dPhoto'SB

Grup Fotogràfic Santboià

IV Concurs Internacional de Fotografia

" La Carxofa - Flor d'hivern 2021"

Autor: José Maria Fontanet

CALENDARI

- Lliurament d'obres: Des l'01 de maig de 2021 fins al 24 d'octubre de 2021.
- Veredicte: el 30 d'octubre de 2021.
- Notificació de resultats: el 08 de novembre de 2021.
- Lliurament de premis i inauguració de l'exposició el 04 de desembre de 2021.

Mes informació i bases del concurs en www.dphotosb.com

Ajuntament de Sant Boi de Llobregat

2021 / 354

I-2021 / 16

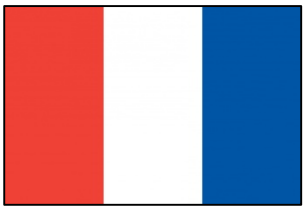
Federació Catalana de Fotografia 2021 / 28

dPhoto'SB Grup Fotogràfic Santboià

Bases en Català

Bases en Castellano

Bases in English



Bases en Français

IV Concurs Internacional de fotografia "La Carxofa – Flor D'Hivern 2021"

ORGANIZACIÓN

Grup Fotogràfic Santboià ***dPhoto'SB*** *con amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Boi de Ll., organitzen el 4t. Concurs Internacional de fotografia,* ***La Carxofa – Flor d'Hivern 2021****, amb el reconeixement de FIAP,CEF Y FCF.*

Responsable del Saló: Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECONEIXEMENTS

Aquest concurs està reconegut per:

Fédération Internationale de l'Art Photoraphique (FIAP) ***2021/354.***

Confederación Española de Fotografía (CEF) ***I-2021/16.***

Federació Catalana de Fotografia (FCF) ***2021/28.***

Puntuable per a l'obtenció dels títols FIAP, CEF i FCF, segons normatives.

SECCIONS

*1.- Lliure Monocrom *.*

2.- Lliure Color.

*3.- Clima y Medi Ambient ***

*4.- La Carxofa – Flor d'Hivern*** .*

CALENDARI

- Lliurament d'obres: Des l'01 de maig de 2021 fins al 24 d'octubre de 2021.
- Veredicte: el 30 d'octubre de 2021.
- Notificació de resultats: el 08 de novembre de 2021.
- Lliurament de premis i inauguració de l'exposició el 04 de desembre de 2021.

JURAT

El tribunal està compost per tres jurats reconeguts per la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA i la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA i el seu veredicte serà públic i inapel·lable:

*. – **Yolanda Luque Ledesma MFCF2* - ECEF.***

*. – **Fernando Morán Gay JBCEF –AFCF – JOFCF.***

*. – **Jordi Piqué Vericat MFCF4* - MCEF – EFIAP.***

BASES

Participants

Obert a qualsevol fotògraf, aficionat o professional i de qualsevol nacionalitat

Obres

Un màxim de quatre obres per secció.

No es pot repetir la mateixa fotografia en diferents seccions.

Totes les parts de la imatge han d'haver estat fotografiades per l'autor / a.

No s'admeten ni s'acceptaran obres amb continguts contraris al dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i / o la pròpia imatge de les persones, especialment de menors. Una obra pot ser rebutjada si els organitzadors consideren que no s'ajusta a les bases.

Presentació y Format

*La presentació de les obres es realitzarà en mode digital i a través de l'adreça: **www.dphotosb.com** a l'enllaç disposat per a això. El format serà JPG amb un màxim de 1920 píxels en horitzontal i 1080 píxels en vertical, en 300 dpi i sense superar els 2 MB. Recomanant l'espai de color a sRBG. A la cara de la imatge no es podrà afegir cap símbol que pugui identificar l'autor com signatures, nom, títol, marca d'aigua, etc.*

Drets de participació

Inscripció individual: *El preu per participar serà de **15€** independentment del nombre de seccions en què participi.*

