



INFORME DE GESTIÓN

de 1 de septiembre de 2022 a 31 de agosto de 2023

www.cefoto.e

S





RESUMEN 2022-2023





Se sigue trabajando en la App para smartphones para la descarga del carnet y consulta de datos personales, noticias, concursos, etc



Se mantiene la cuota para los miembros individuales de 40 € cada 4 años y con carácter gratuito para socios de menos de 30 años



Ha sido el primer año en otorgar el Premio Nacional al Mejor Fotógrafo/a de Reportaje/Fotoperiodismo y Mejor Fotógrafo/a de Naturaleza.



Avilés ha sido la sede que acogió la XXXV Asamblea de la FIAP con la participación de 28 países componentes de la FIAP.



Asemeyando ha sido el organizador del VIII Photomeeting 2023 con la participación de 32 países. Dando una Conferencia divulgando el trabajo de nuestros fotógrafos



Hemos participado en la Bienal Joven de la FIAP en Noruega con una respetada posición en la general.





Hemos obtenido Medalla de Bronce en la Bienal de color en Grecia



Se han creado “Un nuevo Centro de Exposiciones FIAP”, que unido a los ya existentes, somos con 6 el país con mayor número en el mundo



Se ha logrado un éxito sin precedentes en la Bienales FIAP, obteniendo el Trofeo M. Van de Wijer, merced a los excelentes resultados entre las Bienales de Monocromo y Color



Se ha creado un video explicativo para solicitar Distinciones FIAP



Se ha firmado un acuerdo de colaboración entre AULA UFV y la CEF, logrando importantes resultados en la Bienal de juventud e inyectando gran cantidad de jóvenes a nuestra entidad



Se ha organizado y contactado con ponentes y patrocinadores para el II Congreso de Jurados de forma virtual a través del Canal Cefoto TV



Se va a crear un formulario de exposiciones, para que las entidades que lo soliciten puedan exponer los Premios Nacionales





Se ha creado una Beca joven valorada en 1.500€ para el desarrollo de un proyecto fotográfico a través de la Fundación ASISA.



Se ha implementado en la WEB para que todos aquellos socios que sean Autores o Coautores de un libro divulguen su trabajo



Se ha modificado la Liga para dar oportunidades a más fotógrafos, con una categoría innovadora que no computa en la general



Se mantienen actualizadas nuestras redes sociales



Se sigue trabajando para la adaptación de la CEF al RGPD



Se han nombrado la primera Embajadora CEF y a un Miembro de Honor, con lo que la CEF cuenta con 4 embajadora/es y con 3 Miembros de Honor.





SECRETARÍA

Juan Abelludo Jiménez



JUNTA DIRECTIVA

Presidenta	Montse González (Castilla La Mancha)
Vicepresidente	Gerónimo Villena (Andalucía)
Secretario	Juan Abelludo (Andalucía)
Tesorero	Joan Antoni Gomila (Balears)
Distinciones	Tomás Vento (Canarias)
Publicaciones	Víctor Murillo (Cataluña)
Enlace Oficial FIAP	Jesús M. García Flores (Castilla la Mancha)
Webmaster y Blogmaster	Javier Bravo (Castilla la Mancha)
Formación	Luis José Vigíl-Escalera (Asturias)
Juventud	África Márquez (Ceuta)
Jurados	María José Tarruella (Levante)
Concursos	Ignacio Municio (Asturias)
Certámenes y Bienales	Katy Gómez (Andalucía)
Liga Española	Ángel Fernández (País Vasco)
Convenios	Manuel Viola (Andalucía)
Exposiciones	María Luisa Amaya (Andalucía)
Igualdad	Marta Menéndez (Asturias)
Fototeca	Jesús Valle (Ceuta)
Premios Nacionales	Pedro Gutiérrez (Asturias)
Comunicaciones RRSS	Menchu González (Murcia)



