

La jornada comenzó con la presentación e inauguración de la Exposición de la iV Liga FAAF, con las fotografías de los 10 primeros clasificados.

En la mañana tuvimos el placer de disfrutar con la magnífica ponencia de Jorge Alonso Molina "Fotografía, ¿arte o artesanía?, y de visualizar en primicia el documental Raigañu, realizado por Raimon Moreno y Laura Prego.

Tras una pausa para una comida de hermandad, la tarde comenzó con la charla impartida por la presidenta de la CEF Montse González, junto con el enlace FIAP, Jesús María García Flores, sobre Composición y color.

Una vez finalizadas las ponencias dio comienzo la Gala de la Fotografía con la entrega de los diplomas y distinciones a los ganadores individuales:

1. Rodrigo Nuñez Buj
2. José Manuel Lois Rial
3. Oscar Montes
4. Glendor Díaz
5. Juan Antonio Santana Hernández
6. José Luis Vigil-Escalera Quintanal
7. Santiago Pascual Buyé
8. Jesús Álvarez Rodríguez
9. Carlos Suárez Alonso
10. Felipe Álvarez Pereda

Y a las tres mejores entidades:

1. Asemeyando Asociación Fotográfica
2. AFAC Asociación Fotográfica Asturias a Contraluz
3. FAV Puerto de Vega.

En el transcurso de la gala se hizo entrega del pin de plata de la Federación Asturiana a Raimón Moreno, en reconocimiento a su apoyo y empeño en que esta pequeña y modesta federación se convirtiese en una realidad.

La jornada culminó con una cena de gala.

# Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas





# Aula Fotográfica UFV



Para aquellos que no nos conozcan, somos Aula Fotográfica UFV, una escuela de fotografía que pertenece a la Facultad de Comunicación de la Universidad Francisco de Vitoria en Madrid y, desde hace ya dos años, miembro de CEFOTO.

Organizamos todo tipo de eventos y salidas fotográficas con espíritu didáctico tanto para los alumnos de la UFV como para aquellos

amantes de la imagen que quieran iniciarse o perfeccionar su técnica de captura.

De entre las acciones más significativas de cada curso académico, se encuentran nuestros viajes. El pasado curso 23-24 hicimos una salida a la caza de auroras boreales al increíble territorio de las Islas Lofoten, en Noruega. A esa salida de febrero le unimos la realizada en el segundo cuatrimestre a Kenia, de safari fotográfico. Las imágenes capturadas por nuestros alumnos culminaron con una exposición en la universidad digna de admirar.

Pero queríamos aprovechar estas líneas para presentaros el Congreso Internacional que, junto al grado de Comunicación Audiovisual, organizamos cada año. Se trata de la Semana de la Imagen UFV, conocida ya como SIMUFV.

Una semana llena de actividades, con una parte profesional y otra académica de investigación. De entre las actividades, disfrutamos de seminarios, charlas, encuentros con profesionales y workshops. No podemos dejar de mencionar además nuestro concurso fotográfico. En el curso pasado, el congreso giró en torno al concepto de la ilusión, tanto en su connotación dirigida hacia el trampantojo y la mentira, como hacia el concepto de motor que impulsa a la realización de algo.

Bajo estas líneas, se invitó a grandes profesionales. Comenzamos el lunes 4 de Marzo con la conferencia inaugural de la fotógrafa y artista Mara Saiz quien supo captar la atención de los asistentes con su psicológico tratamiento del color y la composición. La delicadeza y color que expresan sus trabajos es admirable. Además, ha incluido en su flujo de trabajo el retoque digital mediante inteligencia artificial, y un grupo de inscritos disfrutaron de un taller al respecto. Al día siguiente, nuestro ponente fue Mario Cea, quien nos mostró una manera creativa de generar ilusiones mediante la fotografía de Fauna Salvaje. Posteriormente nos mostró en un taller como llevar a cabo su personal técnica fotográfica con cetrería incluida.

Finalmente, Emilio Valdés nos acercó más hacia el mundo del video. Para aquellos que no lo sepan, Valdés es habitual colaborador como operador de cámara en los viajes de aventura de Calleja. Nos mostró en una conferencia su manera de trabajar y gozamos de un montón de anécdotas y consejos de un profesional acostumbrado a los imprevistos.

Para este nuevo curso, ya estamos preparando la SIMUFV25, que se llevará a cabo la primera semana de marzo.

Podréis tener pronto toda la información en [ufv.es](http://ufv.es) y en [aulafotograficaufv.es](http://aulafotograficaufv.es)

Os esperamos

# Aula Fotográfica UFV



# Federació d'Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears



Queridos compañeros de la CEF,

Ante todo me gustaría comentar que nuestra Federación es pequeña y con las peculiaridades específicas que conlleva ser un archipiélago con nuestras asociaciones repartidas entre varias islas lo que implica ciertas dificultades añadidas a la hora de realizar actividades conjuntas tipo Congresos o similares. Lo cual no es óbice para que compartamos las actividades entre todos y nos traslademos de una isla a otra cuando se tercie. Dicho esto me gustaría reseñar algunas actividades más importantes entre las que realizamos en Baleares:

La más importante, sin duda, es la realización del Salón Internacional de Fotografía “Illa de Menorca, Reserva de la Biosfera” en su decimosegunda edición por parte del Fotoclub Cercle Artistic de Ciutadella con patrocinio FIAP y CEF.

La formación es otro pilar fundamental de nuestra Federación por lo que ponemos especial hincapié en la realización de cursos, talleres, charlas, etc. Destacamos este año los realizados por Joan Moll Torres (monitor starlight certificado), Antoni Cladera Barceló (Miembro de Photopills) y Bosco Mercadal en Menorca o Juan Palmer (MFIAP) en Mallorca. También realizamos salidas fotográficas y sesiones de estudio en grupo para practicar y/o aprender diferentes técnicas fotográficas. A destacar “lighpainting” en la base militar de Bajoli, “Fotografía al amanecer” en Cala Pregonda ambas en Menorca y “Fotografía de Moda en Raixeta” o Sesión de estudio con temática “Gimnasia Artística”, estas dos últimas en Mallorca. Así cómo la visita privada guiada al “Centre Internacional de Fotografia Toni Catany” para conocer en profundidad su oferta expositiva.

No olvidemos las exposiciones correspondientes al “II Concurso starligh” o “Menorca, cultura, tradiciones y espacios naturales” organizadas por el Fotoclub Cercle Artistic o las individuales y colectivas realizadas por nuestros socios Pep Aguilar o Pep Serra, entre otros, en diferentes localidades así cómo el VIII concurso de Fotografía de Setas organizado por la Asociación Arrels de Mancor.

Por último la participación en la Liga Española que organiza la CEF en la que FAFIBA ha obtenido la octava posición a nivel nacional de entre las veinte federaciones participantes con un equipo compuesto por 7 fotógrafos socios del Fotoclub Cercle Artistic de Ciutadella, 4 del Grup d'Amics de la Fotografia de les Illes Balears y 1 del Club Revel Art. A destacar el meritorio puesto 27º obtenido por el Fotoclub Cercle Artistic de Ciutadella entre las 127 entidades participantes o el 49º del GAFIB con tan sólo 4 participantes.

No me queda sino agradecer a todas nuestras entidades federadas el magnífico trabajo realizado en pro de la Fotografía.

# Federació d'Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears





# Federación Castellano-Manchega de Fotografía



Tras varios años de inactividad en la Federación Castellano-Manchega de fotografía, en 2022 se reactivó la federación con el impulso de las siguientes entidades: Agrupación Fotográfica de Guadalajara (AFGU), Asociación Fotográfica Torrijos (AFOTO), Fotoclub Almansa y KintaFoto Asociación Fotográfica. Comenzamos

la andadura con menos de 50 socios y, a día de hoy (2 años después), superamos los 300 socios, incorporando a las siguientes entidades: Asociación Fotográfica Panorama, Asociación de Fotógrafos de Cuenca, Asociación Fotográfica Contraluz, Colectivo Foto Albacete y Asociación Fotográfica de Albacete.

Entre muchas de las actividades realizadas estos dos años, destacamos la celebración del primer Congreso de la Federación Castellano-Manchega de Fotografía, donde más de 200 fotógrafos y fotógrafas, llegados desde diferentes lugares de España, se dieron cita en Torrijos (Toledo).

Las jornadas estuvieron repletas de actividades enriquecedoras, desde salidas fotográficas hasta visitas guiadas por Torrijos y Toledo capital, brindando a los asistentes la oportunidad de explorar y capturar la esencia de estos lugares emblemáticos.

La asamblea general reunió a artistas de toda la comunidad autónoma para discutir y planificar el futuro de la federación, aportando ideas y soluciones desde diferentes perspectivas para el crecimiento de la Federación.

Uno de los momentos culminantes del congreso fue la gala de entrega de premios de la "I Liga FCMF 2023", donde se reconoció la excelencia fotográfica de los socios de la Federación Castellano-Manchega de Fotografía, con la distinguida presencia de autoridades como:

- D. Andrés Martín (alcalde de Torrijos),
- D. José Gutiérrez Muñoz (delegado provincial),
- D. José Eugenio del Castillo (diputado de Toledo) y
- D<sup>a</sup> Montse González (presidenta de la CEF).

Las actividades gastronómicas ofrecieron un espacio para el disfrute y la confraternización entre los participantes, permitiendo a los conferenciantes deleitarse con los productos típicos de la región.

El agradecimiento sincero se extiende a patrocinadores y colaboradores, cuyo apoyo fue fundamental para el éxito de este Congreso. La labor incansable de las juntas directivas de FCMF y AFOTO (Asociación Fotográfica Torrijos), junto a la participación de los socios de esta última, fue esencial para el éxito del evento.

El Primer Congreso de la Federación Castellano-Manchega de Fotografía se consolida como un hito importante en el calendario fotográfico nacional, fortaleciendo los lazos entre los amantes de la fotografía y consolidando a Torrijos como un epicentro cultural y artístico.

D. Jesús Manuel García Flores  
Presidente FCMF

# Federación Castellano-Manchega de Fotografía



# Federació Catalana de Fotografia



LA FEDERACIÓN CATALANA DE FOTOGRAFÍA ORGANIZA UN AÑO MÁS EL EVENTO MÁS ESPERADO: FOTOCAT 2023.

La FCF trabaja con y para las entidades fotográficas catalanas y socios que la integran.

Se encarga de organizar el evento más importante del año que pretende ser un punto de encuentro para fotógrafos, profesionales y aficionados, lugar de aprendizaje, de experiencias compartidas y de celebración.

La FCF se reúne de forma asamblearia una vez al año con el objetivo de informar y de rendir cuentas en referencia a las acciones efectuadas y presenta los informes de gestión correspondientes al año 2023.

Se habla de la Fiesta de la fotografía que cada año organiza una de las entidades, cerca de 130, que componen la gran familia de la FCF, una fiesta que en 2023 fue organizada por la Agrupación fotográfica y cinematográfica, AFIC Blanes.

El 23 y 24 de septiembre se celebró en el Auditorio Eduard Toldrà de Vilanova i la Geltrú: FOTOCAT 2023.

Fue un fin de semana repleto de actividades fotográficas:

-Sábado 23. XIII Congreso de jurados con la participación de los siguientes ponentes:

- Olaia Macías Rubio
- Montse González
- Juan Pablo de Miguel
- Rafa Badía

-Domingo 24. XVI Gala 50 mm:

- 14a Liga catalana de fotografía 2022-2023.
- Distinciones de la FCF.
- XXIX Certamen Premio Cataluña 2022.

El domingo la Gala 50 mm estuvo amenizada con el grupo de música: 4EvaJazz con algunos clásicos en francés, inglés y portugués y canciones de producción propia en catalán.

La FCF también participó en la XXXVII Gala Nacional 2023 celebrada en Zaragoza los días 21 y 22 de octubre y a la que asistieron un gran número de socios de la Federación catalana algunos de los cuales tenían distinciones importantes. La CEF siempre presente en estos eventos.

Con la alegría de haber sido un año intenso y fructífero y con la vista ya puesta en el 2024.

Gracias a todas las personas que forman esta gran familia y que comparten esta pasión que es la fotografía.

Mucha salud y buenas fotos.

La Junta.



# Federació Catalana de Fotografia





# Federación Levantina de Fotografía



**FEDERACIÓN  
LEVANTINA  
FOTOGRAFÍA**

El VIII Congreso de la Federación Levantina de Fotografía tuvo lugar en el castillo - palacio en la localidad de Alacuás provincia de Valencia el día 22 de Junio de 2024. Entre lo más destacable tuvo lugar la aceptación del cargo de presidente de la Federación que recayó en D. Juan Miguel Esteve y su nueva junta directiva recogiendo el testigo de manos del presidente saliente D. Francisco V. Campos.

Se inauguraron dos exposiciones en las salas preparadas para tales eventos en un entorno tan especial como el del castillo - palacio. Organizadas ambas por miembros activos de la Associació Fotogràfica D'Alaquàs que velaron en todo momento por el buen discurrir del congreso. Tras la asamblea general y la comida de hermandad tuvo lugar la gala de entrega de premios anual donde se homenajeó a los ganadores de las diversas categorías de la liga de la FLF así como a las agrupaciones y federados que obtuvieron méritos. En el patio de armas se organizó un shooting patrocinado por Foto Ruano donde pudimos comprobar de primera mano el comportamiento de las últimas novedades en máquinas mirrorless así como las de formato completo, ambas con respectivos objetivos de gama profesional. El mismo patrocinador realizó ya entrada la noche un curso de iluminación en un circuito de patinaje donde nos mostró las diversas formas de conseguir una buena foto con elementos de iluminación diversos.



# Asociación Fotográfica Photowalk Melilla



Este año, La Asociación Fotográfica Photowalk Melilla, ha querido honrar la memoria de su desaparecido socio Yayo Tortosa, volcándose en la organización del II Concurso de Fotografía “Yayo Tortosa”.

Este año se ha querido dar un salto de calidad respecto al año anterior, y el esfuerzo ha sido considerable al convertir este concurso de local a nacional y bajo el paraguas de la Federación Andaluza de Fotografía.

Esta iniciativa, apoyada de modo inequívoco por todos los socios, ha supuesto la creación de un espacio web en Fotogenius, la dotación económica más alta jamás asignada a un premio en nuestra pequeña asociación, la entrega de Medallas de Oro, Plata y Bronce, así como sus áccesits, correspondientes a la FAF.

Con independencia de los talleres organizados para mejorar los conocimientos y nivel de nuestros socios, los viajes fotográficos realizados, colaboraciones con asociaciones sin ánimo de lucro y cualquier otra actividad, sin duda este evento por lo que representa para nosotros, es el reto que marcará el año 2025 y cuyo éxito anhelamos para que nuestro compañero, amigo y referente, se sienta orgulloso de su asociación desde allá donde esté.

**FAF**  
FEDERACIÓN  
ANDALUZA DE  
FOTOGRAFIA

**ACTIVIDADES  
AGRUPACIONES FAF**

**BASES**  
<https://www.federacionandaluzafotografia.com/concurso/ii-concurso-de-fotografia-braulio-tortosa>

**II Concurso Nacional de Fotografía  
“Braulio Tortosa”**

© Y. Tortosa

**Para participar:**  
<https://photowalkmelilla.fotogenius.es/>

Asociación Fotográfica  
**photowalk  
melilla**

**FAF** FEDERACIÓN  
ANDALUZA DE  
FOTOGRAFIA  
FAF: E-2024-8

CANAL TV ▶

# Asociación Fotográfica Miradas

El anuario de la Asociación Fotográfica Miradas refleja un año de crecimiento, colaboración y celebración



Este año, la Asociación Fotográfica Miradas ha dado un paso importante con la elección de una nueva junta directiva. Con un equipo renovado y lleno de energía, estamos comprometidos a impulsar la fotografía en nuestra comunidad y a ofrecer nuevas oportunidades para nuestros miembros. La nueva junta directiva está formada por:

- Presidente: Jesús Valle Corbacho

-Vicepresidente: Jorge Ruiz Dueso

-Secretario: David Badia Cruz

-Tesorero: Jose Luis Ibañez Gutierrez

VOCALES.- -Vocal de Patrocinio y Protocolo: Agustin Fernandez Candel

-Vocal de educación: Oscar Muñiz Fortes

-Vocal de Formación: Mohamed Larifi

-Vocal de Prensa: Emilio Umbría Cruz

-Vocal de Exposiciones: Miguel Ángel Domínguez Cebey

-Vocal de Juventus: Badria Abdelkader Hassen

-Vocal de Relaciones Internacionales: Nour Eddine El Goumari

Cada miembro aporta su experiencia y pasión por la fotografía, y juntos trabajaremos para fortalecer nuestra asociación y fomentar el desarrollo artístico de nuestros integrantes.