***Inscripció en grup**: **12€** per participant (mínim de 10 participants). El procés s'inicia amb la inscripció individual de tots i cadascun dels components del grup, que no hauran de realitzar el pagament en aquest moment. Un cop inscrits tots els participants, el grup enviarà un correu electrònic a l'adreça **concursos@dphotosb.com** indicant una adreça postal (Carrer, número, població i país) i els noms, cognoms i números de referència de tots els integrants del grup. Després d'enviar el correu anterior es realitzarà un únic pagament per l'import total de les inscripcions de tots els components del grup. L'adreça postal servirà per enviar de forma conjunta els premis obtinguts.*

*La forma de pagament està recollida també a la web: **http://www.dphotosb.com** i només serà vàlid aquest mètode.*

PREMIS

En aquest concurs, s'atorgaran un total de 50 premis.

Premi Principal

Pin Blau (FIAP) al millor autor del Concurs, que serà el que aconsegueixi major nombre de fotografies seleccionades.

Premis per Secció

1 Medalla Or FIAP (4 en total)

1 Medalla d'Argent CEF (4 en total)

1 Medalla de Bronze FCF (4 en total)

2 Mencions honorífiques FIAP (8 en total)

2 Mencions honorífiques CEF (8 en total)

5 Diplomes (20 en total)

Premi Especial Chairman

Obtindrà el trofeu "Especial Chairman" una obra que escollirà el Chairman entre el total de les fotografies presentades en qualsevol secció i podrà coincidir amb alguna ja premiada.

EXPOSICIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS

La inauguració de l'exposició i lliurament de premis es durà a terme al Centre Cívic Can Massallera, Sant Boi de Ll. el dia 4 de desembre de 2021 a las 12h. y i s'exhibiran les obres premiades. Els premis no recollits durant l'acta de lliurament seran enviats posteriorment per correu postal.

CATÀLEG

El catàleg del concurs s'enviarà en format pdf i per mitjans telemàtics a partir de gener de 2022.

NOTAS

- *Els autors són responsables exclusius de tots dels drets d'imatge i propietat que puguin generar les seves obres..*
- *No es podrà presentar la mateixa fotografia en mes d'una secció.*
- ***dPhotoSB** es reserva el dret de reproducció de les obres finalistes i premiades, citant sempre el nom de l'autor i sense que això li generi cap benefici econòmic, per a la creació de catàlegs i o material promocional de futures edicions dels concursos de **dPhotoSB.***
- *Qualsevol imprevist serà resolt per la comissió organitzadora.*

- *La participació en aquest concurs suposa l'íntegra acceptació de les bases.*
- *Pel sol fet d'enviar les seves imatges o arxius a un saló sota Patrocini de FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció que les imatges enviades poden ser investigades per FIAP per establir si obeeixen a les regulacions i definicions de FIAP encara que el participant no és membre de FIAP; que FIAP utilitzarà tots els mitjans a la seva disposició per a aquesta empresa; que qualsevol rebuig a cooperar amb FIAP o qualsevol negativa a presentar els arxius originals com els capturats per la càmera, o la manca de proves suficients, serà sancionat per la FIAP i que en cas de sancions després de l'incompliment de les normes de la FIAP, el nom del participant serà publicat de qualsevol forma útil per informar les infraccions de les regles. Es recomana deixar intactes les dades EXIF en els arxius enviats per facilitar eventuals investigacions.*

( ) Definició de F.I.A.P. de la Fotografia blanc i negre (MONOCROM)*

Una obra en blanc i negre, anant des del gris molt fosc (negre) fins al gris molt clar (blanc) és un treball monocromàtic amb diversos tons de gris. Una obra en blanc i negre virada per complet en un sol color seguirà sent un treball monocromàtic poden figurar en la categoria de blanc i negre; dit treball pot reproduir-se en blanc i negre en el catàleg d'un saló sota el patrocini de FIAP. D'altra banda, un treball en blanc i negre modificat per un viratge parcial o per l'afegit d'un color es converteix en un treball de color (policroma) i ha de figurar en la categoria de color, aquesta obra haurà de ser reproduïda en color al catàleg d'un Saló sota Patrocini FIAP.

