



NUEVO REGLAMENTO DE DISTINCIONES FIAP

1. Introducción

Este documento oficial ha sido preparado por Jesús Manuel García Flores, Oficial de enlace FIAP en la Confederación Española de Fotografía (CEF), con el objetivo de explicar a las Federaciones y por ende a sus socios, los cambios del nuevo sistema de distinciones de FIAP que entra en vigor el 1 de enero de 2026.

2. Cambios principales

- Eliminación del envío físico de formularios A y B. Solo se requiere la versión escaneada firmada.
- Eliminación de impresiones físicas: todos los portfolios serán digitales.
- Máximo de 10 aceptaciones por obra para salones con número FIAP posterior al 31/12/2025.
 - Pregunta: Si una fotografía ya tenía 9 aceptaciones antes de 2026, ¿significa eso que aún puede recibir hasta 10 aceptaciones adicionales a partir de 2026 (para un total de 19)? O, si la fotografía ya había alcanzado, por ejemplo, 15 aceptaciones antes de 2026, ¿se pueden contabilizar 10 más según la nueva norma?
 - Respuesta: A partir del 1 de enero de 2026, una vez que una fotografía alcanza el límite de 10 aceptaciones/premios, no se pueden contabilizar más aceptaciones/premios para esa imagen, independientemente de cuántas tuviera antes de esa fecha.
 - Por lo tanto, si una foto tenía 9 aceptaciones antes de 2026, aún puede tener 1, no 10. Finalmente, Si una foto tenía 15 aceptaciones antes de 2026, no puede tener más (pero las 15, al haberse alcanzado antes de 2026, se pueden contabilizar en 2026 y sucesivos).
- Nuevas distinciones y niveles:
 - NFIAP - Novel FIAP (gratuita), PFIAP – Portfolio FIAP y GMFIAP – Gran Maestro FIAP.
 - Nuevas distinciones Honoríficas.
 - Nuevos niveles EFIAP/d4-d8.

3. Requisitos por distinción. Categoría A

- **NFIAP:** 25 **aceptaciones** / 5 países / 10 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **2 aceptaciones** en **3 países distintos**. ('List of Submitted Works').
 - **Novedad.** Novato FIAP o NFIAP, una nueva distinción, más fácil de obtener, para recién llegados o fotógrafos que desean unirse al grupo de miembros de la FIAP con una distinción FIAP.
 - Solicitud mediante un formulario que debe ser revisado por el Oficial de Enlace de la FIAP (mismo procedimiento que en las reglas anteriores).
 - Sin costo. (Apelación a las federaciones nacionales: por favor, apoyen a la FIAP en la promoción de esta nueva distinción para recién llegados y jóvenes fotógrafos, sin solicitar una cuota nacional).
 - Los solicitantes podrán optar por la NFIAP o directamente por la AFIAP (cuota) si se cumplen los requisitos.
 - Puntos de aceptación a partir de los eventos de 2025.
- **AFIAP:** 75 **aceptaciones** / 15 países / 20 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **3 aceptaciones** en **5 países distintos**. ('List of Submitted Works').
- **EFIAP:** 200 **aceptaciones** / 20 países / 40 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **3 aceptaciones** en **5 países distintos**. ('List of Submitted Works').
- **EFIAP/b:** 400 **aceptaciones** / 25 países / 80 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **1 premio** en **5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/s:** 600 **aceptaciones** / 30 países / 130 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **1 premio** en **5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/g:** 900 **aceptaciones** / 35 países / 200 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **1 premio** en **5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/p:** 1200 **aceptaciones** / 40 países / 300 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **1 premio** en **5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **Novedad.** Todas las distinciones son acumulativas, no se ponen los contadores a cero.
- **Novedad.** No hay número de salones obligados.
- 1 año de intervalo entre cada distinción.

Los solicitantes que reciban aceptaciones y premios para su distinción EFIAP/p deben conservar únicamente los premios correspondientes. Cualquier premio obtenido al menos un año antes de la EFIAP/p y aún no utilizado debe conservarse para cumplir con los requisitos de la distinción EFIAP/diamante 1.