## **-Hermanamiento con la Agrupación Fotográfica de Antequera**

Este año también marcó un hito significativo en nuestra trayectoria con el establecimiento de un convenio de hermanamiento con la Agrupación Fotográfica de Antequera. Este acuerdo busca fortalecer los lazos culturales y artísticos entre ambas ciudades, promoviendo el intercambio cultural y la colaboración en el ámbito fotográfico. A través de este hermanamiento, nuestros miembros tendrán la oportunidad de participar en actividades conjuntas, como exposiciones, talleres y proyectos fotográficos, enriqueciendo así su experiencia y ampliando sus horizontes creativos.





# Federación Riojana de Fotografía



Al tratarse de una Federación relativamente joven aún no celebramos Congresos donde confluyen la asamblea anual, entregas de premios y distinciones, etc.

GALA ENTREGA PREMIOS LIGA RIOJANA 2023

El sábado 11-11-23 se celebró en la Casa de las Asociaciones de Logroño, la entrega de premios de la I LIGA RIOJANA DE FOTOGRAFÍA 2023, en esta edición los recibieron Rafael Díez de FOTORA como primer clasificado, Juan Carlos Giménez de la AFR como segundo clasificado y Juanjo Moya de FOTOADICTOS como tercer clasificado, por su parte José Alfredo Estefanía, como presidente de la Agrupación Fotográfica de la Rioja recibió el premio a mejor entidad. Además, se libraron diplomas a los 5 primeros clasificados de cada una de las 6 Agrupaciones integrantes de la Federación.

## OTRAS ACTIVIDADES

Siguiendo con una actividad iniciada el año pasado la FRF llegó a un acuerdo con la DIRECCIÓN GENERAL DE BIODIVERSIDAD concretamente con el ÁREA DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL, como organizadores del XVII CONCURSO FOTOGRÁFICO DE NATURALEZA DE LA RIOJA , donde además de colaborar en las bases del mismo y formar parte del Jurado, se han establecido unas VISITAS GUIADAS en las exposiciones itinerantes por las cabeceras de comarca de LA RIOJA, y durante UN SÁBADO en cada población dos miembros de la FRF, efectúan dichas visitas para el público en general, facilitando a los visitantes datos de interés de las fotografías para tener una visión más allá de la propia imagen, dando información sobre la autoría, ubicación de la toma, las condiciones en que se hizo, el equipo y los parámetros técnicos utilizados.

Otra actividad importante desarrollada ha sido el seguimiento fotográfico del CIRCUITO OFICIAL RIOJANO DE TRAIL LA RIOJA MOUNTAIN RACES, este proyecto nació de la colaboración de la FRF y la dirección del circuito, con la finalidad de que los corredores participantes en los Trail pudieran acceder a galerías fotográficas creadas tras cada prueba y descargarse gratuitamente sus fotos. Se cubrieron las 11 carreras del circuito, creando 35 galerías, poniendo a disposición de los participantes más de 12.000 fotografías. Participaron de forma altruista 18 fotógrafos de 5 de las entidades miembro de la FRF. Cada autor puede seleccionar 3 de cada prueba y con ello participar en un concurso con buenos premios y formar parte de una exposición itinerante con las fotos presentadas.

# Federación Riojana de Fotografía



# Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza



Centenario es la palabra que resume las celebraciones y actividades de la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza durante el año 2023. Al cumplir sus primeros 100 años de existencia, era necesario que una de las exposiciones conmemorativas realizara un riguroso recorrido histórico de la trayectoria de la RSFZ. “La Cofradía de la luz – 100 años de la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza”, expuesto en la Casa de Los Morlanes de Zaragoza de 18 de abril al 2 de julio, y formó parte del Programa oficial de la XXVI edición del Festival de Fotografía y Artes Visuales PHotoEspaña. El Ayuntamiento de Zaragoza editó el libro de acompañamiento de la exposición donde varios autores ahondan en aspectos de la historia de la entidad.

Otro acto importante fue la publicación del libro “Zaragoza Retrutada”, editado por el Gobierno de Aragón y la editorial Prames. Se recogen en sus páginas 228 fotografías de 29 socios y textos de Ángela Labordeta, Mariano Gistaín, Antón Castro y Cristina Grande. Una obra que plasma la actualidad de Zaragoza rindiendo homenaje a nuestra ciudad mediante un testimonio fotográfico de su realidad. Se presentó el 26 de abril en el IAACC Pablo Serrano.

En la sala de exposiciones del Museo de Zaragoza, gracias a la Dirección General de Cultura del Gobierno de Aragón, y también dentro del programa oficial de PHotoESPAÑA se expuso del 20 de julio al 22 de octubre “La mirada hoy de la RSFZ”, una muestra colectiva de la fotografía contemporánea de los socios.

Del 26 de septiembre al 29 de octubre fue protagonista en Zaragoza el “99 Salón Internacional de Otoño” con una selección de setenta fotografías premiadas entre las 3.700 presentadas por 234 autores. Se mostró en la prestigiosa Sala de Exposiciones de edificio del Patio de la Infanta de la Fundación Ibercaja, que patrocinó la exhibición. No faltó el catálogo impreso con las obras premiadas.

Como colofón tuvo lugar la celebración del XXXVII Congreso Nacional de la CEF, acogiendo la Gala conmemorativa en la sede de la Caja Rural de Aragón (Antiguo Casino Mercantil), finalizando los actos con la Cena de Gala del Centenario en el hotel Exe Boston.

Se quedan en el tintero muchas otras actividades importantes, la mesa redonda “Pasado, presente y futuro de las Agrupaciones Fotográficas Centenarias”; la exposición colectiva de los socios “The Selection”, ambas en el Centro Joaquín Roncal de la Fundación Caja Inmaculada; la exposición del Premio Carmelo Tartón de Retrato en las Salas del Palacio de Montemuzo; la muestra colectiva de socios “Bodegón Centenario SFZ 1922 / RSFZ 2022” del Grupo de Bodegón Rosa Marco en la Agrupación Artística Aragonesa y en la Biblioteca Hypatia de Alejandría, etc.

Finalmente no queremos dejar de mencionar que se continuaron las actividades de la Fotográfica para disfrute de los socios: tertulias, talleres, charlas, salidas o concursos no faltaron durante todo el año.



# Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza







# Distinciones



CEF

## DISTINCIONES ACEF



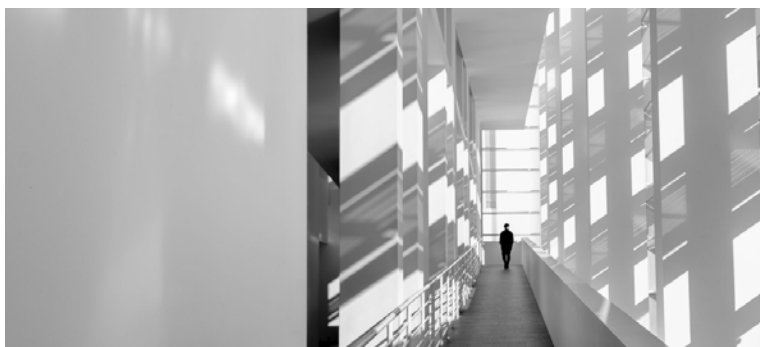
**Juan Carlos Álamo Álamo**  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica de Ubeda



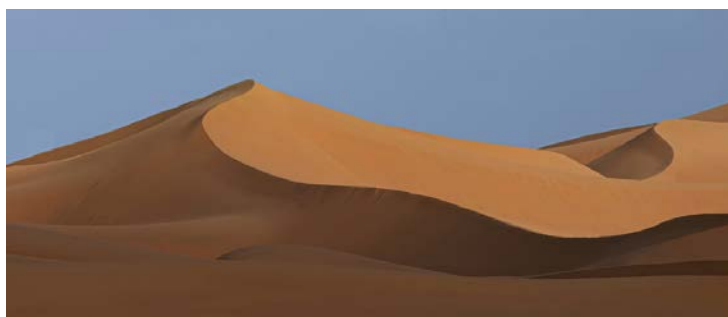
**María Pilar Aguayo Tolosa - Hospital**  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa



**Climent Clerch Valls - Gener 0**  
Federació Catalana de Fotografia  
Flash Gelida



**Manuel José Domínguez Jiménez - Arquitectura para lo blanco**  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica Objetivo 2.0



**Pepa Barberá Albèrni - Duna**  
Federació Catalana de Fotografia  
Secció Fotogràfica Grup d'Estudis Sitgetans

## DISTINCIONES ACEF



José María García Martín  
Federación Andaluza de Fotografía  
Sociedad Fotográfica de Málaga



Carmen Gavilán Navarrete-Soplo de aire puro  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Acció Fotogràfica Ripollet



Eloy Sarrat Grasa - Viaje al Futuro  
Federació Catalana de Fotografia  
Asociación Amics de la Foto de Lleida



José Luis Gea Arques - Cefotocarnet  
Federación Levantina de Fotografía  
Foto Cine La Vila



José González de Sande - Abre la boca  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Juan Carlos Hervás Martínez-Camosoto Beach  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Objetivo 2.0



## DISTINCIONES ACEF



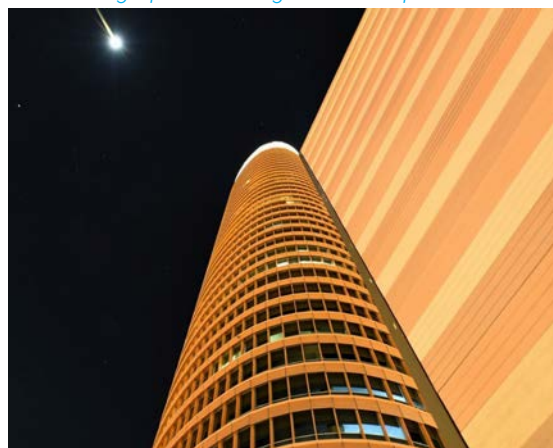
Miguel Lorenzo Vilchez - *Mirada de librero*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación INFOCUS



Juan José Martín Pino - *General*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Antequerana



Antonio Pérez Nicolás - *Correfoc vng-1*  
Federació Catalana de Fotografia  
Secció Fotogràfica Grup d'Estudis Sitgetans



Rafael Pleguezuelos González - *Bright*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Objetivo 2.0



Pablo Barrena Pavón - *70Hz*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza - AGAFONA



Rubén Sanz Rubio - *wa0019*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac

## DISTINCIONES ACEF



Natalia Ponikarova- Fox and Aurora  
Federación Asturiana de Asociaciones de Fotografía  
ASEMEYANDO Asociación Fotográfica

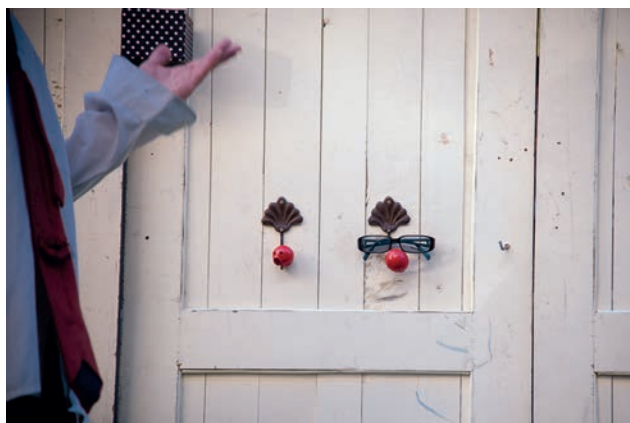


Delicioso banquete, Petirrojo  
Antonio Ruiz Aguilera

Antonio Ruiz Aguilera -Petirrojo  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica de Priego



Práxedes Moreno Urrutia - El Arriero  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica de Caniles



Mariam Useros Barrero - Payaso el perro azul mausbafoto  
Federación Castellano Manchega de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de Guadalajara



José Ramón Samaniego Reche -img\_20240609\_015558  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica de Caniles

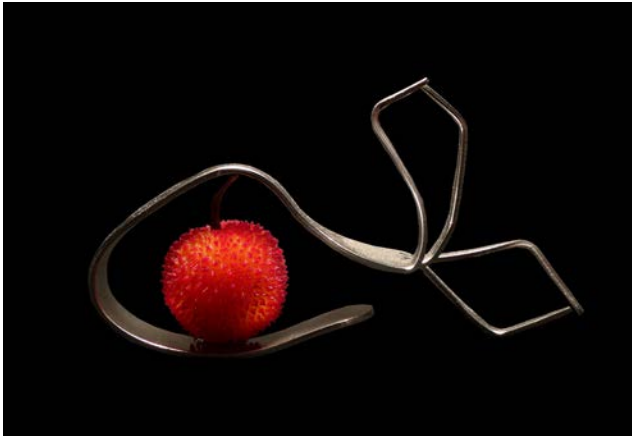
## DISTINCIONES ECEF



Jorge Ruiz Dueso- jrd-distincion  
Federación Fotográfica de Ceuta  
Asociación Fotográfica Miradas



Manuel Romero Calatayud- La Ventana al Caliz  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Antequerana



Fernando Anza Rey - Proyección 0  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa



Xavier Garcia Vaquero- Atento al Saque  
Federación Riojana de Fotografía  
FOTORA



Francisco José López Fernández- Urban Landcape  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica Objetivo 2.0



María Laura Prego Abalo- El Beso  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Tallers D'Arts i Oficis



## DISTINCIONES ECEF



**Toni Adelantado Fonollosa - Contraste 1 0**  
Federació Catalana de Fotografia  
Secció fotogràfica Grup D'Studis Sitgetans



**Potenciano Ahijado Arenas - Laura 0**  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació fotogràfica i cinematogràfica de Blanes



**Joan Buxó Briquets- Dsc7740**  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació fotogràfica Montcada i Reixac



**Jesús Carmona Guillén - Agua y tiempo**  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza AGAFONA



**Lluís Cuminall Mollera - Xais**  
Federació Catalana de Fotografia  
Secció fotogràfica el Centre Arbúcies



**Rafael Fernández Rodríguez - Duchas de valdovino**  
Federación Andaluza de Fotografía  
Aula 7 Grupo Fotográfico



## DISTINCIONES ECEF



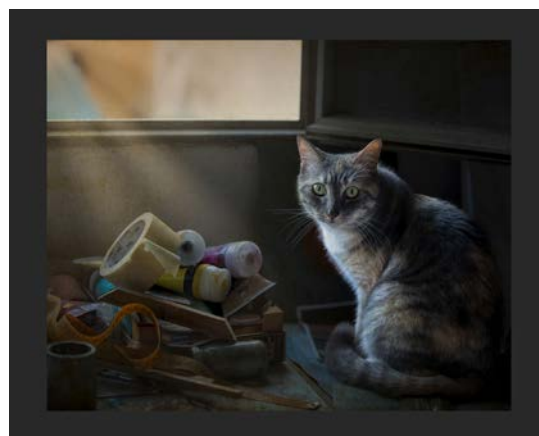
Joan Guasch Fernández - Dsc 9237  
Federació Catalana de Fotografia  
Col·lectiu Fotogràfic Fotoitaca



Salvador López Caminata - Museo  
Federación Andaluza de Fotografía  
Aula 7 Grupo Fotográfico



José Recio Romaguera -India  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Blanes



Juana Romeu Madrid- Yo no he sido  
Federación Levantina de Fotografía  
Grup Fotogràfic D'Almenara



Carlos Suárez Alonso - La esquina  
Federación Asturiana de Asociaciones de Fotografía  
ASEMEYANDO Asociación Fotográfica



Mar Biosca Rabanaque - The girl and the pigeons  
Federación Levantina de Fotografía  
Grup Fotogràfic D'Almenara

## DISTINCIONES MCEF



Francesc de Paula Alasà Puig - *Hotel de vacaciones*  
Federació Catalana de Fotografia  
Flash Gelida



Antonio Alcázar Ojeda - *Bajo las nubes 8*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera



Carlos Briz Ponce - *Ascendiendo*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro Aragón  
Real sociedad Fotográfica de Zaragoza



Toni Fernández Cuenca - *Anades i vingudes*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica Cine club Bahía



Joan Antoni Gomila Mulet - *Voleibol*  
Federació de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears  
Fotoclub Cercle Artistic ciutadella



Francisco Jordán Vázquez - *3.1 mb0*  
Federación Levantina de Fotografía  
Foto cine la Vila