(**) Clima i Medi Ambient

Una imatge que faci referència a qualsevol tema relacionat amb el clima i la sostenibilitat de la planeta. No es permeten tècniques de manipulació o modificacions com moure, clonar, afegir, eliminar, reorganitzar o combinar elements, excepte canvis de mida o retallades. Els únics ajustos permesos són els d'eliminar pols o soroll digital, restauració de l'escena original i una completa conversió a escala de grisos. Derivacions, incloent infraroig són inacceptables. Tots els ajustos han de semblar naturals.

(***) La Carxofa – Flor d'Hivern

Estarà representat per la carxofa en les seves diferents formes, camps de conreu, el fruit, la flor i de forma gastronòmica (plats on sigui present la carxofa).
No s'acceptarà cap fotografia que no representi cap de les variants anteriorment exposades.

IV Concurso Internacional de fotografía "La Carxofa – Flor D'Hivern 2020"

ORGANIZACIÓN

Grup Fotogràfic Santboià ***dPhoto'SB*** *con la colaboración de l'Ajuntament de Sant Boi de Ll., organizan el 4º. Concurs Internacional de fotografia,* ***La Carxofa – Flor d'Hivern 2021****, con el reconocimiento de FIAP, CEF Y FCF.*

Responsable del Salón: Jordi Aragonès / ***concursos@dphotosb.com***

RECONOCIMIENTOS

Este concurso está reconocido por:

Fédération Internationale de l'Art Photoraphique (FIAP) ***2021/354.***

Confederación Española de Fotografía (CEF) ***I-2021/16.***

Federació Catalana de Fotografia (FCF) ***2021/28.***

Puntuable para la obtención de los títulos FIAP, CEF y FCF, según normativas.

SECCIONES

1.- Libre Monocromo.*

2.- Libre Color.

*3.- Clima y Medio Ambiente ***

*4.- La Carxofa – Flor d'Hivern*** (La Alcachofa - Flor de Invierno).*

CALENDARIO

- Entrega de obras: Desde el 01 de mayo de 2021 hasta el 24 de octubre de 2021.
- Veredicto: el 30 de octubre de 2021.
- Notificación de resultados: el 08 de noviembre de 2021.
- Entrega de premios e inauguración de la exposición el 04 de diciembre de 2021.

JURADO

El tribunal está compuesto por tres jurados reconocidos por la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA y la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA y su veredicto será público e inapelable:

. – Yolanda Luque Ledesma MFCF2* - ECEF.

. – Fernando Morán Gay JBCEF –AFCF – JOFCF.

. – Jordi Piqué Vericat MFCF4* - MCEF – EFIAP.

BASES

Participantes

Abierto a cualquier fotógrafo, aficionado o profesional y de cualquier nacionalidad.

Obras

Un máximo de cuatro obras por sección.

No se puede repetir la misma fotografía en diferentes secciones.

Todas las partes de la imagen deben haber sido fotografiadas por el autor/a.

No se publicarán ni aceptarán obras con contenidos contrarios al derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y/o a la propia imagen de las personas, especialmente de menores. Una obra puede ser rechazada si los organizadores consideran que no se ajusta a las bases.

Presentación y Formato

La presentación de las obras se realizará en modo digital y a través de la dirección: ***www.dphotosb.com*** *en el enlace dispuesto para ello.*
El formato será JPG con un máximo de 1920 píxeles en horizontal y 1080 píxeles en vertical, en 300 dpi y sin superar los 2 MB. Recomendando el espacio de color a sRBG. En la cara de la imagen no se podrá añadir ningún símbolo que pueda identificar al autor como firmas, nombre, título, marca de agua, etc.