Listado de FEDERACIONES

1. FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA
2. FEDERACIÓ DE AGRUPACIONS FOTOGRÀFIQUES DE LES ILLES BALEARS
3. FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFIA
4. FEDERACIÓN ANDORRANA DE FOTOGRAFIA
5. FEDERACIÓN ASTURIANA DE ASOCIACIONES FOTOGRÁFICAS
6. FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRÁFICAS DEL EBRO-ARAGON
7. FEDERACIÓN RIOJANA DE FOTOGRAFÍA
8. FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRÁFICAS DEL PAIS VASCO
9. FEDERACIÓN DE CANARIAS
10. FEDERACIÓN DE CASTILLA-LA MANCHA
11. FEDERACION DE CEUTA
12. FEDERACIÓN DE EXTREMADURA
13. FEDERACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID
14. FEDERACION LEVANTINA DE FOTOGRAFÍA
15. FEDERACIÓN DE CASTILLA Y LEÓN
16. FEDERACIÓN FOTOGRÁFICA DE GALICIA
17. FEDERACIÓN DE MELILLA
18. FEDERACIÓN DE MURCIA
19. FEDERACIÓN DE CANTABRIA

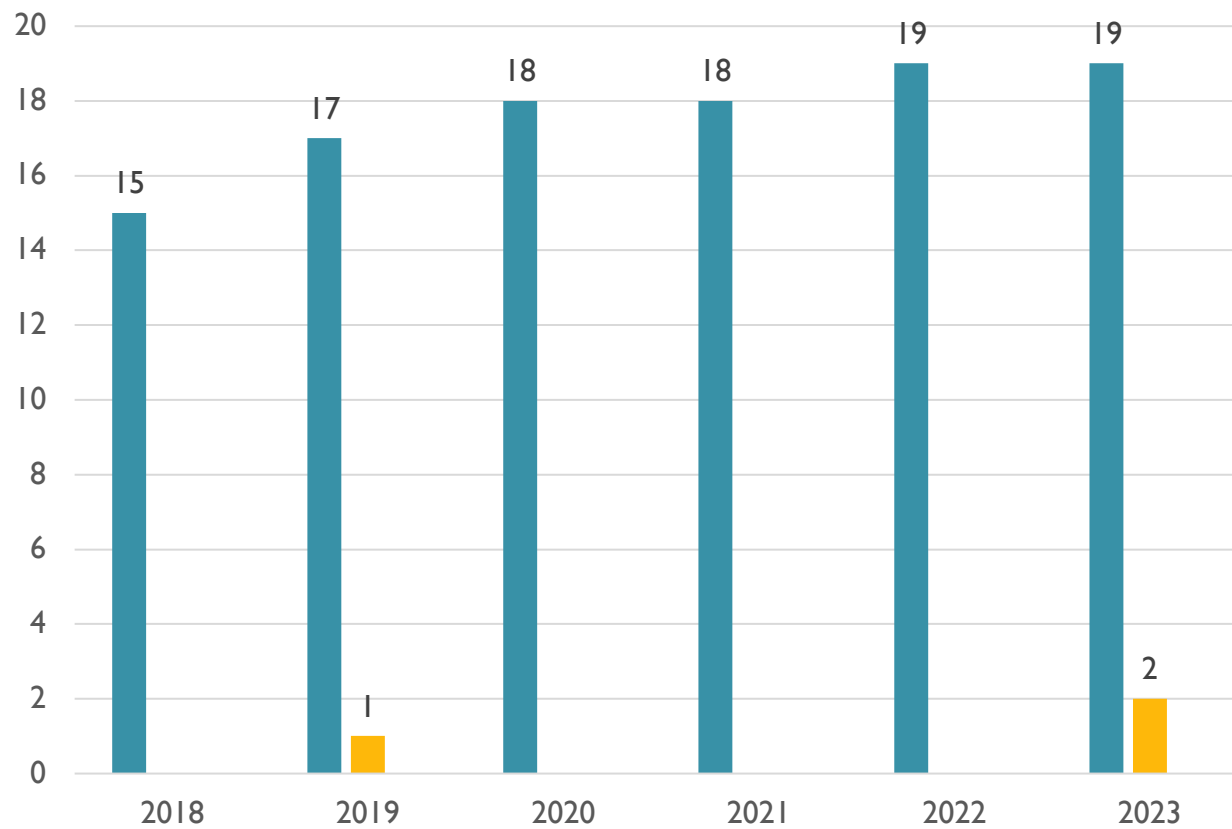


Listado de Patrocinadores Asociados

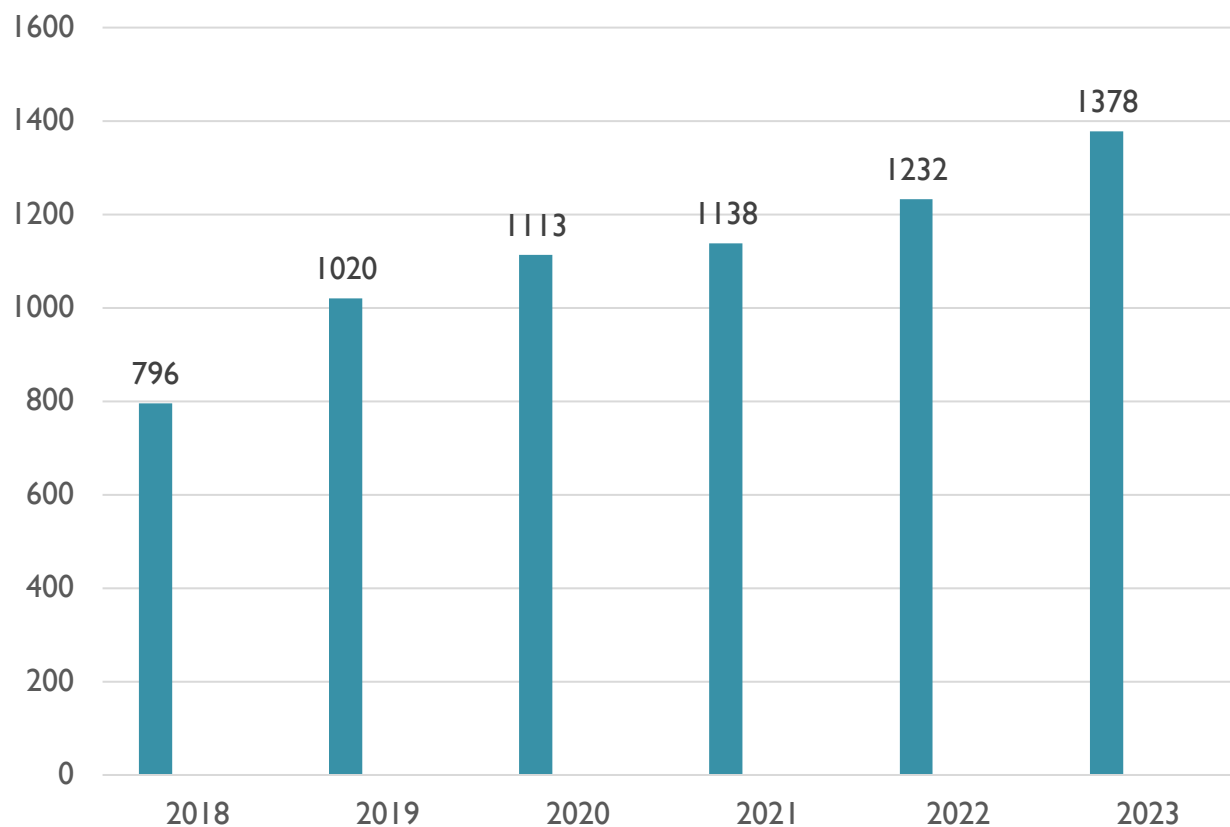
1. AEFONA – Asociación Española de Fotografía de Naturaleza.
2. AULA UFV – Universidad Francisco de Vitoria.