## DISTINCIONES MCEF



Rafael Planas Pérez - *La vinya 2*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Juan Tejero Gomez - *Calada de mallestr*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica La Garriga



Jose Luis Vázquez Llamas - *Proyección 0*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio



Luis José Vigil-Escalera Quintanal - *Maragatu*  
Federación Asturiana de Asociaciones de Fotografía  
ASEMEYANDO Asociación Fotográfica



Francisco Javier Fernández Gómez - *Musac*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica Objetivo 2.0

## DISTINCIONES MCEF



Raimon Moreno Hidalgo - *Percebeiras Corme Punta Rocundo*  
Federació Catalana de Fotografia  
Secció Fotogràfica Grup D'Estudis Sitgetans



Rubén Vázquez Trujillo - *Flechas y Torreta*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera



## DISTINCIONES MCEF Bronce



Montserrat Moraleda Díaz  
Federació Catalana de Fotografia  
*Agrupació Fotogràfica Cinematogràfica de Blanes*



## DISTINCIONES MCEF Bronce



Toni Barbany Bosch - *Mariposa*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Ángel Benito Zapata - *Desafío*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja



Gaspar Morales Ogalla - *Islandia Septiembre*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera



Xabier Rafanell Jacas - *10-2\_0*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació D'Artistes Premià de Dalt



José Miguel Díez Ovejas - *Tenorio*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja



José Alfredo Estefanía Flaño - *Explendor Natural*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja

## DISTINCIONES MCEF Plata



Luis Aracil Roux - *En el aire*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Amics de la Foto de Lleida



Daniel Font Vila - *Jove Carbonera*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica de Tona



Joxe Inazio Kuesta Garmendia - *Feeding her child Benin*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa



Bosco Mercadal Moll - *2023 r 0*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja



Florentino Molero Gutiérrez - *Cuarenta y ocho*  
Federación Andaluza de Fotografía  
AFOCO



Santiago Chóliz Polo - *Shot 155*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del Ebro Aragón  
Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza



## DISTINCIONES MCEF Oro



Francisco Javier Coca Ávila -4b7a6969-1024

Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Antequerana



Joan Elias Boada -Desierto del Namib

Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica SantJust



Françoise Morio - Fjallraven

Federació Catalana de Fotografia  
Perpignan Photo Culture en Catalogne



Miguel Olivera Amaya -Peralta

Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica Arcense



Lourdes Gómez Fernández -Una Noche de Marzo

Federación Andaluza de Fotografía  
Grupo Indalo Foto

## DISTINCIONES MCEF Platino



Tino Guijarro Carril - *Set9 sean archer2 32o*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica de Sants



Josep María Molist Vilanova - *230729 mivi 7879 220*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica La Garriga

---

## DISTINCIONES MCEF Diamante 1



Carlos Frías Pérez - *Srene mirada 2*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica de Sant Boi



Manuel López Cepero Mateos - *Toma Tomate*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio



## DISTINCIONES MCEF Diamante 1



Juan Laguna Jiménez- Exodo 768  
[Federació Catalana de Fotografia](#)  
[Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Blanes](#)



## DISTINCIONES MCEF Diamante 2



Lluís Remolà Pagès - New Yorker  
[Federació Catalana de Fotografia](#)  
[Agrupació Fotogràfica SantJust](#)

## JURADO BRONCE



Juan Armentia Hernaez -  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Photobat-Bilboko Argazki Elkarte



Mar Biosca Rabanaque - *El paso Eiffel*  
Federación Levantina de Fotografía  
Grup Fotogràfic D'Almenara



Marta Menéndez González- *A otro lado*  
Federación Asturiana de Asociaciones de Fotografía  
ASEMEYANDO Asociación Fotográfica



Bosco Mercadal Moll - *2023 r*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja

## JURADO BRONCE



Ferran Morán Gay - *Carrer Avinyo*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Sants



Juan Ramón Velasco Pérez- *Foto jrv 1*  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de Guadalajara



Paris Trinley - *Yes Darling*  
Federació Catalana de Fotografia  
Perpignan Photo Culture en Catalogne



Josep Manel Requena Bosch - *Paret*  
Federació de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears  
Grup D'Amics de la Fotografia de les Illes Balears



Juan Francisco Palmer Picornell- *Sara8084*  
Federació de Agrupacions Fotogràfiques de les Illes Balears  
Grup D'Amics de la Fotografia de les Illes Balears

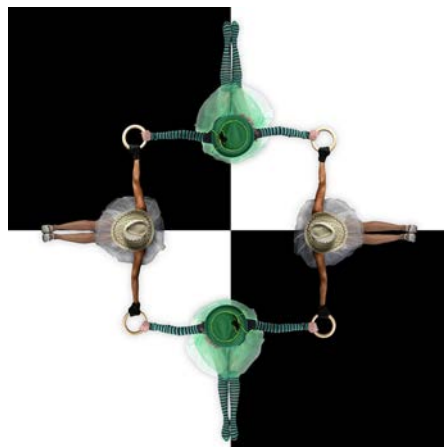


Elisardo Minks -*Honcef*  
Federación Andaluza de Fotografía

## JURADO PLATA



Josep María Casanoves Dolcet - Sant Lluís Menorca  
Benibequer vell 04  
[Federació Catalana de Fotografia](#)  
[Agrupació Fotogràfica Reus](#)



Florentino Molero Gutierrez - *Pajaros de Barro*  
[Federación Andaluza de Fotografía](#)  
[AFOCO](#)

---

## JURADO ORO



María Gràcia de la Hoz Roch - Gràcia de la Hoz  
[Federació Catalana de Fotografia](#)  
[Agrupació Fotogràfica Reus](#)



Santos Moreno Villar - Uyuni 1024  
[Federación Levantina de Fotografía](#)  
[Grup Fotogràfic D'Almenara](#)





# Distinciones



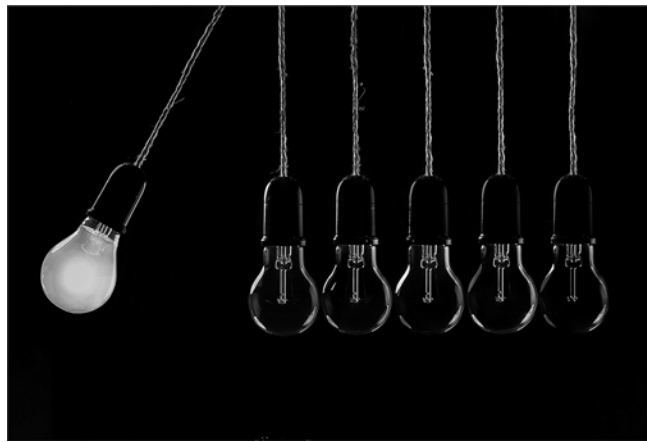
FIAP

DISTINCTION	SURNAME	NAME
<b>AFIAP</b>	LÓPEZ FERNÁNDEZ	FRANCISCO JOSÉ
	BARBANI BOSCH	TONI
	QUINTANA BOSCH	MARC
	DE LEMA NAFRIA	EMY
<b>EFIAP</b>	BENITO ZAPATA	ANGEL
	ALCÁZAR OJEDA	ANTONIO
	FONT VILLA	DANIEL
	PREGO ÁBALO	LAURA
<b>EFIAP/b</b>	GURRUCHAGA GARAGARZA	JOSE AGUSTÍN
	DIEZ OVEJAS	JOSE MIGUEL
	VÁZQUEZ TRUJILLO	RUBEN
<b>EFIAP/s</b>	MORALES CLAVIJO	FERNANDO
	KUESTA GARMENDIA	JOXE INAZIO
	OLIVERA AMAYA	MIGUEL
<b>EFIAP/g</b>	MOLERO GUTIERREZ	FLORENTINO
	ELIAS BOADA	JOAN
	DIAZ DE LOS RIOS	JOSE
<b>EFIAP/P</b>	DE LA HOZ ROCH	GRACIA
<b>MFIAP</b>	AJURIAGUERRA SAIZ	PEDRO LUIS

## DISTINCIONES AFIAP



Francisco José López Fernández - *Champion*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica 2.0



Toni Barbani Bosch - *Bombetes*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Marc Quintana Bosch - *Gold Fall*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica D'Igualada



Emy de Lema Nafria - *Yo soy la Observadora*  
Federación de la Comunidad de Madrid  
Real Sociedad Fotográfica



## DISTINCIONES EFIAP



Ángel Benito Zapata - *Las Flores*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de La Rioja



Antonio Alcázar Ojeda - *Hembras de Macaco de Berbería*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera



Daniel Font Villa - *Retrobament*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica de Tona



Laura Prego Abalo - *El Saltamontes*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Tallers D'Arts i Oficis

## DISTINCIONES EFIAP/b



José Agustín Gurruchaga Garagarza - *Contradictions*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Argizpi Elkarte



José Miguel Díez Ovejas - *La Capadocia 3*  
Agrupación Fotográfica de la Rioja  
Federación Riojana de Fotografía

## DISTINCIONES EFIAP/b



Rubén Vázquez Trujillo - *Mantillas y Cristo*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera

---

## DISTINCIONES EFIAP/s



Fernando Morales Clavijo - *First Suri*  
Federación Andaluza de Fotografía  
FO-CAL- Asociación Fotográfica Arcense



Joxe Inacio Kuesta Garmendia - *Mundari Tribe Man*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa



Miguel Olivera Amaya - *Platynemis Acutipennis*  
Federación Andaluza de Fotografía  
FO-CAL- Asociación Fotográfica Arcense



## DISTINCIONES EFIAP/g



Florentino Molero Gutierrez - *Canta y Baila*  
Federación Andaluza de Fotografía  
FAF-AFOCO



Joan Elías Boada - *Castellers*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Sant Just



José Díez de los Ríos López - *Amamantando*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Antequerana

## DISTINCIONES EFIAP/P



María Gràcia de la Hoz Roch - *Attentive*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Reus

## DISTINCIONES MFIAP



Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz - *Papilio Machaón*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Zuri-Beltza Taldea

# Bienales 2024



36th FIAP BLACK AND WHITE BIENNIAL-INDIA

Y

22nd FIAP Nature Biennial Germany



**FIAP Biennials Service**

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, HonEFIAP  
 Director of the Biennials Service  
 luisfranke@live.com.ar



**FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART  
 PHOTOGRAPHIQUE**  
 The International Federation of Photographic Art

**INFO: 300/2024 E**

**36<sup>th</sup> FIAP BLACK AND WHITE BIENNIAL - INDIA 2024**

JURY REPORT
Section: <b>PRINTS</b>
Date: 11/08/2024

JURY MEMBERS	
Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, HonEFIAP	Argentina
Francis Nicoll, EFIAP/d2, MFIAP, ESFIAP	Belgium
Pandura Bandara, AFIAP	Sri Lanka

OVERALL RESULTS							
	AWARD	COUNTRY	Works	Individual Points	Coherence Points	Total Points	Indiv. Awards
1	FIAP WORLD CUP	FRANCE	10	116	50	166	2
2	FIAP GOLD MEDAL	OMAN	10	115	47	162	1
3	FIAP SILVER MEDAL	GERMANY	10	117	45	162	2
4	FIAP BRONZE MEDAL	RUSSIAN FEDERATION	10	108	48	156	1
5	FIAP HONOURABLE MENTION	IRELAND	10	112	44	156	1
6	FIAP HONOURABLE MENTION	ITALY	10	102	51	153	
7	FIAP HONOURABLE MENTION	INDIA	10	100	50	150	
8	FIAP HONOURABLE MENTION	SPAIN	10	101	48	149	
9	FIAP HONOURABLE MENTION	BAHRAIN	10	106	43	149	
10	FIAP HONOURABLE MENTION	BELGIUM	10	106	39	145	1
11		GREAT BRITAIN	10	101	42	143	1
12		SOUTH AFRICA	10	91	51	142	
13		VIET NAM	10	99	42	141	
14		ARGENTINA	10	105	33	138	
15		TÜRKIYE	10	93	44	137	
16		NORTH MACEDONIA	10	100	36	136	
17		AUSTRALIA	10	94	41	135	
18		CROATIA	10	87	47	134	
19		SAN MARINO	10	88	43	131	
"		BOSNIA AND HERZEGOVINA	10	93	38	131	
21		QATAR	10	95	35	130	
22		NORWAY	10	80	48	128	
"		SAUDI ARABIA	10	93	35	128	1
24		DOMINICAN REPUBLIC	10	83	44	127	
25		CHILE	10	81	44	125	



## ACTA RESULTADOS CERTAMEN E-2024-22

Tras las votaciones realizadas por los siguientes miembros de la junta directiva de la CEF:

*Ángel Fernández*

*Jesús Manuel García Flores,*

*Joan Antoni Gomila*

*Katy Gómez*

*Manuel Viola*

Sobre las fotos presentadas y que cumplían las bases del concurso, se acuerda seleccionar los siguientes autores y fotografías para representar a España en este acto:

### **CATEGORÍA IMÁGENES IMPRESAS. "Lines and Curves: A Monochromatic Perspective"**

Jorge Ruiz Dueso	Entre sombras
Marc Quintana Bosch	Zero Zero
Lluís Cuminal Mollera	Faimont Doha
Manuel José Domínguez	Arquitectura zoomorfa
Antoni Figueras	The circle of the power
Carlos Silvestre Tejero	Expo Zaragoza
Jordi Egea Torrent	Zaha Hadid
José Díez de los Ríos	Alucinaciones
Carlos Suárez Alonso	El Cíclope
Francisco González Díaz	Rectas entre curvas



Confederación Española de Fotografía  
Centre Cívic La Collada Els Sis Camins  
c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú  
Barcelona  
[presidencia@cefoto.es](mailto:presidencia@cefoto.es)  
[www.cefoto.es](http://www.cefoto.es)



Todas ellas reciben un punto para la obtención de las distinciones de la Confederación Española de Fotografía.

Doy fe de ello como secretaria del Concurso y responsable de Bienales y Certámenes de la CEF y con la aprobación de Montserrat González, como presidenta de la CEF.

Torrijos a 3 de agosto de 2024.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "M. González", with a long horizontal stroke extending to the right.

Montserrat González García-Quismondo

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "C. Gómez", with a large loop at the top.