Derechos de participación

Inscripción individual: *El precio para participar será de* ***15€*** *independientemente del número de secciones en que participe.*

Inscripción en grupo*:* ***12€*** */ participante (mínimo de 10 participantes). El proceso se inicia con la inscripción individual de todos y cada uno de los componentes del grupo, que no deberán realizar el pago en ese momento. Una vez inscritos todos los participantes, el grupo enviará un correo electrónico a la dirección* ***concursos@dphotosb.com*** *indicando una dirección postal (Calle, número, población y país) y los nombres, apellidos y números de referencia de todos los integrantes del grupo. Tras enviar el correo anterior se realizará un único pago por el importe*

total de las inscripciones de todos los componentes del grupo. La dirección postal servirá para enviar de forma conjunta los premios obtenidos.

*La forma de pago está recogida también en la web: **www.dphotosb.com** y sólo será válido este método.*

PREMIOS

En este concurso, se otorgarán un total de 50 premios.

Premio Principal

Pin Azul (FIAP) al mejor autor del Concurso, que será el que consiga mayor número de fotografías seleccionadas.

Premios por Sección

1 Medallas Oro FIAP (4 en total)

1 Medallas Plata CEF (4 en total)

1 Medallas Bronce FCF (4 en total)

2 Menciones Honorificas FIAP (8 en total)

2 Menciones Honorificas CEF (8 en total)

5 Diplomas (20 en total)

Premio Especial Chairman

Obtendrá el trofeo "Especial Chairman" una obra que escogerá el Chairman entre el total de las fotografías presentadas en cualquier sección y podrá coincidir con alguna ya premiada.

EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS

La inauguración de la exposición y entrega de premios se llevará a cabo en Centre Civic Can Massallera, Sant Boi de Ll. el día 4 de diciembre de 2021 a las 12h. y se exhibirán las obras premiadas. Los premios no recogidos durante el acta de entrega serán enviados posteriormente por correo postal.

CATÁLOGO

El catálogo del concurso se enviará en formato pdf y por medios telemáticos a partir de enero de 2022.

NOTAS

- *Los autores son responsables exclusivos de todos los derechos de imagen y propiedad que puedan generar sus obras.*
- *No se podrá presentar la misma fotografía en más de una sección.*

- ***dPhotoSB*** *se reserva el derecho de reproducción de las obras finalistas y premiadas, citando siempre el nombre del autor y sin que esto le genere ningún beneficio económico, para la creación de catálogos y o material promocional de futuras ediciones de los concursos de* ***dPhotoSB.***

- *Cualquier imprevisto será resuelto por la comisión organizadora.*

- *La participación en este concurso supone la íntegra aceptación de las bases.*

- *Por el solo hecho de enviar sus imágenes o archivos a un salón bajo Patrocinio de FIAP, el participante acepta sin excepción y sin objeción que las imágenes enviadas pueden ser investigadas por FIAP para establecer si obedecen a las regulaciones y definiciones de FIAP incluso si el participante no es miembro de FIAP; que FIAP utilizará todos los medios a su disposición para esta empresa; que cualquier rechazo a cooperar con FIAP o cualquier negativa a presentar los archivos originales como los capturados por la cámara, o la falta de pruebas suficientes, será sancionado por la FIAP y que en caso de sanciones tras el incumplimiento de las normas de la FIAP, el nombre del participante será publicado de cualquier forma útil para informar las infracciones de las reglas. Se recomienda dejar intactos los datos EXIF en los archivos enviados para facilitar eventuales investigaciones.*

(*) Definición de F.I.A.P. de la Fotografía blanco y negro (MONOCROMO)

Una obra en blanco y negro, yendo desde el gris muy oscuro (negro) hasta el gris muy claro (blanco) es un trabajo monocromático con varios tonos de gris. Una obra en blanco y negro virada por completo en un solo color seguirá siendo un trabajo monocromático pudiendo figurar en la categoría de blanco y negro; dicho trabajo puede reproducirse en blanco y negro en el catálogo de un salón bajo el patrocinio de FIAP. Por otro lado, un trabajo en blanco y negro modificado por un viraje parcial o por el añadido de un color se convierte en un trabajo de color (policroma) debiendo figurar en la categoría de color, esta obra deberá ser reproducida en color en el catálogo de un Salón bajo Patrocinio FIAP.