NÚMERO FEDERACIONES/PATROCINADORES ASOCIADOS



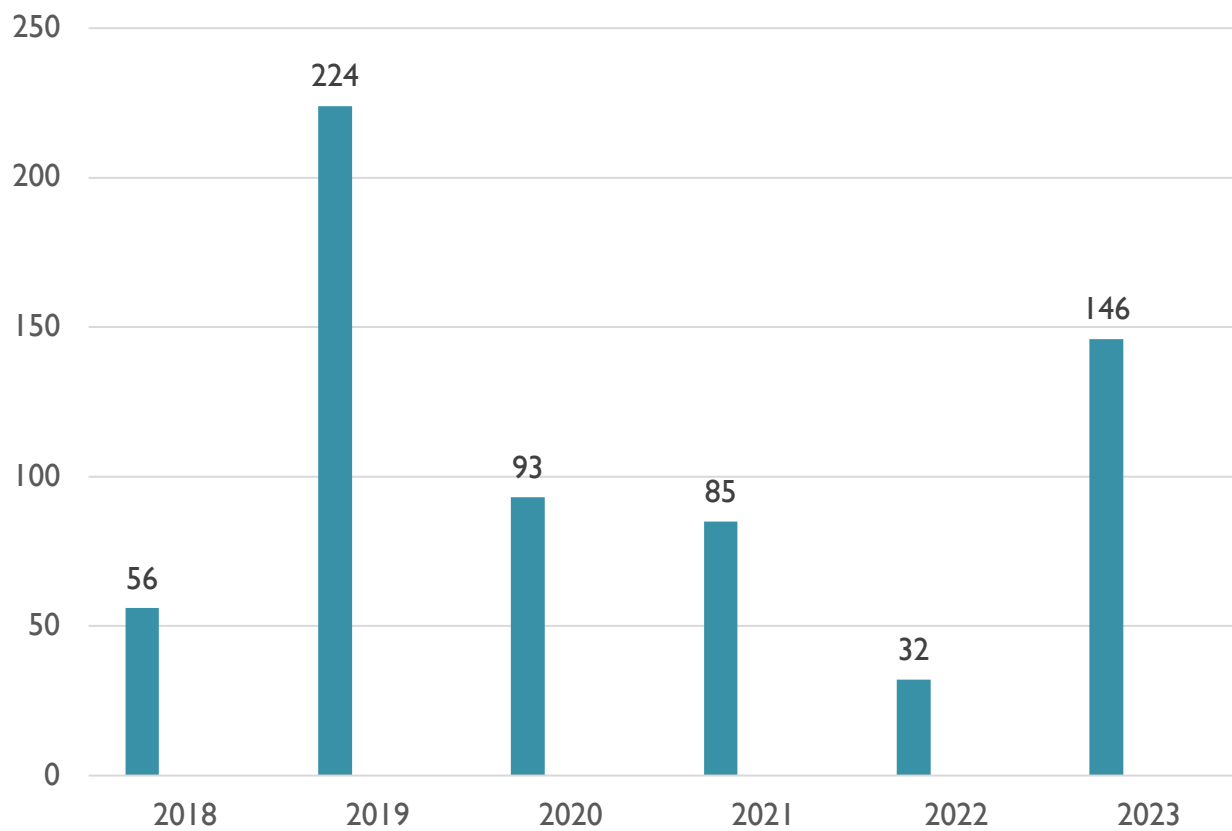
NÚMERO DE SOCIOS/AS A 31 Agosto 2023



149 Nuevas Altas
19 Bajas
52 Bloqueados
96 Pendientes de renovación de cuota



AUMENTO SOCIOS/AS POR AÑO

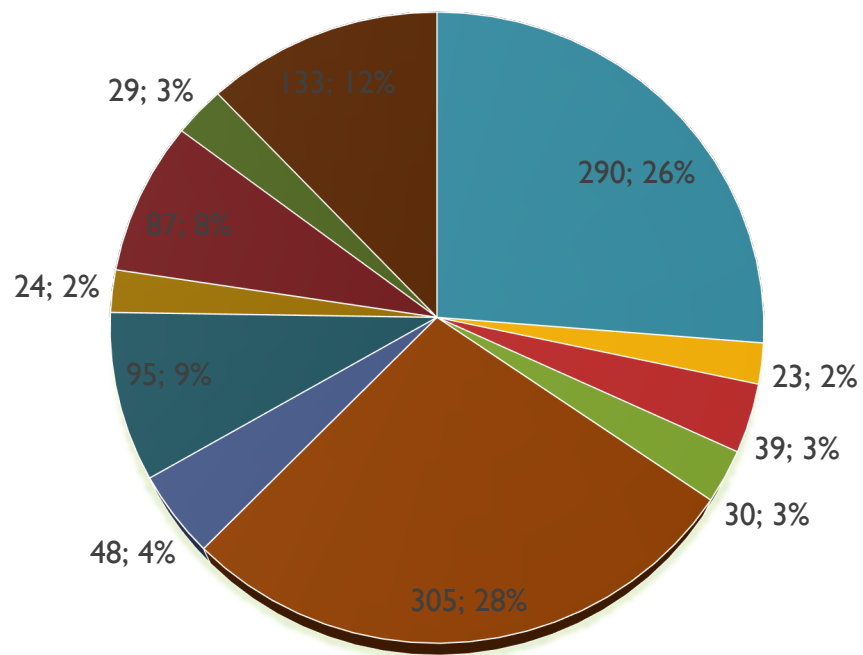


NACIONALIDADES

- ESPAÑA
- ANDORRA
- FRANCIA
- ARGENTINA
- ISRAEL



Socios/as por Federaciones



- Andaluza
- Aragón
- Asturiana
- Baleares
- Catalana
- Castilla Mancha
- Levantina
- Madrid
- Pais Vasco
- Rioja
- Resto Federaciones