Catalina Gómez





Jorge Ruiz Dueso - *Entre Sombras*



Marc Quintana Bosch - *Zero-Zero*





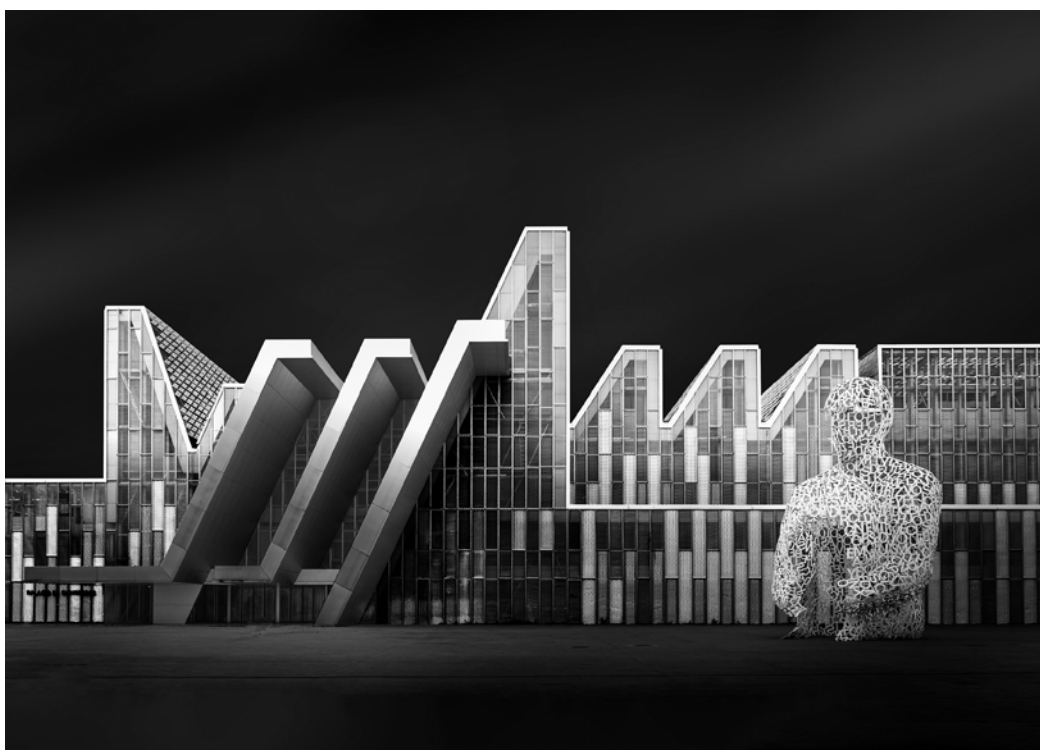
Lluís Cuminal Morella - *Faimont Doha*



Manuel José Domínguez Jiménez - *Arquitectura Zoomorfa*



Antoni Figueras - *The Circle of the Power*



Carlos Silvestre Tejero- *Expo Zaragoza*



Jordi Egea Torrent - Zaha Hadid

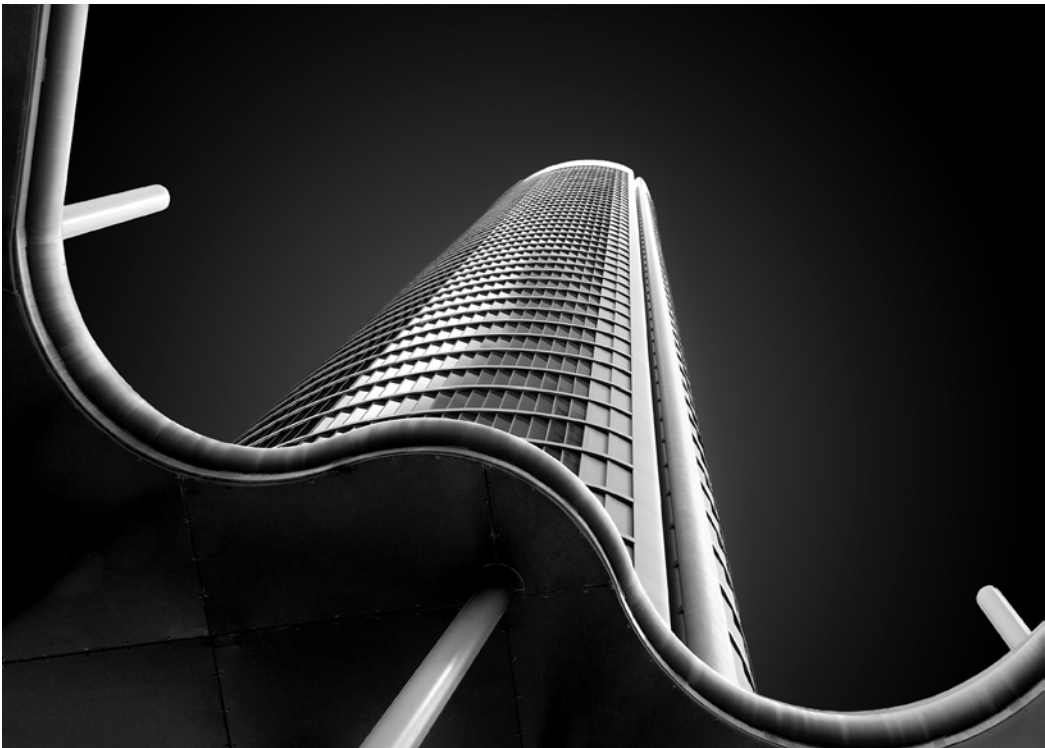


José Díez de los Ríos López - Alucinaciones





Carlos Suárez Alonso - *El Cíclope*



Francisco González Díaz - *Rectas entre Curvas*



**Service Biennales**

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, HonEFIAP  
 Directeur du Service des Biennales  
 luisfranke@live.com.ar



**FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART  
 PHOTOGRAPHIQUE**  
 The International Federation of Photographic Art

**Grand Prix 2024 "Trophée Odette Bretscher"****Vainqueur: FRANCE**

Trophée Odette Bretscher		Section		Total
		TIRAGES PAPIER	IMAGES NUMÉRIQUES	
	<b>FRANCE</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
	ITALIE	1	7	8
	IRELANDE	3	5	8
	GRANDE-BRETAGNE	6	2	8
	LUXEMBOURG	4	6	10
	ARGENTINE	5	8	13
	INDIE	7	10	17
	ALLEMAGNE	8	11	19
	AFRIQUE DU SUD	11	9	20
	FÉDÉRATION RUSSE	9	16	25
	GRECE	15	13	28
	CHILI	18	12	30
	CHYPRE	13	19	32
	SUÈDE	20	14	34
	HONG KONG	12	23	35
	DANEMARK	14	21	35
	NORVÈGE	10	26	36
	AUSTRALIE	16	24	40
	HONGRIE	22	20	42
	ESPAGNE	17	27	44
	CROATIE	19	28	47
	BRÉSIL	24	25	49
	POLOGNE	21	29	50



## ACTA RESULTADOS CERTAMEN E-2024-09

Tras las votaciones realizadas por los siguientes miembros de la junta directiva de la CEF

*Joan Antoni Gomila,*

*María José Tarruella,*

*Francisco Javier Bravo Quiñonero*

*Katy Gómez*

*Víctor Murillo*

Y los siguientes miembros de AEFONA:

*Paco Membrives*

*Adrián Ordieres*

*Eduardo Blanco Mendizabal*

*Lola López*

Sobre las fotos presentadas y que cumplieran las bases del concurso, se acuerda seleccionar los siguientes autores y fotografías para representar a España en la 22ª Bienal de Naturaleza en este acto:

### CATEGORÍA IMÁGENES IMPRESAS. "ART NATURA"

Andreu Noguero

Josué Arai Alonso

Didac Faus Momparker

Fátima Rojo

Javier Lafuente

Julia Pérez

Miguel Ángel Pedrera

Miguel Ángel Garabal

Miguel Ángel Artus

Oscar Díez

"Final desierto Namibia"

"Montañas de colores"

"El dorado"

"Ríos de sulfuro"

"Road to ruin"

"Colores en el Tinto"

"Salinas"

"Río azul"

"Charcas del Okavango"

"Paleta de colores"

Confederación Española de Fotografía  
Centre Cívic La Collada Els Sis Camins  
c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú  
Barcelona  
[presidencia@cefoto.es](mailto:presidencia@cefoto.es)  
[www.cefoto.es](http://www.cefoto.es)



**CATEGORÍA IMÁGENES PROYECTADAS. "SINTONÍA ALADA"**

Alfonso Roldán	"Zampullín cuellinegro"
Ana Retamero	"Cortejo de Alcaraces"
Andrés Miguel Domínguez	"Blueray"
Antonio Vigo	"In the mist"
Antonio Vigo	"Three in the mist"
Ascensión Guillermo	"Avoceta"
Carlos M. García	
Cristian Morera	"Blanca Duna"
Cristian Morera	"Negro sobre blanco"
Francisco José López	"Operture"
Héctor Cordero	"Fulcro"
Héctor Cordero	"La Mafia"
Ivan Vaz	"Andarrios"
Javier Herranz	"Navegando entre flores"
Joaquín González	"En rojo"
Jordi Oriol	"Corro de Pit Lila"
Lorena Angarita	"Se detiene el tiempo"
Miguel Ángel Pedrera	"Frailecillo"
Miguel Ángel Pedrera	"Somormujo y su captura"
Oscar Díez	"Movimiento en el hielo"

Todos los socios y socias pertenecientes a la Confederación Española de Fotografía obtienen un punto para distinciones por cada obra con la que participan.

Damos fe de ello como Presidentes del Concurso: Cecilio Romero presidente de AEFONA y con la aprobación de Montserrat González, como presidenta de la CEF.

Torrijos a 15 de julio de 2024.



Cecilio Romero

ROMERO DEL HOMBREBUENO  
 POZUELO CECILIO ANTONIO -  
 05621578X

Firmado digitalmente por ROMERO DEL HOMBREBUENO POZUELO CECILIO ANTONIO - 05621578X  
 Fecha: 2024.07.16 11:03:45 +02'00'

Montserrat González

Confederación Española de Fotografía  
 Centre Cívic La Collada Els Sis Camins  
 c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú  
 Barcelona  
[presidencia@cefoto.es](mailto:presidencia@cefoto.es)  
[www.cefoto.es](http://www.cefoto.es)



Francisco José Lòpez Fernández - *Operture*



Miguel Angel Pedrera - *Frailecillo*



Andrés Miguel Domínguez Romero - *Blueray*



Cristian Morera Merino - *Negro sobre Blanco*



Cristian Morera Merino - *Blanca Duna*

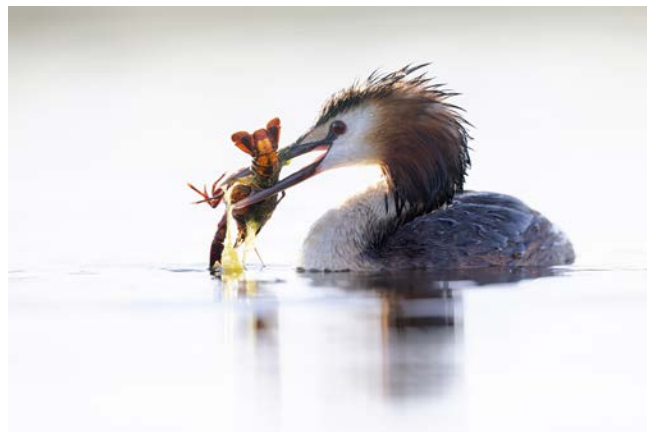


Héctor Cordero - *Fulcro*





Héctor Cordero - *La Mafia*



Miguel Angel Pedrera - *Somomurjo y su captura*



Javier Herranz Casellas - *Navegando entre Flores*



Lorena Angarita - *Se Detiene el Tiempo*



Ivan Vaz Romero - *Andarrios*



Jordi Oriol - *Corro de Pit Lila*



Joaquín Gonzalez Gómez - *En Rojo*



Ascensión Guillermo - *Avoceta*



Alfonso Roldan - *Zampullín Cuellinegro*



Ana Retamero - *Cortejo de Alcaraces*



Carlos M García -



Antonio Vigo - *In The Mist*



Antonio Vigo - *Three in The Mist*



Oscar Díez Martínez - *Movimiento en el Hielo*

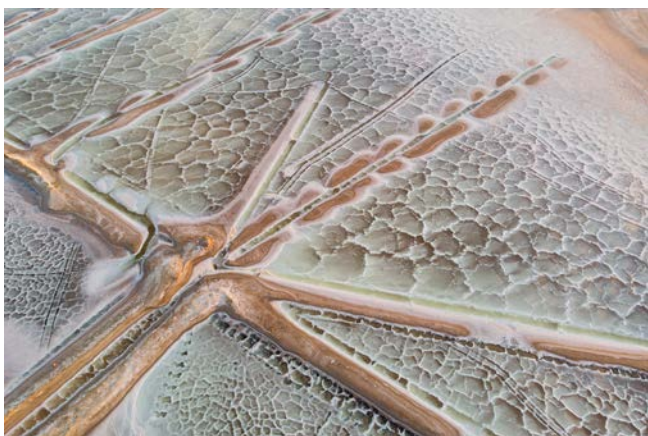
22nd FIAP Nature Biennial Germany 2024/Art Natura/Section Prints



Arai Alonso - *Montañas de Color*



Didac Faus Momparler - *El Dorado*



Miguel Angel Pedrera - *Salinas*



Andreu Nogero - *Final Desierto Namibia*





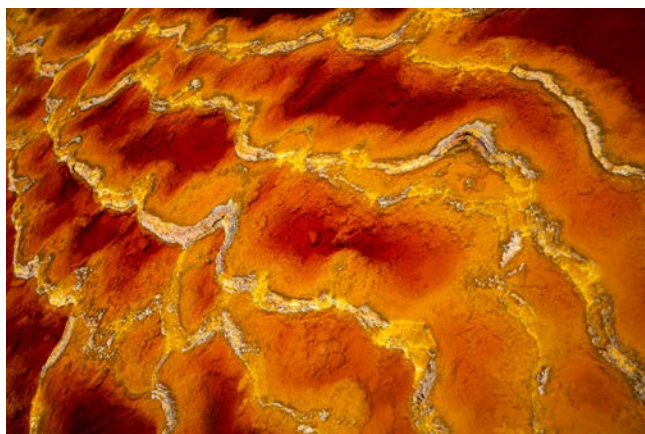
Miquel Àngel Artus Illana - *Charcas del Okavango*



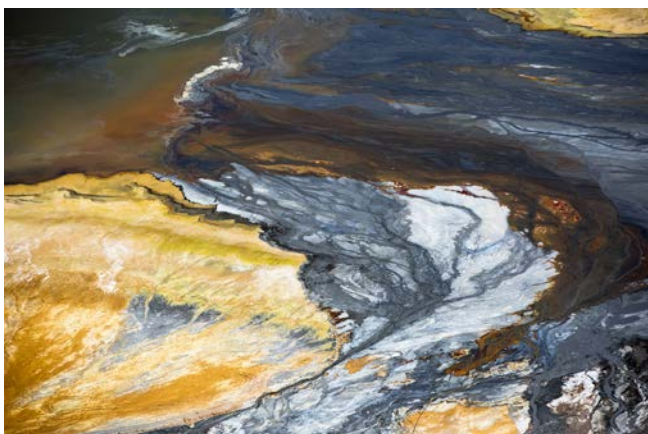
Fátima Rojo - *Ríos de Sulfuro*



Miquel Àngel Garabal Otero - *Río Azul*



Julia Pérez - *Colores en el Tinto*



Óscar Díez Martínez - *Paleta de Colores*



Javier La Fuente - *Road to Ruin*



# Festival Perpignan OFF 2024





Con motivo del prestigioso festival Off, fuimos invitados por la Federación Francesa a exponer una colección que representara la fotografía española. Para ello, seleccionamos la colección “La Vía Láctea”, que reúne el arte de fotógrafas y fotógrafos españoles y que nos ha brindado tantas alegrías, incluyendo la medalla de oro en la 29th FIAP Colour Biennial - France 2021.

En la exposición, contamos con la presencia de compañeros de la Federación Catalana de Fotografia, quienes nos enviaron algunas instantáneas del evento, compartiendo así este momento especial con nosotros.

A continuación, unas breves palabras del presidente de la Federación Francesa y miembro de honor de la CEF:

“Recientemente se celebró en Perpiñán el Festival Off, en paralelo al Visa Pour l’Image, organizado por la Cámara de Comercio y que contó con Yann Arthus Bertrand como patrocinador y la Federación Fotográfica Francesa como invitada de honor. Es por ello que, como Presidente de la Federación, pude invitar y dar la bienvenida a la Confederación Española de Fotografía. Esta es la continuación lógica de nuestros intercambios con mis amigos españoles que vienen cada año a presentar magníficas selecciones.”

Jean Saleilles  
Président de la Fédération Photographique de France





Autoría Fotográfica: Federació Catalana de Fotografia





Autoría Fotográfica: Laura Prego, Raimon Moreno



# IX Liga Española de Fotografía





## ACTA DE LA 9ª LIGA ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA 2023-2024

Celebrada la 9ª Liga Española de Fotografía, con la participación de un total de 604 socios de 126 entidades de la Confederación Española de Fotografía, durante los meses de octubre y noviembre de 2023, y enero, febrero, marzo, abril, mayo y junio de 2024, en la que actuó como secretario.

- Ángel Fernández Murillo, Vocal de la Confederación Española de Fotografía.