(**) Clima y Medio Ambiente

Una imagen que haga referencia a cualquier tema relacionado con el clima y la sostenibilidad del planeta. No se permiten técnicas de manipulación o modificaciones como mover, clonar, añadir, eliminar, reorganizar o combinar elementos, salvo cambios de tamaño o recortes. Los únicos ajustes permitidos son los de eliminar polvo o ruido digital, restauración de la escena original y una completa conversión a escala de grises. Derivaciones, incluyendo infrarrojo son inaceptables. Todos los ajustes deben parecer naturales.

(***) La Carxofa – Flor d'Hivern (La Alcachofa – Flor de Invierno)

Estará representado por la alcachofa en sus diferentes formas, campos de cultivo, el fruto, la flor y de forma gastronómica (platos donde esté presente la alcachofa).
No se aceptará ninguna fotografía que no represente ninguna de las variantes anteriormente expuestas.

IV International Photography Contest "La Carxofa – Flor D'Hivern 2021"

ORGANIZATION

Grup Fotogràfic Santboià ***dPhoto'SB*** *with the collaboration of the Sant Boi Town Hall, organizes the 4th. International Photography Competition,* ***"The Artichoke - 2021 Winter Flower"****, with the recognition of FIAP, CEF Y FCF*

Chairman: Jordi Aragonès / ***concursos@dphotosb.com***

RECOGNITION

This contest is recognized by:

Fédération Internationale de l'Art Photoraphique (FIAP) ***2021/354.***

Confederación Española de Fotografía (CEF) ***I-2021/16.***

Federació Catalana de Fotografia (FCF) ***2021/28.***

and will count towards the obtention of the titles FIAP, CEF and FCF, with their regulations.

SECTIONS

1.- Monochrome, free theme.*

2.- Color, free theme.

*3.- Climate and Environment **.*

*4.- Artichoke – Winter Flower***.*

CALENDAR

- *Admission: Since May 1st, 2021 till October 24th, 2021.*
- *Jury Verdict: October 30th, 2021.*
- *Sending notifications: November 08th, 2021.*
- *Award ceremony and Exhibition: December 04th, 2021.*

JURY

The Jury is composed by three recognized members of CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA and FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA and his verdict will be public and unappealable:

. – Yolanda Luque Ledesma MFCF2* - ECEF.

. – Fernando Morán Gay JBCEF –AFCF – JOFCF.

. – Jordi Piqué Vericat MFCF4* - MCEF – EFIAP.

RULES

Participation

Open to anyone, whether amateur or professional, of any nationality.

Works

A maximum of four works per section.

The same photograph cannot be repeated in different sections.

All parts of the image must have been taken by the author.

Works with contents that are contrary to the right to honor, personal and family privacy and/or the image of people, especially minors, will not be published or accepted. A work can be rejected if the organizers consider that it does not conform to the bases.

Entries and Format

*Entries may be sent only online to address: **www.dphotosb.com** to the link available for it. The image must be JPG with a maximum size of 1920 pixels in horizontally and 1080 pixels in vertically, resolution 300 dpi and not exceed 2 MB. Recommending color space to sRBG. The image must not have any symbol that can identify the author, signature, name, title, watermark, etc.*

Participation fees

***Entry Fee**: Participation fee will be **15€** per author, regardless of the number of sections in which it participates.*

***Group Fee**: **12€** per participant (minimum of 10 participants). The process begins with the individual registration of each and every one of the components of the group, which should not make the payment at that time. Once all the participants have registered, the group will send an email to the address **concursos@dphotosb.com** indicating a postal address (Street, number, population and country) and the names, surnames and reference numbers of all the members of the group. After sending the previous mail, a single payment will be made for the total amount of the inscriptions of all the members of the group. The mailing address will be used to send the*

obtained prizes jointly.
*The method of payment is also collected on the web: **www.dphotosb.com** and only this method will be valid.*

AWARDS

In this contest, a total of 50 prizes will be awarded.

