

48º TROFEO TORRETES DE FOTOGRAFÍA FOTO-FILM CALELLA

bases



48º TROFEO TORRETES DE FOTOGRAFÍA FOTO-FILM CALELLA

Este concurso disfruta de los reconocimientos de la: Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP), Confederación Española de Fotografía (CEF), Global Photographic Union (GPU), Image Sans Frontieres (ISF), y de Federación Catalana de Fotografía (FCF), por tanto, se registrará por sus normas, y será puntuable para la obtención de sus títulos honoríficos.

MODALIDAD Archivos digitales.

SECCIONES

A - COLOR: Temática libre.

B - MONOCROMO: Temática libre. (definición FIAP)

C - COLOR: El mar, con todos sus aspectos, paisaje, trabajo retrato, etc...

CATÁLOGO en PDF con todas las fotografías premiadas para todos los participantes.

NÚMERO DE FOTOGRAFÍAS No premiadas en anteriores ediciones del Trofeo Torretes

SECCIONES A, B y C : Máximo 4 por sección.

CÓMO PARTICIPAR La participación es exclusivamente en formato digital y la inscripción es a través de la web: www.festimatge.org/trofeo-torretes-de-fotografia

Las imágenes deben estar en formato JPG, siendo el lado máximo de 1.920 píxeles si la imagen es horizontal y 1080 píxeles si la imagen es vertical, una resolución de 300 dpi y un peso máximo de 2 Mb. En el caso de que el tamaño sea superior se rechazarán.

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN 22 € por autor, independientemente del número de secciones en que participe. No se admiten descuentos por grupo. El pago se efectuará por PayPal desde el formulario de inscripción. Las obras de los autores que no abonen los derechos de inscripción no serán juzgadas.

CALENDARIO

Apertura admisión – 15 de diciembre de 2023

Fecha límite de admisión - 1 de marzo de 2024

Veredicto del jurado - 17 de marzo de 2024

Envío de notificaciones - 29 de marzo de 2024

Exposición - del 13 de abril al 12 de mayo de 2024

Entrega de premios – 12 de mayo de 2024

Envío del catálogo - julio de 2024

PREMIOS SECCIONES: A, B, C. "Premio de Honor ""Trofeo Torretes"": Trofeo (diseño exclusivo), 1.000 €, para el participante en las secciones A, B, C que el jurado considere como mejor autor.

PIN Azul FIAP al autor que con la suma de aceptaciones de las secciones A, B, C haya obtenido mayor puntuación. A la mejor colección de cada una de las secciones A, B, C, Trofeo Foto-Film Calella (diseño exclusivo) .

Premios a obras sueltas: Por cada una de las secciones A, B, y C

Medalla de Oro FIAP

Medalla de Oro GPU

Medalla de Oro ISF

Medalla de Oro CEF

Medalla de Oro FCF

Menciones de Honor FIAP

Menciones de Honor GPU

Medallas Foto-Film Calella en las fotografías más creativas de las secciones A, B, C.

Medalla de Oro FFC

JURADO Las imágenes serán evaluadas individualmente por cada miembro del jurado y no serán visualizadas consecutivamente.

48º TROFEO TORRETES DE FOTOGRAFÍA FOTO-FILM CALELLA

COLOR (libre)

Llop Torres Xavier	
Mimó Bayo Joan	MFCFp - PREMI CAT 2020 - MCEF/o - EFIAP
Pedra Benzal Diego	

MONOCROMO (libre).

Almendros Picazo Francisco	MFCF - ACEF
Brau Gelabert Gabriel	MFCF- JBFCE - PREMI NACIONAL CEF 2007 - AFIAP
Cao Pérez Encarna	

COLOR, EL MAR

Clerch Valls Climent	MFCF
Gazquez Martinez Ulises	JAFCE - AFCE
Mas Puig Carme	MFCF - JBFCE - ACEF

DEFINICIÓN FIAP: MONOCROMO Una obra en blanco y negro, yendo de gris claro (blanco) al gris muy oscuro (negro), es una obra monocroma con diferentes matices de grises. Una obra blanco y negro virada íntegramente a un solo color se considerará una obra monocroma, pudiendo figurar en la categoría blanco y negro. Por el contrario, una obra en blanco y negro modificada por un viraje parcial o con el añadido de un color, se convierte en una obra en color (policroma), debiendo figurar en la categoría color.

NOTAS Con el solo hecho de enviar sus imágenes o archivos a un salón bajo el Patrocinio FIAP, el participante acepta sin excepción y sin objeción alguna que las imágenes enviadas puedan ser investigadas por FIAP para establecer si éstas obedecen a las regulaciones y definiciones FIAP, incluso si el participante no es miembro de la FIAP, que FIAP utilizará los medios a su disposición para esta empresa, que cualquier negativa a cooperar con la FIAP o cualquier negativa a enviar los ficheros originales capturados por la cámara, o a falta de pruebas suficientes, será sancionado por la FIAP y que en caso de sanciones el nombre del entrante se publicará en cualquier forma útil para informar las infracciones de las normas. La notificación de los resultados se efectuará por correo electrónico. La galería de las obras aceptadas se podrá consultar en la web:

<https://www.festimatge.org/>

48º TROFEO TORRETES DE FOTOGRAFÍA FOTO-FILM CALELLA

El envío de los premios se hará por correo ordinario a la dirección que los participantes hayan indicado en la inscripción, Foto-Film Calella no se hace responsable de las pérdidas que puedan haber durante el envío , ni que los premios no hayan sido entregados de manera oportuna debido a los requisitos postales locales. Los participantes se responsabilizan totalmente de que no existan derechos de terceras personas en las obras presentadas.

PROTECCIÓN DE DATOS Participar en esta sala implica dar consentimiento expreso para que los datos personales proporcionados (y esto incluye las direcciones de correo electrónico) se conserven, procesen y se empleen con fines relacionados con esta sala por la organización. También se da consentimiento para que esta información se envíe a organizaciones que tienen un acuerdo oficial de reconocimiento, patrocinio o acreditación con esta sala. El participante sabe y acepta que participar en esta sala significa que el estado y los resultados de cualquier participante se pueden hacer públicos.

Dirección: Maria Yangulova

E-mail: trofeutorretesfoto@fotofilmcalella.org

Foto-Film Calella

P.O. BOX 35

08370 Calella (Barcelona)