Y actuando como jurados en los meses de octubre, enero, marzo y mayo:

- Isabella Tabacchi (Italia)
- Rosina Smit (Argentina)
- Sefa Ulukan (Turkia)

Y para los meses de noviembre, febrero, abril y junio, el jurado estuvo formado por:

- Martina Vasselín (Chile)
- Xu Jian (China)
- Francis Nicóll (Belgica)

Suplente: Loreto Gómez Dodman (Chile)

Recogidas las votaciones mensuales y tras el sumatorio de todas ellas, se conceden los siguientes premios:

### CLASIFICACIÓN POR FEDERACIONES

Puesto	Puntos	Federación	Premios
1ª	2017	Federació Catalana de Fotografia (FCF)	Medalla Oro
2º	1967	Federación Andaluza Fotografía (FAF)	Medalla Plata
3º	1852	Federación Asturiana de asociaciones fotográficas	Medalla Bronce

### CLASIFICACIÓN POR ENTIDADES

Puesto	Puntos	Entidad	Premios
1ª	608	Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac	Medalla Oro
2º	583	Asociación Gaditana de fotógrafos de naturaleza - AGAFONA	Medalla Plata
3º	575	Asemeyando asociación fotográfica	Medalla Bronce



## CLASIFICACIÓN INDIVIDUAL DE SOCIOS

Puesto	Nombre	Puntos Liga	Puntos CEF	Premios
1º	Jorge Ruiz Dueso	194	6	Medalla ORO + premio SONY
1º	Tino Guijarro Carril	194	6	Medalla ORO
1º	Carmen Gavilán Navarrete	194	6	Medalla ORO
2º	Jordi Egea Torrent	193	4	Medalla PLATA
3º	Lourdes Gómez Fernández	192	2	Medalla BRONCE
3º	Joan Gil Raga	192	2	Medalla BRONCE
4º	Joxe Inazio Kuesta Garmendia	191	1	Diploma
5º	Manu Barreiro Rodríguez	189	1	Diploma
5º	Natalia Ponikarova	189	1	Diploma
6º	Pablo Fernández García	188	1	Diploma
6º	Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz	188	1	Diploma
7º	Antonio Figueras Barranco	187	1	Diploma
8º	Diego Manrique Díez	186	1	Diploma
9º	Daniel Viñé García	185	1	Diploma
9º	Paris Trinley	185	1	Diploma
10º	Beatriz Montes Díaz	183	1	Diploma
10º	Manuel López Cepero Mateos	183	1	Diploma
10º	Carlos Sánchez Ruiz	183	1	Diploma
10º	Andreu Noguero Cazorla	183	1	Diploma
10º	Carlos Solinis Camalich	183	1	Diploma

## CLASIFICACIÓN GANADORES POR CATEGORÍAS

TEMA	Puesto	Nombre	Puntos Liga	Puntos CEF	Premios
ARQUITECTURA	1º	Antonio Figueras Barranco	187	6	Medalla ORO
BLANCO-NEGRO (MONOCROMÁTICO)	1º	Tino Guijarro Carril	194	6	Medalla ORO
FOTOGRAFIA DE CALLE	1º	Joan Guasch Fernández	165	6	Medalla ORO
	1º	Lluís Remolà Pagès	165	6	Medalla ORO
FOTOGRAFIA IMAGINATIVA	1º	Jorge Llorca Martínez	199	6	Medalla ORO
NATURALEZA	1º	Pablo Barrena Pavón	180	6	Medalla ORO
PAISAJE	1º	Jorge Ruiz Dueso	194	6	Medalla ORO
RETRATO	1º	Joxe Inazio Kuesta Garmendia	191	6	Medalla ORO



## GANADORES CONVOCATORIAS MENSUALES

CONVOCATORIA	AUTOR	PUNTOS CEF	PUESTO
OCTUBRE 2023	Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz	1	1º
NOVIEMBRE 2023	Carmen Gavilán Navarrete	1	1º
	Antonio Alcázar Ojeda	1	1º
	Carlos Sánchez Ruiz	1	1º
	Jorge Ruiz Dueso	1	1º
ENERO 2024	José González De Sande	1	1º
FEBRERO 2024	Natalia Ponikarova	1	1º
MARZO 2024	Ismael Rodrigo Sánchez	1	1º
	Pablo Fernández García	1	1º
	Jordi Egea Torrent	1	1º
	Marc Quintana Bosch	1	1º
	Txema Lacunza Nastera	1	1º
	Juana Romeu Madrid	1	1º
	Jose Luis Vázquez Llamas	1	1º
	Miguel Pedreño Martínez	1	1º
María Joao da Silva santos	1	1º	
ABRIL 2024	Antonio Mingot Márquez	1	1º
MAYO 2024	María Jesus Villaseñor Montes	1	1º
	Daniel Viñé García	1	1º
JUNIO 2024	Joxe Inazio Kuesta Garmendia	1	1º
	Carmen Gavilán Navarrete	1	1º

Y en prueba de conformidad firman la presente acta:

Firma:

Ángel Fernández  
Secretario de la Liga

Firma:

Montse González  
Presidenta de la CEF

Firma:

Juan Abelludo  
Secretario de la CEF



# Clasificación IX Liga Española de Fotografía

Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS	Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS
1	Ruiz Dueso, Jorge	194	51	González Díaz, Francisco	175
2	Gavilan Navarrete, Carmen	194	52	Moya Garcia, Juan Jose	174
3	Guijarro Carril, Tino	194	53	Giménez Sáenz, José Carlos	174
4	Egea Torrent, Jordi	193	54	Morales Ogalla, Gaspar	174
5	Gil Raga, Joan	192	55	Banq, Jean	174
6	Gómez Fernández, Lourdes	192	56	Garcia Perez, Mª Angeles	174
7	Kuesta Garmendia, Joxe Inazio	191	57	Pons Castejón, Marga	174
8	Ponikarova, Natalia	189	58	Cavero Carazo, Miguel	174
9	Barreiro Rodriguez, Manu	189	59	Nieves Camuñas, Julián	173
10	Ajuriaguerra Saiz, Pedro Luis	188	60	Bernal, Francisco	173
11	Fernández García, Pablo	188	61	Alcazar Ojeda, Antonio	173
12	Figueras Barranco, Antonio	187	62	Unzurrunzaga Posada, Juan Antonio	173
13	Manrique Díez, Diego	186	63	Sabater Rovira, Felicià	173
14	Trinley, Paris	185	64	Molero Gutiérrez, Florentino	172
15	Viñé Garcia, Daniel	185	65	Pascual Buyé, Santiago	172
16	Noguero Cazorla, Andreu	183	66	Roman Andrades, Jose Antonio	172
17	Solinis Camalich, Carlos	183	67	Moraleda Díaz, Montserrat	172
18	Montes Diaz, Beatriz	183	68	González De Sande, José	172
19	Sánchez Ruiz, Carlos	183	69	Romero Nieto, Antonio	172
20	López Cepero Mateos, Manuel	183	70	Mingot Marquez, Antonio	172
21	Peñas Fernández, Justí	182	71	Domínguez Blanco, Andrés Luis	171
22	Puigcerver Oliván, Manel	182	72	Martínez Hernando, Tomás	171
23	Herrando Nacher, Javier	182	73	Parreu Frasquet, Salvador	171
24	Martin Castan, David	182	74	Vázquez Domínguez, Eduardo F	171
25	Fernández Cuenca, Toni	181	75	Garcia Astorga, Jaime	171
26	Coca Ávila, Francisco Javier	180	76	Pleguezuelos González, Rafael	171
27	Osorio Moscoso, Ana	180	77	Aguayo Tolosa, Maria Pilar	170
28	Quintana Bosch, Marc	180	78	Domínguez Jiménez, Manuel José	170
29	Barrena Pavón, Pablo	180	79	Mas Puig, Carme	170
30	Morio, Françoise	179	80	Moreno Alba, Pilar	170
31	Morales Clavijo, Fernando	179	81	Frias Pérez, Carlos	169
32	Morera Merino, Cristian	179	82	Recio Romaguera, José	169
33	Suárez Alonso, Carlos	179	83	Carrera Martinez, Jesus Joaquin	169
34	Villaseñor Montes, Maria Jesús	178	84	Melnyk, Yaroslav	169
35	Pedreño Martínez, Miguel	177	85	Fernández Suárez, Valentín	169
36	Gonzalez Dos Santos , Carlos	177	86	Da Silva Santos, Maria Joao	169
37	Lacunza Nastera, Txema	177	87	Martínez Cerezuela, Pedro	169
38	Santana Hernandez, Juan Antonio	177	88	Arana Arruti, Aitor	168
39	Eliás Boada, Joan	177	89	Veiga Teijido, Miguel	168
40	Montes De Oca Fornell, Arturo	177	90	Díaz Millán, Agustín	168
41	Salvador Alcedo, Diego	176	91	Martinez Exposito, Jose Maria	168
42	Navarro Corberà, Carlos	176	92	Estefanía Flaño, José Alfredo	168
43	Barbany Bosch, Toni	176	93	Mestre López, Sergio	168
44	Vázquez Trujillo, Rubén	176	94	Mayol Faura, Mercè	168
45	Olivera Amaya, Miguel	176	95	Lois Rial, Jose Manuel	167
46	Quero Zumaquero, Jose	175	96	Niñá Freixenet, Rosalina	167
47	Alvarez Osorio, César	175	97	Planas Salvador, Mª Victoria	167
48	Serrano Zoroa, Joan Francesc	175	98	Serrano Mérida, Fernando	167
49	Fernández Gonzalez, Antonio Jesus	175	99	López Fernández, Francisco José	167
50	Domínguez Romero, Andrés Miguel	175	100	Mimó Bayó, Joan	167

# Clasificación IX Liga Española de Fotografía

Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS	Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS
101	Noguera Tregón, Felipe	167	151	Ther Cortés, Johanna	162
102	Del Olmo Sostre, Francisco	166	152	Manzano Iglesias, José Manuel	162
103	Benayas González, José María	166	153	Gallart Pablo, Manuel	162
104	Badenas Bueno, Bernardo	166	154	Gaskon Marañon, Oskar	162
105	Xoy Soler, Josep	166	155	Vigo Arjona, Antonio	161
106	Cubillas Pérez, Leandro	166	156	Piqué Vericat, Jordi	161
107	Hervás Martínez, Juan Carlos	166	157	Botey Duñach, Quim	161
108	Viciano Alberich, Raul	166	158	Mascaró Seuba, Ramón	161
109	Ríos Robles, José Antonio	166	159	Martí Rocabruna, Lorenzo	160
110	Vargas Costa, Juan Antonio	166	160	Vázquez Llamas, José Luis	160
111	Cepeda Pallares, Emilio	166	161	Díaz Suárez, Glendor	160
112	Sáez-Díez González, Jose-Angel	166	162	Ruiz Migens, Angel	160
113	Buixareu Garbaccio, Joan	166	163	Montes, Oscar	160
114	Garcia Moreno, Mayka	166	164	Alasà Puig, Francesc De Paula	160
115	Manchado Fernandez, Juan	166	165	López Gallardo, Angel	159
116	Calero González, Guillermo	166	166	Urrutia Horna, Josu	159
117	Cuminal Mollera, Lluís	165	167	Vizcaíno García, Felix José	159
118	Domange, Fernand	165	168	Hernández Pérez , José Félix	159
119	Remolà Pagès, Lluís	165	169	González Palacios, Diego	159
120	Ahijado Arenas, Potenciano	165	170	Bejar Manda, Tomás	159
121	Estrada Ferrer, Miquel	165	171	Vallejo García, Miguel Ángel	159
122	Calle García, Luis	165	172	Eletxigerra De La Fuente, Idoia	159
123	Remon Castellanos, Lluís	165	173	March Hervás, César	158
124	Taltavull Salord, Josep	165	174	García García, Manuel	158
125	Guasch Fernandez, Joan	165	175	García Vaquero, Xavier	158
126	Díaz Del Moral, Maria Antonia	165	176	Tamayo Álvarez, José	158
127	Santamaria Curtido, Manuela	165	177	Díaz Molins, Pedro	158
128	Money Márquez, Josep Miquel	165	178	Padilla Carreño, Agustín	158
129	François, Jorge	164	179	Verdier, Jean Pierre	158
130	Rillo Castells, Alfredo	164	180	Estrada Navidad, Manel	157
131	Montserrat Ribes, José María	164	181	Villena Pareja, Jerónimo	157
132	Díez De Los Ríos López, José	164	182	Fernández Bernal, Jose Mari	157
133	Romeu Madrid, Juana	164	183	Villalba, Raúl	157
134	Benítez Paz, Antonio	164	184	Manso Navas, Oscar	157
135	Bernamont, Laurence	164	185	García Redondo, Antonio	157
136	Comerón Estévez, Juan Carlos	164	186	Fernández Gómez, Francisco Javier	157
137	Núñez Buj, Rodrigo	164	187	Gallego Gómez, Antonio Damián	157
138	Miranda Fernández, Antonio Ignacio	164	188	Hernando Vañó, Virgilio	157
139	Planas Pérez, Rafael	164	189	Ahijado López, Isabel	157
140	López López, Alicia	163	190	Higuero Bisbe, Mercedes	157
141	Arnal Gabarró, Pere	163	191	Espina Eizaguirre, Alberto	156
142	Pérez Murguiondo, Ibon	163	192	Bermejo Sánchez, Antonio	156
143	Díez Ovejas, Jose Miguel	163	193	Falcó Blasco, Fernando	156
144	Aracil Roux, Luis	163	194	García De Paredes Espín, Raúl	156
145	Checa Colmena, Javier	163	195	Delgado Barba, José María	156
146	González Fabián, Felipe	163	196	Lahoz Ros , Rosalia	156
147	Solanes, Àngels	163	197	Peréz Nicolas, Antonio	156
148	Matencio Miret, David	163	198	Ramírez Andrada, Mercè	155
149	Ribera Costa, Pere	162	199	López Olivero, Eugenio	155
150	Caballero Miralles, Pedro	162	200	Munuera Bassols, Isabel	155

# Clasificación IX Liga Española de Fotografía

Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS	Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS
201	Torres Escalante, Ángel	155	251	Rodríguez Tapiador, Fernando	149
202	Valcarcel Vilalta, Francesc	155	252	Anza Rey, Fernando	148
203	Muñoz Alba, José Antonio	155	253	Juárez Heredia, M <sup>a</sup> angels	148
204	Molist Vilanova, Josep Maria	155	254	Diaz Hermoso, Pedro	148
205	Cirera Rodríguez, Vanessa	155	255	Cortés Páez, Lucía	148
206	Punyet Miró, Carlos	155	256	Torrijos Bellido, Sergio	148
207	Martinez Lafuente, M <sup>a</sup> luisa	154	257	Almendros Picazo, Francisco	148
208	De La Casa Pérez, Ricard	154	258	Laborda Marquès, José Luis	147
209	Pariza Castañons, Juan Carmelo	154	259	Estivill Alonso, Llorenç	147
210	Merino, Pedro	154	260	Fresneda Muñoz, Silvia	147
211	García Bernardo, Alejandro	154	261	González Lefebre, José	147
212	Seco Amaya, Antonio José	154	262	Rey Navarro, José Manuel	147
213	Suárez García, Montserrat	154	263	Águeda Rodríguez, M. Luisa	146
214	Vilches Benítez, Eduardo	154	264	Arriola Arrizabalaga, Pedro	146
215	Prego Abalo, M <sup>a</sup> Laura	154	265	Fernández Gómez, Domingo	146
216	Ntutumu Rodriguez, Pablo Manuel	153	266	Hernández Sánchez, Jesús	146
217	Gamarra Soto, Benjamín	153	267	Jimenez, Juan	146
218	Barberá Alberni, Pepa	153	268	Rosa Flores, Diego	146
219	Bordes-Pagés, Gilles	153	269	Garrido Vilajuana, Frederic	146
220	Buxó Briquets, Joan	153	270	Valverde Ramírez, Juan Manuel	146
221	Muniategui Puig, Norberta	153	271	Chias Juez, Juan Ramon	146
222	Garabal Otero, Miguel Angel	152	272	Lozano Del Real, Andrés	146
223	Forcada García, Arantxa	152	273	Almar Benito, Manel	145
224	García Lanceta, Jose Manuel	151	274	Domínguez Quintanilla, Jon	145
225	Masana Almirall, Vicky	151	275	Porcel Porcel, María Dolores	145
226	Adelantado Fonollosa, Toni	151	276	Dios Salinas, Antonio	145
227	Martín Pino, Juan José	151	277	Agüera Guillén, Alejandro José	145
228	Ros Meseguer, Jose Miguel	151	278	Lozano Sola, Jose Manuel	145
229	Clapés I Flaqué, Andreu	151	279	Rosa Castejon, Miguel	145
230	Vilches Benítez, Manuel	151	280	Lorenzo Vilchez, Miguel	144
231	Romero Calatayud, Manuel	150	281	Espadas Garcia, Francisco	143
232	Moreno Zaldivar, Fernando	150	282	Lupión Manzano, Manuel	143
233	Alasraki Alberti, Carlos	150	283	Orduña Castillo, Agustin	143
234	Álamo Álamo, Juan Carlos	150	284	Briz Ponce, Carlos	143
235	Chóliz Polo, Santiago	150	285	Herrero López, Enrique	142
236	Pascual Iborra, Eduardo	150	286	Villoslada Moreno, Jose Ángel	142
237	Sivera Sánchez, Vicente	150	287	Angarita Castro, Lorena Virginia	142
238	Bernal Fernández, Juan Manuel	150	288	Serrano Pérez, José M <sup>a</sup>	142
239	Dolz Civera, Alberto	150	289	Rodrigo Sánchez, Ismael	141
240	Henares Caler, Ángel	149	290	Rojas Parras, Pedro H.	141
241	Corchado Badía, Juan Miguel	149	291	Aguilera Vilamajó, Neus	141
242	Garballo Barrionuevo, Antonio	149	292	Rafanell Jacas, Xavier	141
243	Colell Canes, Ramón	149	293	Subirana Riu, Ramón	141
244	Boix Rodríguez, Rafael	149	294	Córdoba Damián, Jose Carlos	140
245	Erdaide Cabria, Zigor	149	295	Mercadal Moll, Bosco	140
246	Girona Gomez, Carlos	149	296	Benejam Martorell, José	140
247	De Los Ríos Corpas, Amelia	149	297	Elejalde Garitagoitia, Bakarne	140
248	Tenza Hurtado, Alfons	149	298	Lopez Cordeiro, Jesus Maria	140
249	Respaut, Jean- Luc	149	299	González Quirantes, M <sup>a</sup> Dolores	140
250	Cañellas I Xarau, Albert	149	300	Herrera Valderas, Antonio	140