Main Award

Blue Pin (FIAP) to the best author of the Contest, which will be the one that achieves the highest number of selected photographs.

General Awards per section

1 FIAP Gold Medal (4 in total).

1 CEF Silver Medal (4 in total).

1 FCF Bronze Medal (4 in total).

2 FIAP Honor Mentions (8 in total).

2 CEF Honor Mentions (8 in total).

5 Diplomas (20 in total)

Special Chairman Award

The "Special Chairman" trophy will be awarded to a work chosen by the Chairman from the total of the photographs presented in any section and may coincide with one already awarded.

EXHIBITION AND AWARD CEREMONY

The opening of the exhibition and awards ceremony will be held at Center Civic Can Massallera, Sant Boi de Ll. on December 4th, 2021 at 12 noon. and the awarded works will be exhibited. Prizes not collected during the delivery certificate will be sent later by postal mail.

CATALOG

The contest catalog will be sent in pdf format and by telematic media as of January 2022.

NOTES

- *The authors are responsible exclusively for all image and property rights that may be generated by their works.*
- *You cannot present the same photograph in mare to a section.*
- ***dPhotoSB** reserves the right to reproduce the finalist and award-winning works, always quoting the author's name and without generating any economic benefit, for the creation*

of catalogs and or promotional material for future editions of the competitions of ***dPhotoSB.***

- *Any unforeseen event will be resolved by the organizing committee.*
- *The participation in this contest involves the acceptance of the bases.*
- *With the sole act of submitting his/her images or files to a salon under FIAP Patronage, the entrant accepts without exception and with no objection that the submitted images can be investigated by FIAP to establish if these obey to FIAP regulations and definitions even if the entrant is not a member of FIAP; that FIAP will use any means at its disposal for this undertaking; that any refusal to cooperate with FIAP or any refusal to submit the original files as captured by the camera, or failure to provide sufficient evidence, will be sanctioned by FIAP and that in case of sanctions following the non-compliance with FIAP regulations, the name of the entrant will be released in any form useful to inform the breaches of the rules. It is recommended to leave the EXIF data in the submitted files intact in order to ease eventual investigations.*

(*) Monochrome Definition (F.I.A.P. Regulation)

A black and white work fitting from the very dark grey (black) to the very clear grey (white) is a monochrome work with the various shades of grey. A black and white work toned entirely in a single color will remain a monochrome work able to stand in the black and white category; such a work can be reproduced in black and white in the catalogue of a salon under FIAP Patronage. On the other hand, a black and white work modified by a partial toning or by the addition of one color becomes a color work (polychrome) to stand in the color category; such a work requires color reproduction in the catalogue of a salon under FIAP Patronage.

(**) Climate and Environment

An image that refers to any topic related to the climate and sustainability of the planet. No manipulation techniques or modifications are allowed how to move, clone, add, delete, reorganize or combine elements, except for changes in size or cuts. The only settings allowed are to eliminate dust or digital noise, restore the original scene and complete gray-scale conversion. Referrals, including infrared are unacceptable. All settings should look natural.

(***) Artichoke – Winter Flower (La Carxofa – Flor d'Hivern)

It will be represented by the artichoke in its different forms, fields of cultivation, fruit, flower and gastronomic way (dishes where the artichoke is present)
A photograph that does not represent any of the variants previously exposed will not be accepted.