VICEPRESIDENCIA

Jerónimo Villena





DISTINCIONES

Tomás Enrique Vento Remedios



En el presente año ha habido un total de **67 solicitudes** de Distinciones de la Confederación Española de Fotografía (CEF), resultando **66** aprobadas y quedando distribuidas en:

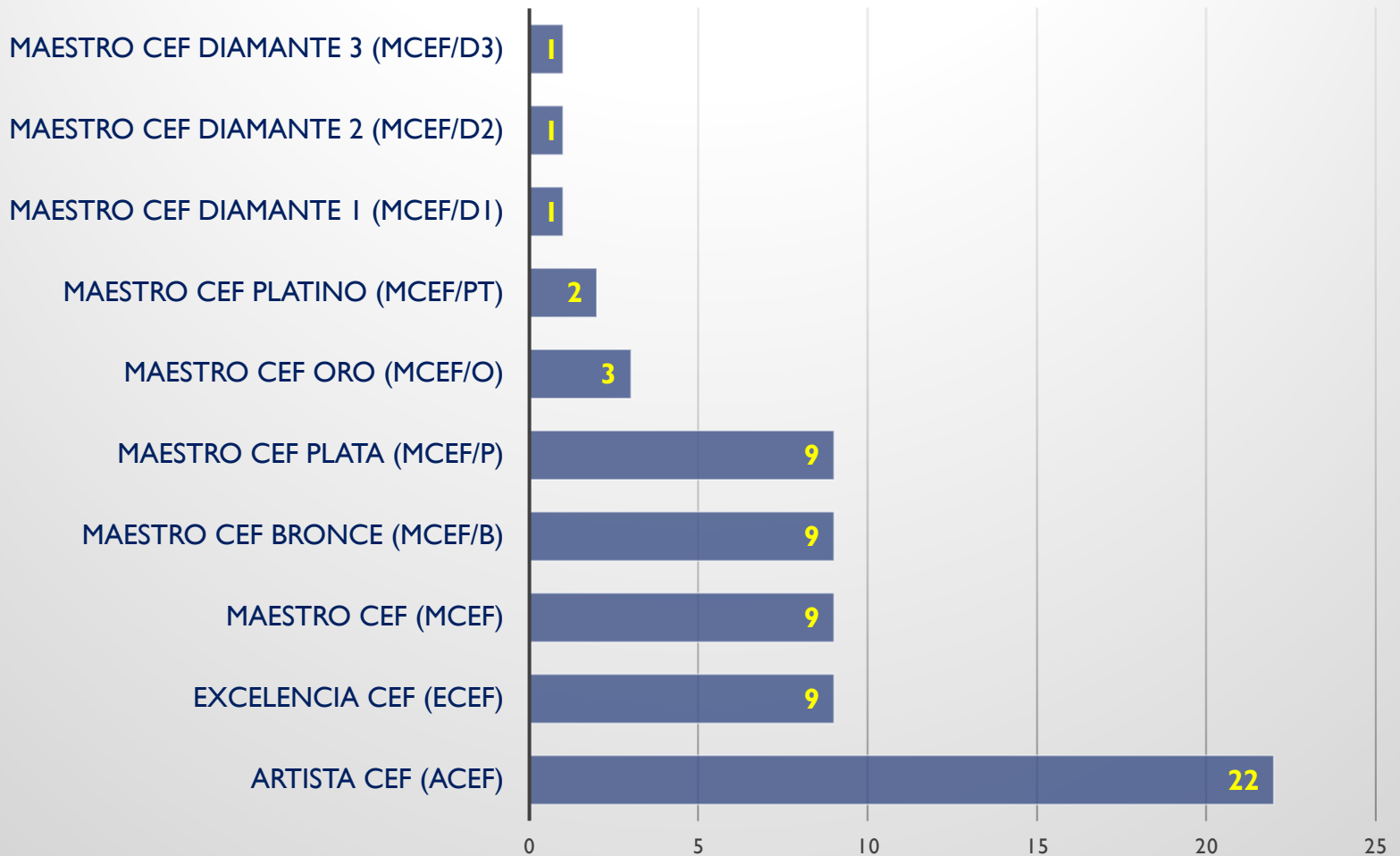
- **22 ACEF** (Artista CEF)
- **9 ECEF** (Excelencia CEF)
- **9 MCEF** (Maestro CEF)
- **9 MCEF/b** (Maestro Bronce CEF)
- **9 MCEF/p** (Maestro Plata CEF)
- **3 MCEF/o** (Maestro Oro CEF)
- **2 MCEF/Pt** (Maestro Platino CEF)
- **1 MCEF/d1** (Maestro diamante_1 CEF)
- **1 MCEF/d2** (Maestro diamante_2 CEF)
- **1 MCEF/d3** (Maestro diamante_3 CEF)