En esta etapa (después del EFIAP/p), se restablecerán todos los premios recibidos previamente, excepto los obtenidos un año antes de haber recibido el EFIAP/p (fecha del certificado). Estos pueden utilizarse a menos que ya se hayan utilizado para la distinción EFIAP/p. **A partir del EFIAP/d1, los autores están obligados a utilizar nuevas imágenes.**

- **EFIAP/d1:** 50 **premios** / 10 países / 15 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **2 premios en 5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/d2:** 100 **premios** / 15 países / 30 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **2 premios en 5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/d3:** 200 **premios** / 20 países / 60 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **2 premios en 5 países distintos**. ('List of Submitted Works')

Novedad:

- **EFIAP/d4:** 350 **premios** / 25 países / 100 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **2 premios en 5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/d5:** 500 **premios** / 30 países / 150 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **2 premios en 5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/d6:** 650 **premios** / 35 países / 200 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **3 premios en 5 países distintos**. ('List of Submitted Works')
- **EFIAP/d7:** 800 **premios** / 40 países / 250 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **3 premios en 5 países distintos**. ('Submitted Works')
- **EFIAP/d8:** 950 **premios** / 45 países / 300 obras / Las 5 imágenes han de haber obtenido **3 premios en 5 países distintos**. ('Submitted Works')
- **Novedad.** Todas las distinciones son acumulativas, no se ponen los contadores a cero.
- **Novedad.** No hay número de salones obligados.
- 1 año de intervalo entre cada distinción.

Distinction	Acceptances cumulative *	Countries **	Works ***
NFIAP	25	5	10
AFIAP	75 + 50	15 + 10	20 + 10
EFIAP	200 + 125	20 + 5	40 + 20
EFIAP/b	400 + 200	25 + 5	80 + 40
EFIAP/s	600 + 200	30 + 5	130 + 50
EFIAP/g	900 + 300	35 + 5	200 + 70
EFIAP/p	1200 + 300	40 + 5	300 + 100
At this stage (after EFIAP/p), all previously received awards will be reset except for those awards obtained one year before having received the EFIAP/p (date of certificate). Those can be used unless they have already been utilized for the EFIAP/p distinction. Starting from EFIAP/d1 authors are obliged to use new photographs.			
	Awards cumulative *	Countries **	Works ***
EFIAP/d1	50	10	15
EFIAP/d2	100 + 50	15 + 5	30 + 15
EFIAP/d3	200 + 100	20 + 5	60 + 30
EFIAP/d4	350 + 150	25 + 5	100 + 40
EFIAP/d5	500 + 150	30 + 5	150 + 50
EFIAP/d6	650 + 150	35 + 5	200 + 50
EFIAP/d7	800 + 150	40 + 5	250 + 50
EFIAP/d8	950 + 150	45 + 5	300 + 50

NOTA: Desde EFIAP/d1 los autores están obligados al uso de nuevas imágenes.

En esta etapa (después del EFIAP/p), se restablecerán todos los premios recibidos previamente, **excepto los obtenidos un año antes de haber recibido el EFIAP/p** (fecha del certificado). Estos pueden utilizarse a menos que ya se hayan utilizado para la distinción EFIAP/p.

- **Maestro FIAP – MFIAP. Categoría B.**

Novedad. El requisito mínimo para solicitar la distinción MFIAP es **EFIAP/platino**.

- **Novedad.** No hay restricciones en el número de solicitudes para el MFIAP.
- El proceso de solicitud se realizará a través de una plataforma donde el participante subirá sus fotos (con la aprobación en línea del Oficial de enlace FIAP).

4. Distinciones por Portfolio FIAP – PFIAP. Categoría C. (Novedad)

Nuevo sistema de distinción desde 2026. Se puede obtener sin participación en salones.

- **PFIAP:** 1 Portfolio de 10 imágenes.
- **PFIAP/b:** 2 Portfolios de 10 imágenes cada uno.
- **PFIAP/s:** 3 Portfolios de 10 imágenes cada uno.
- **PFIAP/g:** 4 Portfolios de 10 imágenes cada uno.
- **MPFIAP:** 5 Portfolios de 10 imágenes cada uno.