IV Concours international de photographie "La Carxofa – Flor D'Hivern 2021"

ORGANISATION

Grup Fotogràfic Santboià dPhoto'SB avec la collaboration de la Mairie de de Sant Boi de Ll., organise le 4ème. Concours international de photographie, ***La Carxofa - Flor d'Hivern 2021****, avec la reconnaissance de la FIAP, de la CEF et de la FCF.*

Responsable du salon : Jordi Aragonès / ***concursos@dphotosb.com***

RECONNAISSANCE

Ce concours est reconnu par :

Fédération Internationale de l'Art Photoraphique (FIAP) ***2021/354.***

Confederación Española de Fotografía (CEF) ***I-2021/16.***

Federació Catalana de Fotografia (FCF) ***2021/28.***

Le concours marquera pour l'obtention des titres FIAP, CEF et FCF, conformément à la réglementation.

SECTIONS

*1.- Libre Monochrome *.*

2.- Libre Couleur.

3.- Climat et environnement**

*4.- La Carxofa – Flor d'Hivern*** (L'artichaut - Fleur d'Hiver).*

CALENDRIER

- Livraison des travaux : Du 1er mai 2021 au 24 octobre 2021.
- Verdict : 30 octobre 2021.
- Notification des résultats : 08 novembre 2021.
- Remise des prix et ouverture de l'exposition le 04 décembre 2021.

JURY

Le tribunal est composé de trois jurés reconnus par la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA et par la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA. Son verdict sera public et irrévocable :

*. - **Yolanda Luque Ledesma MFCF2* - ECEF.***

*. - **Fernando Morán Gay JBCEF –AFCF – JOFCF.***

*. - **Jordi Piqué Vericat MFCF4* - MCEF – EFIAP.***

RÈGLEMENT

Participants

Ouvert à tous les photographes, amateur ou professionnel et de toutes les nationalités.

Travaux

Un maximum de quatre œuvres par section.

Vous ne pouvez pas répéter la même photo dans différentes sections.

Toutes les parties de l'image doivent avoir été photographiées par l'auteur.

Aucune œuvre ayant un contenu contraire au droit à l'honneur, à la vie privée, personnelle et familiale et / ou à l'image de personnes, en particulier de mineurs, ne sera publiée ou acceptée. Une œuvre peut être rejetée si les organisateurs considèrent qu'elle n'est pas conforme aux fondements.

Présentation et format

*La présentation des travaux se fera en mode numérique et à l'adresse : **www.dphotosb.com** dans le lien prévu à cet effet. Le format sera JPG avec un maximum de 1920 pixels en horizontal et 1080 pixels en vertical, en 300 dpi et sans dépasser 2 Mo. Recommander l'espace colorimétrique à sRGB. Sur la face de l'image, vous ne pouvez pas ajouter de symbole permettant d'identifier l'auteur en tant que signatures, nom, titre, filigrane, etc...*

Droits de participation

***Inscription individuelle** : Le prix pour participer sera de **15€** quel que soit le nombre de sections auxquelles vous participez.*

***Inscription de groupe** : **12€** / participant (minimum 10 participants). Le procès commence par l'enregistrement individuel de chacun des composants du groupe, qui ne doit pas effectuer le paiement en ce moment-là. Une fois que tous les participants seront inscrits, le groupe enverra un courrier électronique **à** l'adresse **concursos@dphotosb.com** en indiquant une adresse postale (rue, numéro, population et pays) et les noms, prénoms et numéros de référence de tous les membres du groupe. Après l'envoi du courrier précédent, un seul paiement sera effectué pour le montant total des inscriptions de tous les membres du groupe. L'adresse postale sera utilisée pour*

envoyer les prix obtenus conjointement.

*Le mode du paiement est également collecté sur le Web : **www.dphotosb.com** et seulement ce méthode sera valide.*

PRIX

Dans ce concours, un total de 50 prix.

Prix Principal

La Broche bleue (FIAP) au meilleur auteur du concours, qui recevra le plus grand nombre de photographies sélectionnées.