# Clasificación IX Liga Española de Fotografía

Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS	Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS
301	San José Ruigómez, José Ramón	140	351	Martinez Aniesa, Luis Antonio	134
302	Hernández Esterelles, Tino	140	352	Higuera Garcia, Juan Francisco	133
303	Nadal Pla, Margarida	140	353	Llobet Teruel, Isidro	133
304	Tripiana Hierro, Enka	140	354	Hernández Nicolás, Francisco	133
305	Aliu Colomer, Josep	140	355	Companyó Castellví, Josep	133
306	Minova Galiano, Diego	140	356	Aparicio Montenegro, Juan Manuel	133
307	García Rojas, Concha	140	357	López Caminata, Salvador	132
308	Adán López, Santos	139	358	Moreno Hidalgo, Raimon	132
309	Dominguez Olive, Robert	139	359	Gallego Murillo, Rafael	132
310	Quesada Belmonte, Gregorio	139	360	Lloret Sáez, Francisco José	132
311	Mateu Crosas, Lluís	139	361	Pardo Gutierrez, Amelia	131
312	Mayol Faura, Albert	139	362	Cruz Martín, Jesús	131
313	Lloret Bosch, Josep	139	363	Orellana Parra, David	131
314	Fillat Claver, José Luis	139	364	Mata Cuevas, Antonio	131
315	Acha Martínez, M.Victoria	139	365	Cantero Angulo, María José	130
316	Tomé Miller, David	138	366	Rodríguez Martínez, Miguel	130
317	Boladeras Tordera, Mercedes	138	367	Ruano Ruiz, Roberto	130
318	Blanco Hidalgo, Juan Maria	138	368	Garcia Sanchez, Jose Manuel	130
319	Álvarez Rodríguez, Jesus	138	369	Moras Tristany, Jordi	130
320	Herrera San Martín, Manuel	138	370	Font, Jordi	130
321	Villoslada Rojo, Javier	138	371	Lizancos García, Joan Carles	129
322	Adán Peña, Joaquín	138	372	Rodríguez Lopez, Andres	129
323	Andrés Ferriz, José Antonio	138	373	Delgado Briñas, Jaime	129
324	Gómez Garcinuño, Miguel Angel	138	374	Pita Sabín, Luciano	129
325	Tejero Gomez, Juan	138	375	Gonzalez Novo, Miguel	128
326	Justicia Celdrán, Pedro José	138	376	Morente Jiménez, Moisés José	128
327	Tomé Barbero, Bernardo	138	377	Cuesta Jiménez, Francisco José	127
328	Llinares Cano, Jaime	138	378	Hermoso Gutiérrez, Enrique	127
329	Álvarez Pereda, Felipe	137	379	Romero Ruiz, Jose Miguel	127
330	Cobo Álvarez, Ángel Luis	137	380	García Terol, Alfredo	126
331	Mañosas Bassa, Antoni	137	381	Torras Sánchez, Daniel	126
332	Moya, Mari Carmen	136	382	Rodríguez Munera, Juan María	126
333	Haro Bardes, Carlos	136	383	Sarrió Gil, Isabel	126
334	Díaz Azúa, Esteban	136	384	Cobo Quilez, Vito Mauro	126
335	Benito Zapata, Ángel	136	385	Huerta Gómez De Merodio, Mercedes	126
336	Anson Manso, Miguel Angel	136	386	Sanchez Moreno, Joan	126
337	Gol Montouto, Jordi	136	387	Dobarro Lores, Luis	125
338	Borrego Barrera, Manuel	136	388	Quesada Cabello, Inmaculada	125
339	Laguna Jiménez, Juan	135	389	Etchemendi Rivero, Adolfo	125
340	Gómez Bernal, Francisco	135	390	Linares Casas, Jose	125
341	Rodríguez Carballo, José Ignacio	135	391	Bernaldez De La Rosa, Manuel	125
342	García Expósito, José	134	392	Avilés Ayala, Francisco	125
343	Valenzuela Curtichs, Andrés	134	393	Vilchez Sánchez, Francisco Javier	125
344	Gonzalez Masson, Alfonso Juan	134	394	Aguilar Aguiló, Pep	124
345	Tutusaus Homs, Juan	134	395	Poveda Alcodori, Gerardo	124
346	Maiquez Mijares, José Manuel	134	396	Requena Bosch, Josep Manel	124
347	Reyes Martínez, Santiago	134	397	Mirabet Videra, Rafael	124
348	Gómez Mateo, José Antonio	134	398	Romero Salamanca, Juan Antonio	124
349	Dos Santos Vieira, Filipe	134	399	Álvarez Frías, Francisco Germán	124
350	Abella Escuer, Joan	134	400	Fernandez Varona, Josu	123



# Clasificación IX Liga Española de Fotografía

Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS	Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS
401	Navarro Cantavella, Alberto	123	451	Rodríguez Mariscal, Antonio	103
402	Clerch Valls, Climent	123	452	Camargo Camacho, Rogelio	103
403	Martinez Arjona, Pepe	123	453	Zambrana Rodríguez, Paqui	103
404	Peña Exposito, Manuel	122	454	González Almazán, María José	103
405	Pacheco Gras, Gonzalo	122	455	Sanz Bernal, Mar	103
406	Rodríguez Salgado, Fernando	121	456	Baglietto Arano, Oskar	103
407	Vila Vilella, Narciso	121	457	Rodríguez Blanco, Adrián	103
408	Umbria Cruz, Emilio	120	458	Varela Cousillas, José Ramón	102
409	Delgado Sainz, Juan	120	459	De La Iglesia Vaya, Francisco Javier	100
410	Sanchez Dorado, Manuel	120	460	Ibáñez Tejero, Rafael Francisco	100
411	Benítez Diez, Pedro Luis	119	461	Ruíz Aguilera, Antonio	100
412	Gallardo Molina, Moisés	118	462	Fernández Parra, Florencio	100
413	Genesca Baraldes, Josep	118	463	Ruiz Lopez, Angel	99
414	Ortega Medina, Antonio Jose	117	464	Navarro Olmedo, Manuel Jesus	99
415	Ortiz Ruiz, Jose Antonio	117	465	Rodríguez Jiménez, Benito	99
416	Cañada Del Pino, Maria Concepcion	117	466	Arana Nartínez, Juan Carlos	99
417	Cabaleiro Álvarez, Eduardo José	117	467	Suárez Gómez, Ástor	98
418	Campos Vera, Alberto	116	468	Berruezo Espinalt, Víctor	98
419	Moreno Quesada, Francisco Javier	116	469	Grandal López, José Miguel	97
420	Robeyrenc, Michel	115	470	Herrero Zarzoso, Fernando	97
421	Martinez Trujillo, Juan	115	471	Ros Garcia, David	97
422	Aguilar Triano, Daniel	114	472	Membrives Fernandez, Joan	96
423	Torres Torres, Manuel Jesús	114	473	Mejías, Xavier	96
424	Iglesias Mesa, Manuel Antonio	114	474	Valencia Arguello, Vicente	95
425	Chaparro Amaya, Luis	114	475	Arranz Fernández, Marta Mª	94
426	Azemat, Adil	114	476	Vidal Folgar, Miguel Angel	93
427	Ruiz De Quero Delgado, M. De La Cruz	114	477	Bavasso, Pedro	93
428	Jiménez Espinosa, Modesto	114	478	Pazos Carrillo, Jose Luis	92
429	Vegas Sáez, Félix	113	479	Murillo Lara, Nuria	91
430	Tejada Domínguez, Francisco	113	480	Prósper Valero, Ramón	91
431	Freile Fernandez, Esther	113	481	Ayllón Martin, Antonio	91
432	Rodríguez Morchón, Jesús	111	482	Castellá Vilás, Mariano	91
433	Ejjaberi Yettefti, Reyad	111	483	Fernández Sánchez, Carlos	89
434	Pérez Lledó, Salvador	111	484	Huecas Martínez, Pilar	89
435	Cano Carrasco, Mariano	111	485	López González, Ángel	88
436	Prat Ayguasanosa, Daniel	111	486	Garrobo Aceña, Eduardo	87
437	Cortajarena, Arantxa	111	487	Iturbe Reyes, Joseba	85
438	Sanz Rubio, Ruben	110	488	Dueñas Ledesma, Manuel	84
439	Lopez Conejo, Enric	110	489	Moreno Gallardo, Rafael	83
440	Moreno Martos, José Andrés	109	490	Rodríguez Cebrián, David	83
441	Fernández Chico, Domingo	109	491	Márquez Lanza, Antonio	82
442	Macarro Sancho, Isabel	108	492	Otero Sevillano, Sergio	81
443	Uria Fuciños, Pedro José	107	493	De Lucas Torre, José Antonio	81
444	Esteve Ródenas, Vicent	107	494	Bagur Florit, Xec	80
445	Romero Expósito, Luis	107	495	Mendoza, Michel	79
446	Tudela F, Francisco	106	496	Amuchastegui Esnaola, Jose Angel	78
447	Fernández Menéndez, José María	105	497	Samaniego Reche, José Ramón	77
448	García Valbuena, Alberto	105	498	Mesquita González, Cristina	76
449	Sandoval Beltrán, Juani	104	499	García Garcia, José Antonio	76
450	Moreno Urrutia, Práxedes	104	500	Esteve Rovira, Juan Miguel	74

# Clasificación IX Liga Española de Fotografía

Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS	Nº	FOTOGRAFO	PUNTOS
501	Villaverde Valladares, Jose Juan	73	551	Alcaide Garrigó, Cristian	39
502	Ybarra Coello De Portugal, Humbert	73	552	Ranz Yubero, José Luis	38
503	Santeulària Armengou, M. Carme	73	553	García Cosmea, Ana Olga	38
504	Basart Arraut, Lluís	73	554	López Sillero, Rafael	38
505	Sanchez Romero, Pedro Jose	71	555	Hurtado Ayuso, Juan Emilio	37
506	Jiménez Ortíz, Francisco Manuel	69	556	Vega Castillo, Rafael	37
507	De Las Cuevas Ortega, Gonzalo	69	557	Echaurren Garcia, Xaver	36
508	Vidal Cardona, Josep	68	558	Priego Manso, Jorge	36
509	Romero Bueno, Juan Pedro	68	559	Pérez Prieto, Alba	34
510	Serrano Diaz, Carlos	68	560	Pérez Mañosas, Lluís	34
511	García Caballé, Josep	67	561	Fernández Piedra, Sara	34
512	Escudero Arribas, Julián	67	562	De Iriarte Tinoco, Paloma	33
513	Brecia Rodriguez, Manuel Miguel	67	563	Ponce De León Soler, Alejandro	33
514	Castillo Vega, Carmen	66	564	Artero López, Genis	32
515	Pérez Lacorzana, José María	66	565	Civantos Castilla, Paco	32
516	De Vicente Márquez, Rafael	66	566	Ramírez Negrillo, Juan Gabriel	32
517	Bejarano Parreño, Ricardo	64	567	Obermaier, Joachim	24
518	García Marcos, José María	63	568	De La Vara Diaz, Francisco Javier	24
519	Martín Delgado, Cristóbal	63	569	Triviño Cascales, Prese	23
520	Galvez Jara, Josep Pasqual	61	570	Tortosa Gómez, Rafael	23
521	Castro Millán, Encarnación	60	571	Verdú Lluch, Angel	22
522	Camacho García, Yolanda	60	572	Marco Ripoll, Marc	22
523	Suárez Sánchez, Maria De La Paz	59	573	Philippe, Egea	20
524	Guerrero Moreno, Juan	58	574	Reguera Yuste, Francisco	20
525	Ruperto Habernau, Diego Manuel	57	575	Martinez Silvoso, Amadeu	19
526	Bastida Zuazo, Eduardo	57	576	Moraga Costoso, Vicente	19
527	Casellas Pla, Isabel	55	577	Cantera Artiguez, Paco	19
528	Avila Del Puerto, Juan	54	578	López Blanco, Ricardo	19
529	Blanco García, José Ramón	53	579	López-Arillo Rodríguez, Jorge	19
530	Acosta Bautista, Verónica	53	580	Fernández Rubiales, Salvador	19
531	Estepa Igual, Diego	51	581	Rojo, Fátima	19
532	Lescenco, Elena Feli	49	582	De La Peña Alvarez, David	18
533	Nuin Cabello, Helena	48	583	Molleja Gallego, Jose Miguel	18
534	Villar Lopez, Ander	47	584	Sánchez Alvarez, Antonio	18
535	Serra Arias, Cristina	47	585	Peñalver Bravo, María José	18
536	Gurruchaga Garagarza, José Agust	46	586	Muñoz Ramos, Francisco	18
537	Manzanera, Esperanza	46	587	Manjón Benavent, Rafael	18
538	Rosa Mohamed, Manuel	46	588	Góngora Pellicer, Jose Francisco	17
539	Saleilles, Jean	44	589	Khomasuridze, Teona	17
540	Gómez Albo, Carlos	44	590	Bibiano González, Alex	17
541	Elarre Sastre, Gorka	44	591	Piñero Aido, José	16
542	Agulló Climent, Francisca	43	592	Ruiz Millan, Jose Javier	16
543	García De La Cuesta, Patri	43	593	López Padilla, Lola	16
544	Garcia Pitarch, Pili	42	594	Haro Garcia, Francisco	16
545	De Prado Gomez, Jaime	41	595	Ortíz Olmedo, Antonio	16
546	Masalles Román, Josep	41	596	Bueno Lozano, Miguel	15
547	Mossan, Jacques	41	597	Aranda Jurado, Juan	15
548	Gea Jimeno, Martín	41	598	Ecija Lizana, Eugenia	15
549	De Lema Nafria, Emy	41	599	Gálvez Pujol, Jose Francisco	15
550	Sarrat Grasa, Eloy	40	600	De La Fuente Sevillano, Julio	15
601	Pérez Gálvez, Alfonso	15	603	Muñoz, Leonardo	13
602	Merás González, Jesús Manuel	14	604	Lasso Hernández, Carlos	12