- El proceso de solicitud se realizará a través de una plataforma FIAP donde el participante subirá sus fotos (con la aprobación en línea del Oficial de enlace FIAP).
- Diferentes temas para cada solicitud.
- 3 sesiones de revisión al año. Limitada a 15 solicitantes por país y sesión.
- Fechas de revisiones: 15 de enero, 15 de mayo y 15 de octubre de cada año.
- Se aceptarán un máximo de 15 participantes por país por distinción en cada una de estas 3 fechas (no se incluyen las solicitudes de participantes anteriores que fueron rechazadas y que vuelven a postularse).
- La aceptación de las distinciones de Portfolio se llevará a cabo con 5 jueces, los cuales han de tener las distinciones EFIAP/p o MFIAP y experiencia como jurado internacional en al menos 30 eventos certificados FIAP.
- Los portfolios deben tener un tema. El título debe describir brevemente el tema y debe estar en inglés o francés.

- Consulte ejemplos de temas en el **DOC FIAP 047/2025**.
- Las imágenes y temas presentados para las distintas distinciones de portfolios deben ser distintos entre sí y no similares. Deben tener títulos diferentes. No se pueden usar imágenes iguales o similares en diferentes portfolios.
- No se pueden usar imágenes de portfolios MFIAP que hayan sido seleccionados. Se pueden usar otras imágenes premiadas en salones FIAP y utilizadas para distinciones (distintas a las de portfolios).
- Si una distinción de portfolio no es aceptada, el candidato puede volver a postularse para el tema específico que no fue aprobado durante los siguientes períodos de presentación. Se aplicará una pequeña tarifa adicional. Después de un año de rechazo, deberá abonar nuevamente la tarifa completa inicial.
- La fecha del certificado reflejará la fecha de cierre más reciente utilizada para finalizar la selección.
- En breve la FIAP nos enviará un documento descriptivo de cómo se tienen que entregar los portfolios y así no tener errores a la hora de presentarlos.

5. Gran Maestro FIAP - **GMFIAP. Categoría B. (Novedad).**

Otorgado automáticamente tras obtener las distinciones **MFIAP** y **MPFIAP**.

6. Distinciones por servicios. Categoría D y E.

Miembro de Honor - **HMFIAP. (Novedad).**

Este título honorífico está reservado para personas **que no son miembros de la FIAP**, pero que han prestado servicios destacados o un apoyo significativo a la Federación. Entre los destinatarios pueden incluirse representantes gubernamentales, promotores culturales, fotógrafos de renombre u otras personalidades que han contribuido excepcionalmente al desarrollo o la visibilidad de la misión y la misión de la FIAP.

La iniciativa y la decisión para otorgar este galardón, dependerá de la junta directiva de la FIAP.

Excelencia por Servicios prestados - **ESFIAP.**

La distinción “Excelencia en Servicios Prestados” (ESFIAP) se otorga a aquellas personas que han prestado un servicio excepcional durante un largo periodo a nivel internacional en beneficio de la FIAP.

Excelencia Honoraria EFIAP - HonEFIAP.

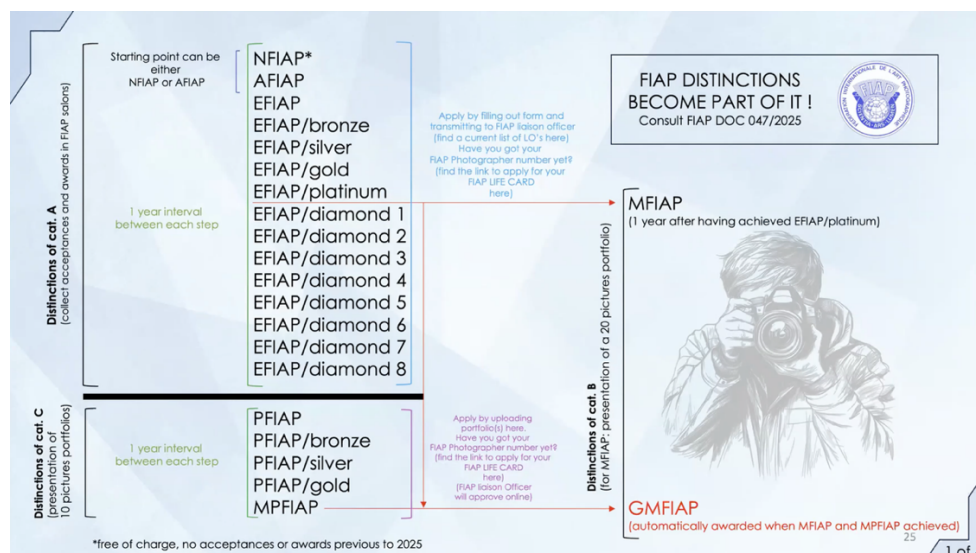
La distinción HonEFIAP es otorgada por la FIAP a personas que han hecho contribuciones excepcionalmente significativas y duraderas al desarrollo, la promoción y el prestigio de la FIAP.