A tener en cuenta que es la primera vez que se otorga al menos 1 distinción en todas y cada una de las 10 posibles categorías de autor

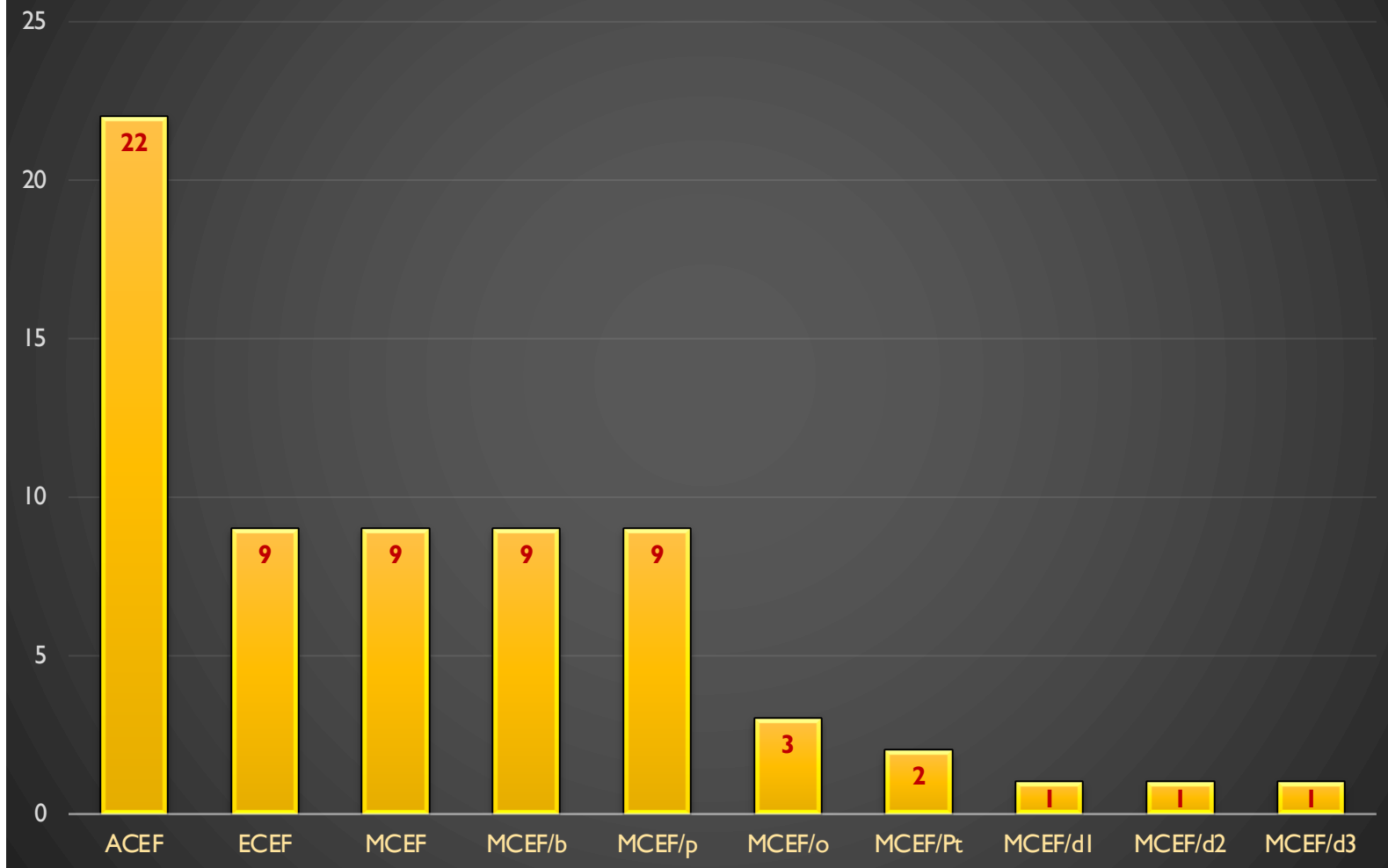
Las Distinciones han sido obtenidas por la suma de puntos en la participación en salones bajo el patrocinio de la CEF, por representar a la CEF en la Bienales organizadas por la FIAP, por exposiciones individuales, por exposiciones colectivas realizadas por la CEF, por impartir formación y por publicaciones.