# Clasificación de Entidades

Nº	ENTIDAD	Puntos	Nº	ENTIDAD	Puntos
1	Agrupació Fotogràfica Montcada I Reixac	608	55	Photobat-Bilboko Argazki Elkarte	424
2	Asociación Gaditana De Fotógrafos De Naturaleza-Agafona	583	56	Asociacion Fotografica Isla De Leon	423
3	Asemeyando Asociación Fotográfica	575	57	Afalcala - Asociacion Fotografica Alcala de Henares	422
4	Asociación Fotógrafos Aficionados De Vega	570	58	Asociación Fotográfica Ollares De Portonovo	420
5	Associació Acció Fotogràfica Ripollet	570	59	Fotoadictos	413
6	Perpignan Photo Culture En Catalogne	569	60	Club Deportivo Eibar	389
7	Agrupació Fotogràfica Santjust	560	61	Foto Club Sallent	367
8	Sociedad Fotográfica De Gipuzkoa	560	62	Ortzadar Argazki Taldea	356
9	Afoto - Asociación Fotográfica Torrijos	559	63	Photoka Gernikako Argazkilaritza	317
10	Club Fotografico 76 Juan Rivera	553	64	Club Diafragma Vilafranca	315
11	Agrupación Fotográfica Antequerana	552	65	Afoco	312
12	Penya Fotogràfica De Badalona	550	66	Secció Fotogràfica El Centre Arbúcies	295
13	Agrupación Fotográfica De La Rioja	549	67	Afopal Asociación Fotográfica De Los Palacios	289
14	Faf - Asociación Fotográfica Objetivo 2.0	546	68	Colectivo Imagen	287
15	Secció Fotogràfica Grup D'Estudis Sitgetans	541	69	Flash Gelida	283
16	Associació D'Artistes D'Premià De Dalt	536	70	Agrupació Fotogràfica Creació 90	281
17	Agrupació Fotogràfica I Cinematogràfica De Blanes	535	71	Asociación Fotográfica Blanco Y Negro	274
18	Grup Fotogràfic D'Almenara	533	72	Asociación Fotográfica Irunesa	253
19	Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio	532	73	Flf - Afalaquás Associació Fotogràfica D'Alaquàs	244
20	Grup Fotografic Santboia - Dphoto'Sb	531	74	Asociación Infocus	235
21	Foto Cine La Vila	529	75	Agrupació Fotogràfica El Prat	220
22	Sociedad Fotográfica De Málaga	528	76	Agrupació Fotogràfica La Pobla De Claramunt	209
23	Argizpi Elkarte	525	77	Grupo Indalo Foto	209
24	Fo-Cal- Asociación Fotográfica Arcense	523	78	Asociación Tarraco Fotografia	201
25	Club Fotogràfic Badia Del Vallès	516	79	Asociación Fotográfica De Cartagena Clik!	194
26	Agrupació Fotogràfica Tallers D'Arts I Oficis	515	80	Associació Fotogràfica De Sants	194
27	Foto Club Cercle Artistic Ciutadella	514	81	Agrupació Fotogràfica De Sant Boi	193
28	Fotora	508	82	Zuri-Beltza Argazki Taldea	188
29	Grupo Fotográfico Arse	507	83	Asociación Fotográfica De Caniles	181
30	Col-Lectiu Fotogràfic Fotoitaca	504	84	Associació Fotogràfica Cine Club Bahia	181
31	Asociación Fotográfica Asturias A Contraluz	499	85	Aefona	179
32	Asociación Photowalkmelilla	493	86	Fcf- Asociación Amics De La Foto De Lleida	179
33	Agrupación Fotográfica De Guadalajara	490	87	Agrupacio Fotografica Sarthou Carreres De Vila-Real	166
34	Associació Fotogràfica La Garriga	486	88	Agrupación Fotográfica De Villena	161
35	Associació Fotogràfica Parets	486	89	Asociación Fotográfica Fotoxarco	160
36	Asociación Fotográfica Miradas	485	90	Agrupació Foto-Cine Cerdanyola-Ripollet	159
37	Agrupació Fotogràfica D'Igualada	480	91	Accof "La Luz" - Huelva	156
38	Real Sociedad Fotográfica De Zaragoza	480	92	Associació Photosagrera	154
39	Agrupació Fotogràfica De Catalunya	473	93	Federació Andorrana De Fotografia	154
40	Asociación Fotográfica De Priego	472	94	Agrupación Fotográfica Ubriqueña- Afu	151
41	Associació Colomenca D'Aficionats A La Fotografia	470	95	Agrupación Fotográfica Los Barrios (Afob)	150
42	Cquiefoto - Secció De Fotografia Del Cque	463	96	Agrupación Fotográfica Segorbe	149
43	Colectivo Bastetano De Fotografia-Cobaf	458	97	Grupo Fotográfico De Monóvar	149
44	Associació Fotogràfica De Capellades	457	98	Asociación Fotográfica Gran Angular	142
45	Foto Film Calella	457	99	Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista	138
46	Agrupación Fotográfica Contraste Variable	456	100	Legio Photos Vii	138
47	Aula 7 Grupo Fotográfico	456	101	Unió Excursionista De Sabadell	138
48	Asociación Fotográfica Portuense	453	102	Colectivo De Fotografia Contemporánea De La Axarquia Enfoques	136
49	Grup D'Amics De La Fotografia De Les Illes Balears (Gafib)	450	103	Agrupación Fotográfica Artística Linense "Afal"	134
50	Real Sociedad Fotográfica	450	104	Tolosaldeko Argazkilaritza	133
51	Asociación Forum Fotográfico De Marbella	445	105	Agrupació Fotogràfica D'Esparreguera	129
52	Agrupació Fotogràfica Setabense D'Aficionats	442	106	Càmera Club Sabadell	129
53	Asociación Fotográfica Granadina-Afogra	433	107	Asociación Malagueña De Fotógrafos Amateurs	128
54	Asociación Fotográfica De Ubeda	427	108	Asociación Fotográfica De Extremadura	127

## Clasificación de Entidades

Nº	ENTIDAD	Puntos	Nº	ENTIDAD	Puntos
110	Revelartfotografía	125	118	Asociación Fotográfica @Foto La Palma (A.F.P.)	49
111	Colectivo Photo Estepona	111	119	Agora Fotocine Club Oviedo	38
112	Asociación Fotográfica Diagonal 3	103	120	Associació Montphoto	22
113	Riojafoto	99	121	Asociación Fotográfica de la Universidad de Cádiz	20
114	Asociación Fotográfica Santa Pola	93	122	Asociación Rincones de Cantabria	19
115	Asociación Fotográfica Kintafoto	91	123	ASFOCAL	13
116	Asociación Cultural Fotoquinto	87	124	Agrupación Fotográfica de Gran Canaria	12
117	Asociación Fotográfica Tudelana	76			

## Clasificación Federaciones

Nº	FEDERACIÓN	PUNTOS
1	Federació Catalana De Fotografia (Fcf)	2017
2	Federación Andaluza De Fotografía	1967
3	Federación Asturiana De Asociaciones Fotográficas (Faaf)	1852
4	Federación De Agrupaciones Fotográficas Del País Vasco (Fafpv)	1820
5	Federación Levantina De Fotografía (Flf)	1787
7	Federación Riojana De Fotografía (Frf)	1747
6	Federación Castellano-Manchega De Fotografía (Fcmf)	1728
8	Federació De Agrupacions Fotogràfiques De Les Illes Balears (Fafiba)	1491
9	Federación De Melilla	1146
11	Federación De Agrupaciones Fotográficas Del Ebro-Aragón (Fafe-Aragón)	661
10	Federación De La Comunidad De Madrid	645
12	Federación Fotográfica De Ceuta	485
13	Federación Fotográfica De Galicia	420
14	Federación De La Región De Murcia	194
15	Comunidad No Federada	186
16	Federació Andorrana De Fotografia	154
17	Federación De Castilla Y León De Asociaciones De Fotografía. (Fcylaf)	138
18	Federación De Extremadura	127
19	Federación Fotográfica Canaria (Ffc)	61
20	Federación De Cantabria	19





# IX Liga Española de Fotografía



Ganadores de todas las categorías

Obras de los 100 primeros clasificados

Jurados octubre, enero, marzo  
y mayo

Isabella Tabacchi (Italia)  
Rosina Smit (Argentina)  
Sefa Ulukan (Turquía)

Jurados noviembre, febrero, abril  
y junio

Martina Vasselin (Chile)  
Xu Jian (China)  
Francis Nicoll (Bélgica)

Suplente: Loreto Gómez Dodman (Chile)

Arquitectura - *Primer clasificado*



Auditorio



Sky Shoho

Federació Catalana de Fotografia - [Agrupació Fotogràfica Montcada I Reixac](#)

Arquitectura - Primer clasificado



El Shard y la escalera



El Círculo del poder



Beaugranelle



Blanco y negro (monocromático) - *Primer clasificado*



Dance Queen I



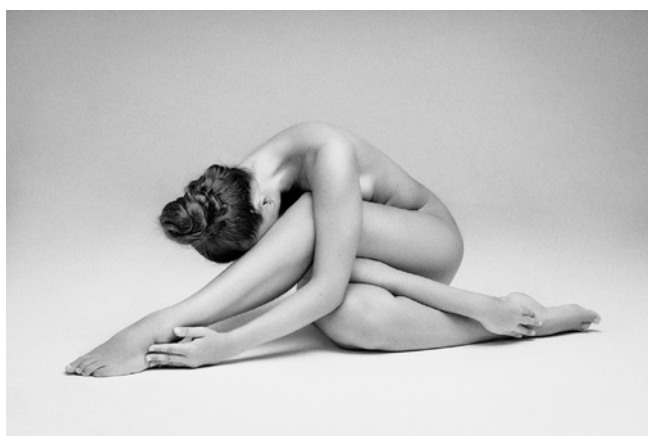
Dance Queen IV

Federació Catalana de Fotografia - [Associació Fotogràfica de Sants](#)

Blanco y negro (monocromático) - *Primer clasificado*



Equis sin Fé



Dance Queen V



Valentina a la cadira



A correr



Euforia



Fotografía de calle - *Primer clasificado*



Niño no te quemes



Noche espectacular



Chispas de Alegria



Fotografía de calle - *Primer clasificado*



Amunt el castell



Castellers 1

Federació Catalana de Fotografia - *Agrupació fotogràfica Santjust*



Fotografía de calle - *Primer clasificado*



Saballuts



Diablers La Garsa



Correfoc

Naturaleza - *Primer clasificado*



70 Hz



Love



**Naturaleza - Primer clasificado**



Curi Cancha



Arenal



Kazbegui





Los Abuelos

Fotografía Imaginativa - Primer clasificado



El Fraile



El Payaso



Momotar

Paisaje - *Primer clasificado*



La máscara de Portizuelo



Pequeños espectadores

Federación Fotográfica de Ceuta - [Asociación Fotográfica Miradas](#)



**Paisaje - Primer clasificado**



Golden Sunset



El puente de la luz



Esperando al Sol





## Clasificación general

# IX Liga Española de Fotografía

Medalla de Oro



Jorge Ruiz Dueso



Reflejo de Lomagnapur



La caricia del Sol



La mascara de Portizuelo

Federación Fotográfica de Ceuta - [Asociación Fotográfica Miradas](#)



Tino Guijarro Carril



Danzarina



Dance Queen II



Dance Queen IV



Carmen Gavilán Navarrete



Querubines



Alicia



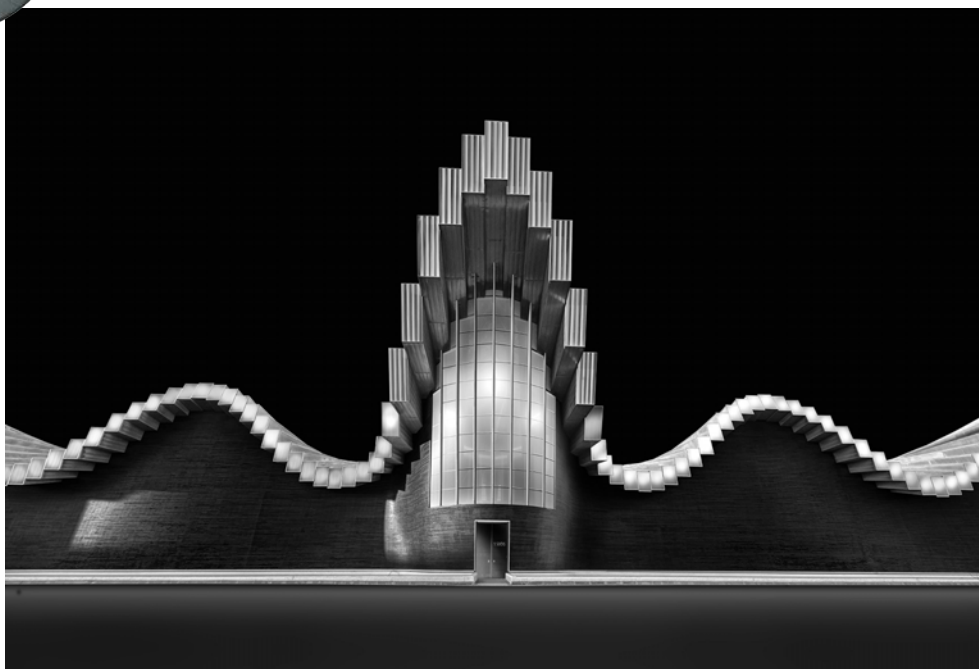
Olivia 2





Medalla de Plata

Jordi Egea Torrent



*Bodega Ysios. Bodegas Alavesas*



*Asterdam nit*

Federació Catalana de Fotografia - [Agrupació Fotogràfica Moncada i Reixac](#)

Medalla de Bronce

Lourdes Gómez Fernández



*Natural Bridge*



*Costa Esculpida*

Federación Andaluza de Fotografía - [Grupo Indalo Foto](#)

Medalla de Bronce

Joan Gil Raga



*La Dama de las Hortensias*



*Ballerina*

Federació Catalana de Fotografia - [Agrupació Fotogràfica Moncada i Reixac](#)





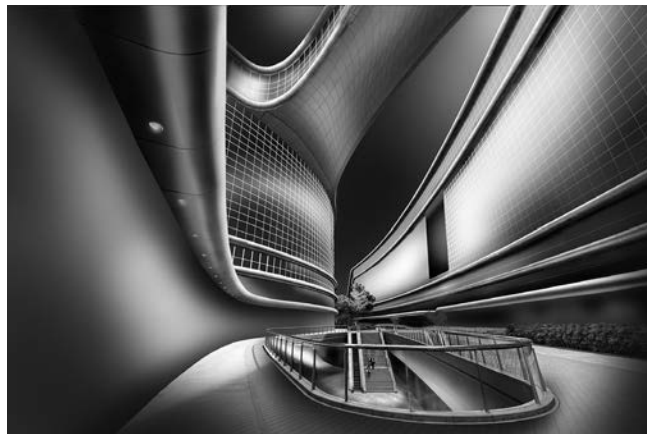
Ruiz Dueso, Jorge / *Golden sunset*  
Federación Fotográfica de Ceuta  
Asociación Fotográfica Miradas



Gavilán Navarrete, Carmen / *Olivia 2*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica Ripollet



Guijarro Carril, Tino / *Dance Queen I*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica de Sants



Egea Torrent, Jordi / *Zaha Hadid a Shanghai*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Gil Raga, Juan / *uno sobra*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Gómez Fernández, Lourdes / *Una noche de marzo*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Grupo Indalo Foto





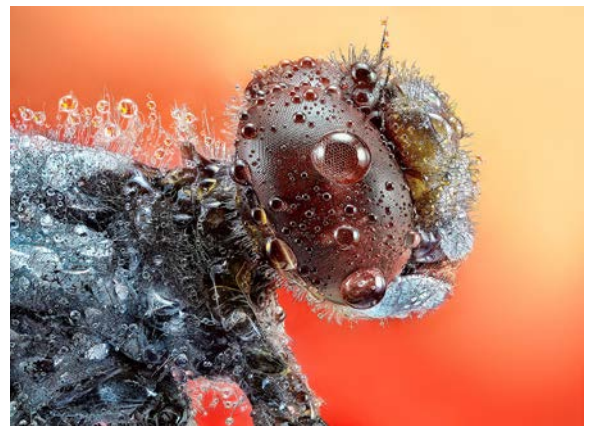
Kuesta Garmendia, Joxe Ignacio / *Ethiopian man*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
*Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa*



Ponikarova, Natalia / *Escucho un ratón*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
*Asemeyando Asociación Fotográfica*



Barreiro Rodríguez, Manu / *La dama del velo rojo III*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
*Argizpi Elkartea*



Ajuriaguerra Saiz, Pedro Luis / *The Dragon*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
*Zuri-Beltza Argazki Taldea*



Fernández García, Pablo / *El viejo faro*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
*Asociación de Fotógrafos aficionados de Vega*



Figueras Barranco, Antonio / *El círculo del poder*  
Federació Catalana de Fotografia  
*Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac*



Manrique Díez, Diego/ *Green artic*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asociación de Fotógrafos aficionados de Vega



Trynley, Paris/ Nyls  
Federació Catalana de Fotografia  
Perpignan Photo Culture en Catalogne



Viñé Garcia, Daniel/ *Lengua Glaciar*  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía  
AFOTO-Asociación Fotográfica Torrijos



Noguero Cazorla, Andreu/ *Mesonera en la Mancha*  
Federació Catalana de Fotografia  
Secció Fotogràfica Grup D'estudis Sitgetans



Solinis Camalich, Carlos / *Fogs in Garajonay*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asemeyando Asociación Fotográfica



Montes Díaz, Beatriz / *En las nubes*  
Federación Andaluza de Fotografía  
An-Afalcala- Asociación Fotográfica Alcalarreña





Sánchez Ruiz, Carlos / *Afrodita urania*  
Federació Catalana de Fotografia  
Asociació D'Artistes de Premià de Dalt



López Cepero Mateos, Manuel / *Toma tomate*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio



Peñas Fernández, Justí / *Ojo del cielo*  
Federació Catalana de Fotografia  
Penya Fotogràfica de Badalona