Premio a la trayectoria – LAAFIAP. Lifetime Achievement Award (Novedad).

Este premio tiene como objetivo honrar a todas las personas que se han distinguido de manera excepcional por su constante dedicación y esfuerzo, y que han dedicado una parte importante de sus vidas a la FIAP y al desarrollo general de la fotografía artística.

La iniciativa y la decisión para otorgar este galardón, dependerá de la junta directiva de la FIAP.

7. Esquema novedades 2026.



FIAP DISTINCTIONS BECOME PART OF IT ! Consult FIAP DOC 047/2025			
Distinction	Acceptances *	Countries **	Works ***
NFIAP	25	5	10
AFIAP	75	15	20
EFIAP	200	20	40
EFIAP/b	400	25	80
EFIAP/s	600	30	130
EFIAP/g	900	35	200
EFIAP/p	1200	40	300

At this stage (after EFIAP/p), all previously received awards will be reset except for those awards obtained one year before having received the EFIAP/p (date of certificate). Those can be used unless they have already been utilized for the EFIAP/p distinction. Starting from EFIAP/p authors are obliged to use new photographs.

Distinction	Awards *	Countries **	Works ***
EFIAP/d1	50	10	15
EFIAP/d2	100	15	30
EFIAP/d3	200	20	60
EFIAP/d4	350	25	100
EFIAP/d5	500	30	150
EFIAP/d6	650	35	200
EFIAP/d7	800	40	250
EFIAP/d8	950	45	300

Starting from 2026 a photo/work cannot have more than 10 acceptances/awards listed on the application form. Acceptances/awards for salons with patronage numbers earlier than 2026 can have more than 10 acceptances listed. Be advised that no more prints are requested.

Candidates must provide five photographic works ... :

for NFIAP: at least 2 acceptances in 3 different countries, (the five provided pictures must have achieved 2 acceptances in 3 different countries and must be mentioned on page A of the application form)

for AFIAP and EFIAP: at least 3 acceptances in 5 different countries, (the five provided pictures must have achieved 3 acceptances in 5 different countries and must be mentioned on page A of the application form)

for EFIAP/b to EFIAP/p: at least an award in 5 different countries, (the five provided pictures must have achieved 1 award in 5 different countries) and must be mentioned on page A of the application form)

for EFIAP/d1 to EFIAP/d5: at least 2 awards in 5 different countries, (the five provided pictures must have achieved 2 awards in 5 different countries) and must be mentioned on page A of the application form)

for EFIAP/d6 to EFIAP/d8 : at least 3 awards in 5 different countries, (the five provided pictures must have achieved 3 awards in 5 different countries) and must be mentioned on page A of the application form)

26 2 of 4

8. FAQ. Preguntas y respuestas frecuentes.

Pregunta.1: Si alguien comienza con el título gratuito de NFIAP, ¿deberá pagar la tasa de distinción al solicitar AFIAP el año siguiente?

Respuesta.1: Sí, AFIAP siempre requiere una tasa de distinción, incluso si la persona ya tenía NFIAP.

Pregunta.2: ¿El conteo de aceptaciones para los niveles EFIAP (p. ej., EFIAP/b) es acumulativo desde AFIAP o NFIAP en adelante, o se reinicia en cada nivel?

Respuesta.2: El conteo es acumulativo. Las aceptaciones se acumulan desde AFIAP o NFIAP hasta EFIAP/p.

Nota Importante:

Los solicitantes deben transferir los datos de la página C de su solicitud EFIAP aprobada anteriormente (AFIAP y EFIAP) a su solicitud de nivel EFIAP/x aprobada más recientemente, fusionando los registros. Luego, deben agregar solo las nuevas aceptaciones y premios. Solo se requiere un nuevo recuento al solicitar las distinciones Diamante.

Pregunta.3: Si una fotografía "A" ya contaba con 9 aceptaciones antes de 2026, ¿significa eso que aún puede recibir hasta 10 aceptaciones adicionales a partir de 2026 (para un total de 19)? O, si la fotografía ya había alcanzado, por ejemplo, 15 aceptaciones antes de 2026, ¿se pueden contabilizar 10 más según la nueva norma?

