

RIPOLLET VISUAL ACCIO

II CONCURSO INTERNACIONAL DE AUDIOVISUALES FOTOGRAFICOS

ABRIL-MAYO 2018



COLABORAN



2017/30

E/2018/09

RIPOLLET VISUAL ACCIÓ 2018

2N CONCURSO DE AUDIOVISUALES FOTOGRAFICOS ABRIL-MAYO 2018

PARTICIPANTES

La participación está abierta a todas las personas que así lo deseen rellenando el formulario de inscripción y aceptando las bases del concurso.

TEMAS

El tema del Audiovisual fotográfico es totalmente "LIBRE"

MODALIDAD

La resolución del Audiovisual será de:

1024x768 píxeles hasta 1920x1080.

En formato: MPG4./AVI./MOV.

El archivo no podrá ser superior a 1 Giga.

Con una duración de 2 a 4 minutos máximo.

Se recomienda que la música sea LIBRE derechos de autor.

DERECHOS DE PARTICIPACION

Los derechos de participación son de 15 €.

Pago por PAY PAL ó Transferencia Bancaria al club:

ES04 0081 0003 9300 0130 8741

ENVÍO AUDIOVISUAL y FORMULARIO

Máximo de 1 Audiovisual por concursante.

envío de manera digital: WeTransfer / dropbox al correo:

ripolletvisualaccio@gmail.com

envío del CD / DVD por correo a la dirección:

Acció fotogràfica Ripollet

c / Rambla San Jorge, 2,

08291-Ripollet-Barcelona

Fecha límite de envío audiovisual: 29 de Abril de 2018

JURADO

El jurado estará formado por:

Joan Gorchs (Presidente Acció fotogràfica Ripollet)

Francisco Reina (Presidente Afosants Barcelona)

Hector Claramunt (Director de Cine y TV)

Responsable del Concurso Ripollet Visual Acció:

Sergi Lligoña (Secretario Acció fotogràfica Ripollet)

el fallo se realizará el sábado 5 de Mayo de 2018.

en el Centro Cultural de Ripollet a las 17h.

La decisión del Jurado será inapelable.

CONSIDERACIONES

La presentación del Audiovisual implica tener todos los permisos y derechos de autor y derechos musicales del trabajo presentado.

Se recomienda que la música esté y sea LIBRE de derechos de autor.

Se enviará un mail de confirmación de recepción al participante para verificar su participación.

En el CD / DVD o transferencia de archivos debe constar una carpeta con los siguientes archivos:

El formulario de inscripción debidamente cumplimentado, guardado con nombre y apellidos.

El audiovisual con el título que se considere y se recomienda un pequeño resumen de la obra presentada a concurso.

Los Audiovisuales ganadores se publicarán en la web, facebook y YOUTUBE de Acció fotogràfica Ripollet, entidad organizadora del certamen.

Se enviará un mail a los ganadores ya todos los participantes, para notificar la entrega de los premios.

El hecho de formar parte en este concurso de Audiovisuales obliga a todos los participantes a cumplir con las bases

La organización se reserva el derecho de modificar el programa si lo cree necesario.

Cada concursante sólo podrá optar a un solo premio por categoría.

No se admitirá a concurso audiovisuales que contengan clips de vídeo, imágenes despectivas, imágenes que no estén tomadas por el propio autor o similar.

Los Audiovisuales Ganadores pasarán a formar parte de la Videoteca de AFR y se reserva el derecho a la publicación, exposición y proyección de los mismos, haciendo constar siempre el título y nombre del autor / a

Se considerará un Audiovisual como una obra, independientemente de las fotografías expuestas en el AV.

Este Concurso de Audiovisuales es puntuable para la obtención de las distinciones de la CEF y FCF.

CEF (Confederación española de fotografía) con el Nº E / 2018 / 09
FCF (Federación catalana de fotografía) con el Nº 2018 / 30

PREMIOS

La lectura del veredicto del jurado y la entrega de Premios se realizará el domingo 13 de Mayo de 2018 en el Centre Cultural de Ripollet a las 11h

Primer premio Medalla OR CEF

Segundo premio Medalla PLATA CEF

Tercer premio Medalla BRONCE CEF

Cuarto premio Medalla OR FCF

Quinto premio Medalla PLATA FCF

Sexto premio Medalla BRONCE FCF y 6 Menciones de Honor CEF.