Prix par section

1 médaille d'or FIAP (4 au total)

1 médaille d'argent CEF (4 au total)

1 médaille de bronze FCF (4 au total)

2 mentions honorifiques FIAP (8 au total)

2 mentions honorifiques CEF (8 au total)

5 diplômes (20 au total)

Prix spécial Chairman

Le trophée "Special Chairman" sera décerné à une œuvre que le Président choisira parmi le nombre total de photographies présentées dans n'importe quelle section et pourra coïncider avec une qui a déjà été décernée.

EXPOSITION ET REMISE DES PRIX

L'ouverture et la remise des prix auront lieu au Centre civique Can Massallera, Sant Boi de Ll. Le 04 décembre 2021 à 12 heures et les œuvres gagnantes seront exposées. Les prix non récupérés lors de la cérémonie de livraison seront ensuite envoyés par la poste.

CATALOGUE

Le catalogue du concours sera envoyé au format pdf et par voie télématique à partir de janvier 2022.

DES NOTES

- *Les auteurs sont exclusivement responsables de tous les droits d'image et de propriété que leurs œuvres peuvent générer.*
- *Une même photo ne peut pas être présentée dans plus d'une section.*

- ***dPhotoSB*** *se réserve le droit de reproduire les œuvres finalistes et primées, en citant toujours le nom de l'auteur et sans que cela ne génère un avantage économique, pour la création de catalogues et matériel promotionnel pour les futures éditions du concours* ***dPhotoSB.***

- *Tout événement imprévu sera résolu par le comité organisateur.*

- *La participation à ce concours implique l'acceptation du règlement.*

- *Pour le simple fait d'envoyer vos images ou les fichiers dans une salle sous le parrainage de la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection que les images envoyées peuvent faire l'objet d'une enquête de la FIAP établir s'ils obéissent à la réglementation et les définitions de la FIAP même si le participant n'est pas membre de la FIAP; la FIAP utilisera tous les moyens disponibles pour cette société; que tout refus de coopérer avec FIAP , ou de soumettre des fichiers originaux tels que ceux capturés pour la caméra, ou le manque de suffisamment de preuves, seront sanctionnées par la FIAP et en cas de sanctions après la violation des règles de la FIAP, Le nom du participant sera publié de toute manière utile pour informer les infractions aux règles. Il est recommandé de laisser les données EXIF intactes dans les fichiers envoyés pour faciliter les enquêtes éventuelles.*

(*) Définition de F.I.A.P. de la photographie en noir et blanc (Monochrome)

Un travail en noir et blanc, allant du gris très foncé (noir) au gris très clair (blanc) est un travail monochromatique comportant plusieurs nuances de gris. Une œuvre en noir et blanc entièrement transformée en une seule couleur continuera à être une œuvre monochromatique, pouvant apparaître dans la catégorie noir et blanc ; ledit travail peut être reproduit en noir et blanc dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP. D'autre part une œuvre en noir et blanc modifiée pour un virage partiel ou pour l'ajout d'une couleur devient une œuvre en couleur (polychrome) doit figurer dans la catégorie de couleur, cette œuvre doit être reproduite en couleur dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP.

(**) Climat et environnement

Une image qui fait référence à n'importe quel sujet lié au climat et à la durabilité de la planète. Les techniques de manipulation ou de modification telles que le déplacement, le clonage, l'ajout, la suppression, le réarrangement ou la combinaison d'éléments, à l'exception du redimensionnement ou du recadrage, ne sont pas autorisées. Les seuls réglages autorisés sont le bruit numérique ou l'élimination de la poussière, la restauration de la scène d'origine et la conversion complète en niveaux de gris. Les dérivations, y compris l'infrarouge, sont inacceptables. Chaque ajustement doit être naturel.

(***) La Carxofa – Flor d'Hivern (L'artichaut - Fleur d'Hiver)

Il sera représenté par l'artichaut sous ses différentes formes, les champs de culture, le fruit, la fleur et la gastronomie (plats où l'artichaut est présent). Aucune photographie qui ne représente aucune des variantes décrites ci-dessus ne sera acceptée.