Respuesta.3: A partir del 1 de enero de 2026, una vez que una fotografía haya alcanzado el límite de 10 aceptaciones/premios, no se podrán contabilizar más aceptaciones/premios para esa imagen, independientemente de cuántos tuviera antes de esa fecha.

Pregunta.4: ¿Inglaterra, Escocia, Gales e Irlanda del Norte se consideran un solo país o cuatro países independientes?

Respuesta.4: Se contabilizan como cuatro países independientes.

Nota:

Esto se debe a que estos miembros operativos, como Malaysia Sabah y Malaysia Selangor, se unieron a la FIAP hace muchos años, cuando no existía ningún miembro operativo nacional oficial en sus respectivos países. Desde entonces, y de acuerdo con los estatutos anteriores, han conservado su condición de miembros operativos independientes.



Pregunta.5: Con las nuevas normas, ¿puede un solicitante solicitar la MFIAP un año después de obtener la EFIAP/p? En caso de rechazo, ¿cuántas veces puede volver a solicitarla?

Respuesta.5: Sí, los solicitantes pueden solicitar la MFIAP un año después de obtener la EFIAP/p. En caso de rechazo, pueden volver a solicitarla después de un año; no hay límite de intentos.

Pregunta.6: ¿La tabla que muestra los requisitos para las distinciones de la categoría A (NFIAP - EFIAP/d8) es acumulativa?

Respuesta.6: Sí.

Pregunta.7: ¿El acceso abierto a las distinciones de portfolio permite a las personas eludir a su federación nacional presentando las solicitudes directamente?

Respuesta.7: En un país con un Miembro Operativo, las solicitudes de distinciones de portfolio deben ser aprobadas por el oficial de enlace de la FIAP correspondiente.

Esto debe ocurrir dentro de los 10 días posteriores a la fecha límite.

Si el oficial de enlace no toma ninguna acción durante estos 10 días, el portfolio se envía automáticamente a la FIAP.

En caso de rechazo, se debe presentar una justificación por escrito. Esta será revisada por la Junta Directiva de la FIAP.

En países sin Miembro Operativo, los solicitantes pueden presentar la solicitud directamente.

Pregunta.8: En cuanto a los portfolios, ¿se enviarán los diplomas y las insignias a la organización que aprobó la solicitud? Y si la federación nacional no la aprueba, ¿puede un club de la ILFIAP gestionar la entrega en nombre de la persona?

Respuesta.8: Sí, los diplomas y las insignias de las distinciones del Portfolio se envían al Miembro Operativo. Los clubes de ILFIAP no participan en el proceso de distinción del Portfolio.

Nota:

El reglamento establece claramente que la federación siempre debe justificar cualquier rechazo. Si la Junta Directiva de la FIAP considera insuficiente la justificación, se solicitará una aclaración adicional directamente al Miembro Operativo. Solo en casos excepcionales, si la respuesta no es satisfactoria, la Junta Directiva de la FIAP podrá autorizar al solicitante a proceder de forma independiente. En tales casos, el diploma se enviará directamente al autor.

Pregunta.9: ¿Es relevante el Pin Azul FIAP al evaluar las solicitudes de distinción?

Respuesta.9: El Pin Azul FIAP se otorga al mejor autor de un salón, no a una foto específica. No cuenta para las distinciones.



Pregunta.10: A partir del 1 de enero de 2026, los solicitantes de MFIAP deben haber solicitado con éxito la distinción EFIAP/p durante al menos un año.

Respuesta.10: Sí.

Pregunta.11: ¿Cuál es la tarifa por la presentación de un portfolio? ¿Cuál es la tarifa adicional que se cobra cuando el solicitante vuelve a presentar una solicitud para un tema específico que no fue aprobado?

Respuesta.11:

- PFIAP: 70 euros
- PFIAP/b: 70 euros
- PFIAP/s: 80 euros
- PFIAP/g: 90 euros
- MPFIAP: 120 euros
- Tarifa adicional: 30 euros

Pregunta.12: Para las distinciones de las categorías Ay B, ¿habrá un nuevo formulario y dónde se puede descargar?