Puigcerver Oliván, Manel / *Amor por la guitarra*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Herrando Nacher, Javier / *Basilisco*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Sant Just



Martín Castán, David / *Dama verde*  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía  
AFOTO-Asociación Fotográfica Torrijos



Fernández Cuenca, Toni / *El gran arco*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica Cine club Bahía



Coca Àvila, Francisco Javier / *Diestro*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Antequerana



Osorio Moscoso, Ana / *El sombrero rojo*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico Juan Rivera



Quintana Bosch, Marc / *Emerald lake*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica D'Igualada



Barrena Pavón, Pablo / *Love*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



Morio, Françoise / *Fin de partie*  
Federació Catalana de Fotografia  
Perpignan Photo Culture en Catalogne





Morales Clavijo, Fernando/ *Gioconda*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Fo-Cal Asociación Fotográfica Arcense



Morera Merino, Cristian/ *Y si desayunamos*  
AEFONA



Suárez Alonso, Carlos / *En lo alto*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asemeyando Asociación Fotográfica



Villaseñor Montes, María Jesús / *Pastor*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Sociedad Fotográfica de Málaga



Pedreño Martínez, Miguel/ *Primavera en enero*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



González Dos Santos, Carlos / *Gilbo*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asociación de Fotógrafos Aficionados de Vega



Lacunza Nasterra, Txema / Con la flauta travesera  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Santana Hernández, Juan Antonio / The Green Lady  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asemeyando Asociación Fotográfica



Elías Boada, Joan / We did it  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Sant Just



Montes de Oca Fornell, Arturo / Alzando el vuelo  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



Salvador Alcedo, Diego / La Monarca de Cadiz  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera



Navarro Corberá, Carlos / Con Permiso  
Federación Levantina de Fotografía  
Agrupació Fotogràfica Setabense D'Aficionats





Barbany Bosch, Toni / *Potes ou*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



Vázquez Trujillo, Rubén / *Canasta y nube*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera



Olivera Amaya, Miguel / *Cantarera*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Fo-Cal Asociación Fotogràfica Arcense



Quero Zumaquero, José / *Try cime sobre Antorno*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Forum Fotográfico de Marbella



Álvarez Osorio, César / *Antelope canyon*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asociación de Fotógrafos Aficionados de Vega



Serrano Zoroa, Joan Francesc / *El forat del vent*  
Federació Catalana de Fotografia  
Asociació Acció Fotogràfica Ripollet



Fernández González, Antonio Jesús / *Soleda*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



Domínguez Romero, Andrés Miguel / *Otoño*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



González Díaz, Francisco / *Pricewaterhousecoopers*  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía  
AFOTO-Asociación Fotográfica Torrijos



Moya García, Juan José / *Traje de seda*  
Federación Riojana de Fotografía  
Fotoadictos



Giménez Sáenz, José Carlos / *Torres encerradas*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja



Morales Ogalla, Gaspar / *Pico de loro*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera





Banq, Jean / *La porte blanche*  
Federació Catalana de Fotografia  
Perpignan Photo Culture en Catalogne



García Pérez, M<sup>a</sup> Angeles / *Tiempo de lectura*  
Federació Catalana de Fotografia  
Grup Fotogràfic Santboia-dPHOTO'SB



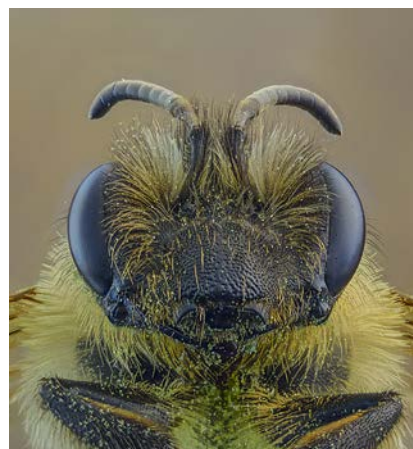
Pons Castejón, Marga / *The sound of silence*  
Federació de Agrupacions fotogràfiques de les Illes Balears  
Foto Club Cercle Artistic Ciutadella



Cavero Carazo, Miguel / *Invierno*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Ortzadar Argazki Taldea



Nieves Camuñas, Julian / *Tarde de tormenta*  
Federación Castellano-Manchega de Fotografía  
AFOTO-Asociación Fotográfica Torrijos



Bernal, Francisco / *Polinizando*  
Federació Catalana de Fotografia  
Col-Lectiu Fotogràfic Fotoitaca



Alcázar Ojeda, Antonio / *Paseo bajo la tormenta*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Club Fotográfico 76 Juan Rivera



Unzurrunzaga Posada, Juan Antonio / *Beatriz*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa



Sabater Rovira, Felicià / *Contorsionisme*  
Federació Catalana de Fotografia  
Penya Fotogràfica de Badalona



Molero Gutiérrez, Florentino / *Antequera*  
Federación Andaluza de Fotografía  
An-Afoco



Pascual Buyé, Santiago / *Contemplando la llegada de la tormenta*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asemeyando Asociación Fotográfica



Roman Andrades, José Antonio / *Katty*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Forum Fotográfico de Marbella



Moraleda Díaz, Montserrat/ *Líneas*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Blanes



González de Sande, José/ *Miradas*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



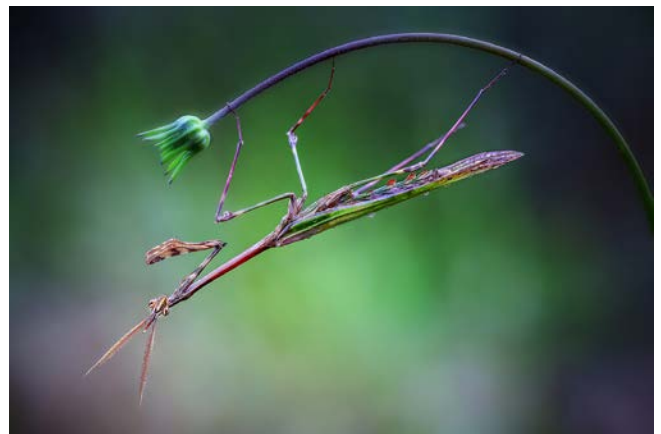
Romero Nieto, Antonio / *Aguilucho cenizo*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Agrupación Fotográfica Jerezana San Dionisio



Mingot Márquez, Antonio/ *Morito*  
Federación Levantina de Fotografía  
Foto Cine la Vila



Domínguez Blanco, Andrés Luis/ *Entre flores*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



Martínez Hernando, Tomas / *Mantis*  
Federación Levantina de Fotografía  
Foto Cine la Vila





Parreu Frasquet, Salvador / *Momento relax*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Tallers D'Arts i Oficis



Vázquez Domínguez, Eduardo F. / *Akwidaa*  
Federación Fotográfica de Ceuta  
Asociación Fotográfica Miradas



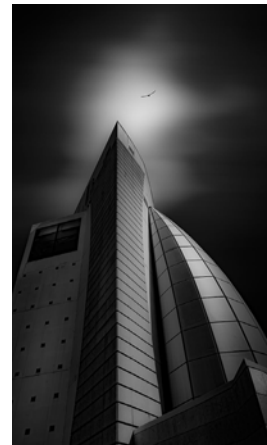
García Astorga, Jaime / *Material para el nido*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



Pleguezuelos González, Rafael / *Noctámbulo*  
Federación Andaluza de Fotografía  
FAF- Asociación Fotográfica Objetivo 2.0



Aguayo Tolosa, María Pilar / *Primavera*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa



Domínguez Jiménez, Manuel José / *Vuelo*  
Federación Andaluza de Fotografía  
FAF- Asociación Fotográfica Objetivo 2.0





Mas Puig, Carme / *Espejito espejito*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació D'Artistes de Premià de Dalt



Moreno Alba, Pilar / *El silencio de los libros*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica Isla de León



Frías Pérez, Carlos / *Serena mirada*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica de Sant Boi



Recio Romaguera, José / *A la caza*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Blanes



Carrera Martínez Jesús Joaquín / *El camino*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



Melnyk, Yaroslav / *Dreams*  
Federación Levantina de Fotografía  
Grupo Fotográfico ARSE



Fernández Suárez, Valentín / *Contando mares*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asemeyando Asociación Fotográfica



Da Silva Santos, María Joao / *Escaleras*  
Federació Catalana de Fotografia  
Penya Fotogràfica de Badalona



Martínez Cerezuela, Pedro / *Cheetah*  
Federación Levantina de Fotografía  
Grup Fotogràfic d'Almenara



Arana Arruti, Aitor / *Una vez fuimos reinas*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Photoka Gernikako Argazkilaritza



Veiga Teijido, Miguel / *El juego de la pelota*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja



Díaz Millán, Agustín / *Paseante*  
Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco  
Sociedad Fotográfica de Guipuzkoa





Martínez Expósito, José María / *Arquitectura New York*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Acció Fotogràfica Ripollet



Estefanía Flaño, José Alfredo / *Alimentandome*  
Federación Riojana de Fotografía  
Agrupación Fotográfica de la Rioja



Mestre López, Sergio / *El baile*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Gaditana de Fotógrafos de Naturaleza-AGAFONA



Mayol Faura, Mercè / *El vigilant*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Fotogràfica La Garriga



Lois Rial, José Manuel / *Stauropus*  
Federación Asturiana de Asociaciones Fotográficas  
Asociación Fotográfica Asturias a Contraluz



Niñá Freixenet, Rosalina / *Voltor*  
Federació Catalana de Fotografia  
Associació Acció Fotogràfica Ripollet



Planas Salvador, M<sup>a</sup> Victoria / *Dunas doradas de merzouda*  
Federació Catalana de Fotografia  
Secció fotogràfica Grup D'Estudis Sitgetans



Serrano Mérida, Fernando / *Aterrizaje perfecto*  
Federación Andaluza de Fotografía  
Asociación Fotográfica de Priego



López Fernández, Francisco José / *Sevilla Tower*  
Federación Andaluza de Fotografía  
FAF- Asociación Fotográfica Objetivo 2.0



Mimó Bayó, Joan / *Anacoreta*  
Federació Catalana de Fotografia  
Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac



# Embajador de la Confederación Española de Fotografía



Emilio Morenatti

### Emilio Morenatti

Natural de Jerez de la Frontera, Emilio Morenatti ha visitado más de 50 países cubriendo acontecimientos que han marcado la historia contemporánea, permaneciendo durante años en países como Afganistán, Pakistán, Israel y los territorios palestinos.

Su trabajo ha sido galardonado con dos premios Pulitzer, uno por su cobertura de la pandemia de Covid-19 en Barcelona, ciudad donde reside actualmente, y otro por documentar la devastación de la invasión rusa de Ucrania junto a un equipo de fotógrafos de la Associated Press.



Entre sus numerosos galardones destacan tres premios World Press Photo, ha sido nombrado el mejor fotógrafo del año en dos ocasiones por The Pictures of the Year International, ha sido nombrado el mejor fotógrafo del año 2009 por la Asociación de Fotógrafos de los Estados Unidos de América, y también ha sido nombrado el mejor fotógrafo del año 2021 por The Atlanta Seminar; ha ganado el National Headliner Awards en seis ocasiones, el Oliver S. Gramling Journalism Awards, el Clarion International Photography y el Overseas Press Club, el Fotopres, el premio Godó de Fotoperiodismo, el Ortega y Gasset y el Mingote de fotografía entre otros.

A lo largo de su dilatada carrera de más de 35 años de profesión, Morenatti ha afrontado peligros extremos cubriendo desastres y guerras, manteniendo siempre su compromiso con el oficio, incluso después de perder una pierna durante una ofensiva Talibán en Afganistán en 2009, una lesión que, según él, le hace “empatizar aún más y sentirse más cercano a las víctimas que fotografía”.

Máster en Fotoperiodismo y Fotografía Documental por la Universidad de Arte de Londres, Morenatti dirige actualmente el departamento de fotografía en España y Portugal de The Associated Press con sede en Barcelona.





# Embajador





# Embajador





# Confederación Española de Fotografía



Federaciones

## Relación de Federaciones

FEDERACIÓN	PRESIDENTE	E-MAIL
<b>Federación De Cantabria</b>	<b>Ricardo López Blanco</b>	<a href="mailto:info@amiconesdecantabria.es">info@amiconesdecantabria.es</a>
<b>Federación De La Región De Murcia</b>	<b>María del Carmen González Martin</b>	<a href="mailto:info@clickcartagena.es">info@clickcartagena.es</a>
<b>Federación De Melilla</b>	<b>José Manuel Lozano Solar</b>	<a href="mailto:photowalkmelilla@gmail.com">photowalkmelilla@gmail.com</a>
<b>Federación De Castilla Y León De Asociaciones De Fotografía. (Fcylaf)</b>	<b>Julio Llamas Diez</b>	<a href="mailto:info@fcylaf.es">info@fcylaf.es</a>
<b>Federación Fotográfica De Galicia</b>	<b>Luis Dobarro Lores</b>	<a href="mailto:directiva@dllores.com">directiva@dllores.com</a>
<b>Federación Asturiana De Asociaciones Fotográficas (Faaf)</b>	<b>Marta Menéndez González</b>	<a href="mailto:federacionasturianafotografia@gmail.com">federacionasturianafotografia@gmail.com</a>
<b>Federación Fotográfica De Gauda</b>	<b>Jesús Valle Corbacho</b>	<a href="mailto:asociacionfotograficamiradas@gmail.com">asociacionfotograficamiradas@gmail.com</a>
<b>Federació Andorrana De Fotografia</b>	<b>Joan Burgues</b>	<a href="mailto:fandfoto@gmail.com">fandfoto@gmail.com</a>
<b>Federación Fotográfica Canaria (Ffc)</b>	<b>Tomás Enrique Vento Remedios</b>	<a href="mailto:fedefotocan@gmail.com">fedefotocan@gmail.com</a>
<b>Federación De Extremadura</b>	<b>Francisco José Palomino Guerra</b>	<a href="mailto:info@extrefoto.com">info@extrefoto.com</a>
<b>Federación Castellano-Manchega De Fotografía (Fcmf)</b>	<b>Jesús Manuel García Flores</b>	<a href="mailto:info@fcmf.es">info@fcmf.es</a>
<b>Federació De Agrupacions Fotogràfiques De Les Illes Balears (Fafiba)</b>	<b>Juan Palmer Picornell</b>	<a href="mailto:fafiba@simminformatica.com">fafiba@simminformatica.com</a>
<b>Federación De Agrupaciones Fotográficas Del Ebro-Aragón (Fafe-Aragón)</b>	<b>J. Ignacio García Palecín</b>	<a href="mailto:presidencia@rsfz.es">presidencia@rsfz.es</a>
<b>Federación Riojana De Fotografía (Frf)</b>	<b>Xavier García Vaquero</b>	<a href="mailto:presidente@federacionriojanafotografia.org">presidente@federacionriojanafotografia.org</a>
<b>Federación De La Comunidad De Madrid</b>	<b>Enrique Sanz Ramirez</b>	<a href="mailto:comunicacion@rsf.es">comunicacion@rsf.es</a>
<b>Federación De Agrupaciones Fotográficas Del País Vasco (Fafpv)</b>	<b>Juan Armentia</b>	<a href="mailto:lehendakariehate@gmail.com">lehendakariehate@gmail.com</a>
<b>Federación Andaluza De Fotografía</b>	<b>Juan Abelluto Jiménez</b>	<a href="mailto:presidente@federacionandaluzafotografia.com">presidente@federacionandaluzafotografia.com</a>
<b>Federación Levantina De Fotografía (Flf)</b>	<b>Juan Miguel Esteve Rovira</b>	<a href="mailto:info@felefoto.es">info@felefoto.es</a>
<b>Federació Catalana De Fotografia (Fcf)</b>	<b>Jordi Argila Lluerna</b>	<a href="mailto:info@federaciefotografia.cat">info@federaciefotografia.cat</a>









Solos llegaremos muy rápido, pero juntos, llegaremos más lejos  
Confederación Española de Fotografía




CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA  
Centre Cívic i Esportiu La Collada - Els Sis Camins  
C/ de la Turbina, 19  
08800 Vilanova i la Geltrú Barcelona

<http://www.cefoto.es>  
[info@cefoto.es](mailto:info@cefoto.es)

 @cef\_oficial

 <https://www.facebook.com/cefoto.org>

 [www.instagram.com/cefoto.es](http://www.instagram.com/cefoto.es)

 <https://www.cefoto.es/canal-cefoto-tv>