Respuesta.12: Sí, habrá un nuevo formulario en octubre de 2025 (para solicitudes que comiencen en 2026). Puede descargarse desde fiap.net, desde cada perfil creado en myfiap.net. o en la web de www.cefoto.es :

https://cefoto.es/sites/default/files/documentacion/nuevo_reglamento_de_distinciones_fiap_2026.zip

Pregunta.13: ¿Cuándo podremos enviar las solicitudes de las nuevas distinciones FIAP, con el nuevo formulario de Excel?

Respuesta.13: A partir del 1 de enero del 2026.



9. Resumen actualizado de requisitos por distinción. Categoría A (FIAP 2026)

Tipo de Distinción	Aceptaciones	Países	Obras distintas	'List of Submitted Works' Page A.
NFIAP Novato	25	5	10	5 imágenes. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 2 aceptaciones en 3 países diferentes.
AFIAP Artista	75	15	20	5 imágenes distintas al nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 3 aceptaciones en 5 países diferentes.
EFIAP Excelencia	200	20	40	5 imágenes distintas al nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 3 aceptaciones en 5 países diferentes.
EFIAP/b Excelencia bronce	400	25	80	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 1 premio en 5 países diferentes.
EFIAP/s Excelencia plata	600	30	130	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 1 premio en 5 países diferentes.
EFIAP/g Excelencia oro	900	35	200	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 1 premio en 5 países diferentes.
EFIAP/p Excelencia platino	1200	40	300	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 1 premio en 5 países diferentes.



Tipo de Distinción	Premios	Países	Obras distintas	'List of Submitted Works.' Page A.
EFIAP/d1 Excelencia diamante 1	50 premios	10	15	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 2 premios en 5 países diferentes.
EFIAP/d2 Excelencia diamante 2	100 premios	15	30	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 2 premios en 5 países diferentes.
EFIAP/d3 Excelencia diamante 3	200 premios	20	60	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 2 premios en 5 países diferentes.
EFIAP/d4 Excelencia diamante 4	350 premios	25	100	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 2 premios en 5 países diferentes.
EFIAP/d5 Excelencia diamante 5	500 premios	30	150	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 2 premios en 5 países diferentes.
EFIAP/d6 Excelencia diamante 6	650 premios	35	200	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 3 premios en 5 países diferentes.
EFIAP/d7 Excelencia diamante 7	800 premios	40	250	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 3 premios en 5 países diferentes.
EFIAP/d8 Excelencia diamante 8	950 premios	45	300	5 imágenes distintas a nivel anterior. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 3 premios en 5 países diferentes.

- Ejemplo formulario NFIAP:

Page C. 'Dossier for FIAP distinctions'

Imagen 1 / Work 1 – ha obtenido 2 ACEPTACIONES, 1 en Afghanistan y otra en otro país.

Imagen 2 / Work 2 – ha obtenido 2 ACEPTACIONES, 1 en Aland Island y otra en otro país.

Imagen 3 / Work 3 – ha obtenido 2 ACEPTACIONES, 1 en Albania y otra en otro país

Imagen 4 / Work 4 – ha obtenido 2 ACEPTACIONES, 1 en Afghanistan y otra en otro país

Imagen 5 / Work 5 – ha obetenido 2 ACEPTACIONES, 1 en Aland Islands y otra en otro país

C		DOSSIER FOR FIAP DISTINCTION		NFIAP - EFIAP/d8		
LIST OF ACCEPTANCES						
Complete name: NFIAP						
Number of different types of the work <i>Title typos can cause the count to differ from the real number.</i>		Count of Different Countries:				
10		4				
Acc. N°	Title N°	Title of the work <i>List the titles in alphabetical order</i>	Salon	Country <i>ONLY English country names</i>	Nr FIAP yyyy/xxx	Award
1	1	Work 1		Afghanistan	yyyy/xxx	
2		Work 1		x	yyyy/xxx	
3					yyyy/xxx	
4					yyyy/xxx	
5		Work 2		Aland Islands	yyyy/xxx	
6		Work 2		x	yyyy/xxx	
7					yyyy/xxx	
8					yyyy/xxx	
9		Work 3		Albania	yyyy/xxx	
10		Work 3		x	yyyy/xxx	
11					yyyy/xxx	
12					yyyy/xxx	
13		Work 4		Afghanistan	yyyy/xxx	
14		Work 4		x	yyyy/xxx	
15					yyyy/xxx	
16					yyyy/xxx	
17		Work 5		Aland Islands	yyyy/xxx	
18		Work 5		x	yyyy/xxx	
19					yyyy/xxx	
20					yyyy/xxx	
21			See / voir page A		yyyy/xxx	

Page A. 'List of Submitted works':

"5 imágenes. Las cinco imágenes proporcionadas deben tener 2 aceptaciones en 3 países diferentes"

Imagen 1 / Work 1 – Afghanistan. (3 países distintos requeridos).

Imagen 2 / Work 2 – Aland Islands. (3 países distintos requeridos).

Imagen 3 / Work 3 – Albania. (3 países distintos requeridos).

Imagen 4 / Work 4 – Afghanistan u otro país.

Imagen 5 / Work 5 – Aland Islands u otro país.

		NFIAP - EFIAP/d8	
		A DOSSIER FOR FIAP DISTINCTION	
ADMINISTRATIVE DOSSIER			
Distinction requested:	NFIAP	Year:	Country:
Federation:			Date:
		UN Code:	
Name and signature of the person responsible within the federation By his signature the person responsible within the federation confirms that the data given have been verified.			
CANDIDATE			
Complete name: (Name for the certificate) <i>Automatic. Do not fill in >></i>			Male:
			Female:
Surname:	Given name(s):		
Nationality:	Date of birth (day/month/year):		dd/mm/yyyy
Address:			
Postal code + city:			
E-mail:			
Number of the FIAP Life Card:		Number FP (Profile Number) :	
LIST OF SUBMITTED WORKS			
TITLE OF THE WORKS	AWARD	Nr FIAP	COUNTRY
Work 1		yyyy/xxx	Afghanistan
Work 2		yyyy/xxx	Aland Islands
Work 3		yyyy/xxx	Albania
Work 4		yyyy/xxx	Afghanistan
Work 5		yyyy/xxx	Aland Islands

- Ejemplo formulario AFIAP y EFIAP:

Page C. 'Dossier for FIAP distinctions'

Imagen 1 – ha obtenido 3 ACEPTACIONES, 1 en Afghanistan y otras dos en otros paises.

Imagen 2 – ha obtenido 3 ACEPTACIONES, 1 en Aland Island y otras dos en otros paises.

Imagen 3 – ha obtenido 3 ACEPTACIONES, 1 en Albania y otras dos en otros paises.

Imagen 4 – ha obtenido 3 ACEPTACIONES, 1 en Algeria y otras dos en otros paises.

Imagen 5 – ha obtenido 3 ACEPTACIONES, 1 en American Samoa y otras dos en otros paises.



Page A. 'List of Submitted works':

"Las cinco imágenes proporcionadas deben tener **3 aceptaciones en 5 países diferentes**."

Imagen 1 – **Afghanistan**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 2 – **Aland Islands**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 3 – **Albania**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 4 – **Algeria**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 5 – **American Samoa**. (5 países distintos requeridos).

- Ejemplo formulario EFIAP/d6:

Page C. 'Dossier for FIAP distinctions'

Imagen 1 – ha obtenido **3 PREMIOS**, **1** en Afghanistan y otras dos en otros países.

Imagen 2 – ha obtenido **3 PREMIOS**, **1** en Aland Island y otras dos en otros países.

Imagen 3 – ha obtenido **3 PREMIOS**, **1** en Albania y otras dos en otros países.

Imagen 4 – ha obtenido **3 PREMIOS**, **1** en Algeria y otras dos en otros países.

Imagen 5 – ha obtenido **3 PREMIOS**, **1** en American Samoa y otras dos en otros países.

Page A. 'List of Submitted works':

"Las cinco imágenes proporcionadas deben tener **3 aceptaciones en 5 países diferentes**."

Imagen 1 – **Afghanistan**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 2 – **Aland Islands**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 3 – **Albania**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 4 – **Algeria**. (5 países distintos requeridos).

Imagen 5 – **American Samoa**. (5 países distintos requeridos).

Jesús Manuel García Flores

AFCMF, MCEF/b, EFIAP/b, ESFIAP.

Presidente de la Federación Castellano-Manchega de Fotografía.

Oficial de enlace FIAP en España.

Director del Centro de Exposiciones FIAP Torrijos, Toledo (Spain).

Director FIAP del servicio de Colecciones.