Distinciones CEF 2023 por Categorías

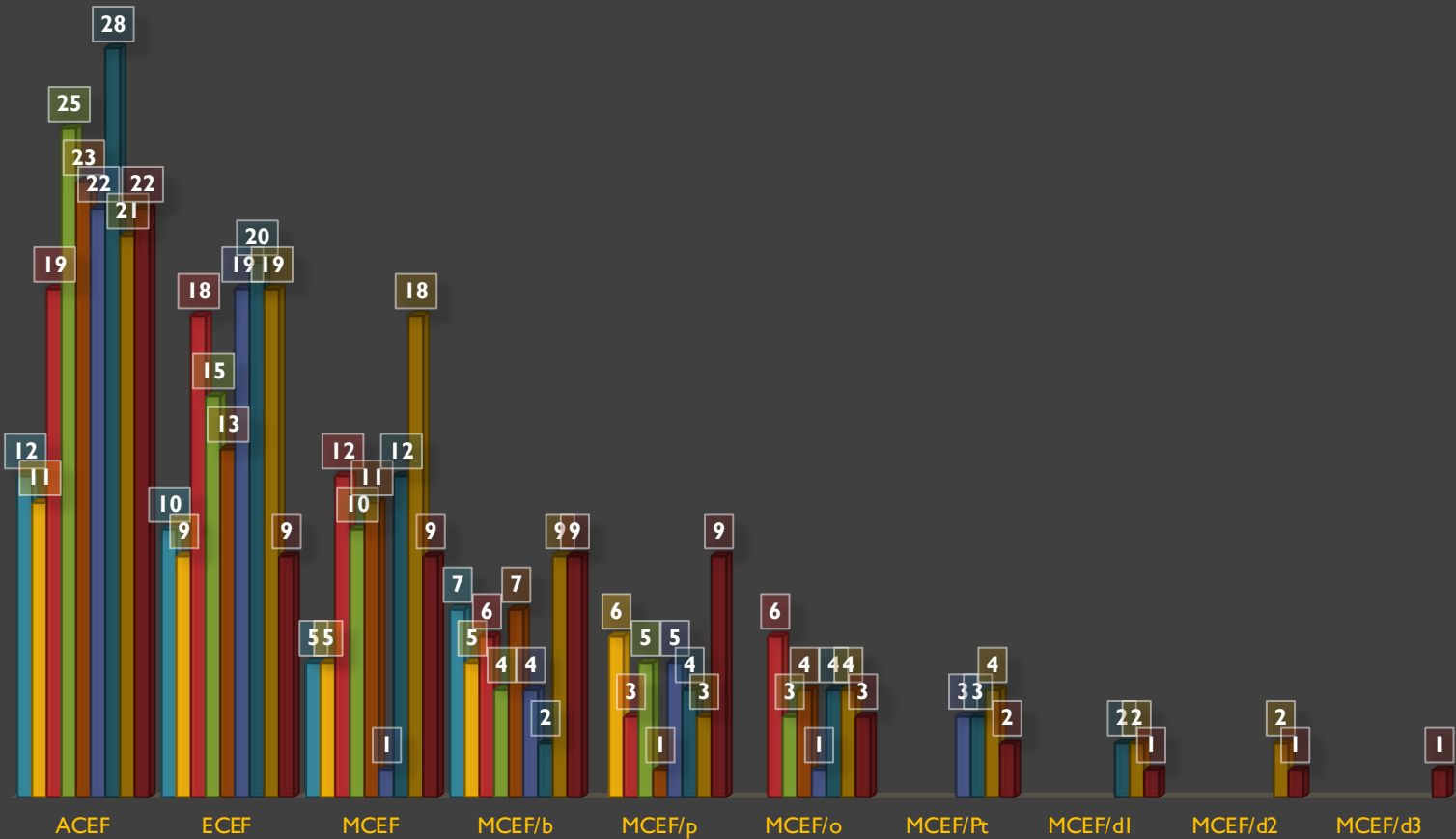


Distinciones CEF 2023 por Categorías



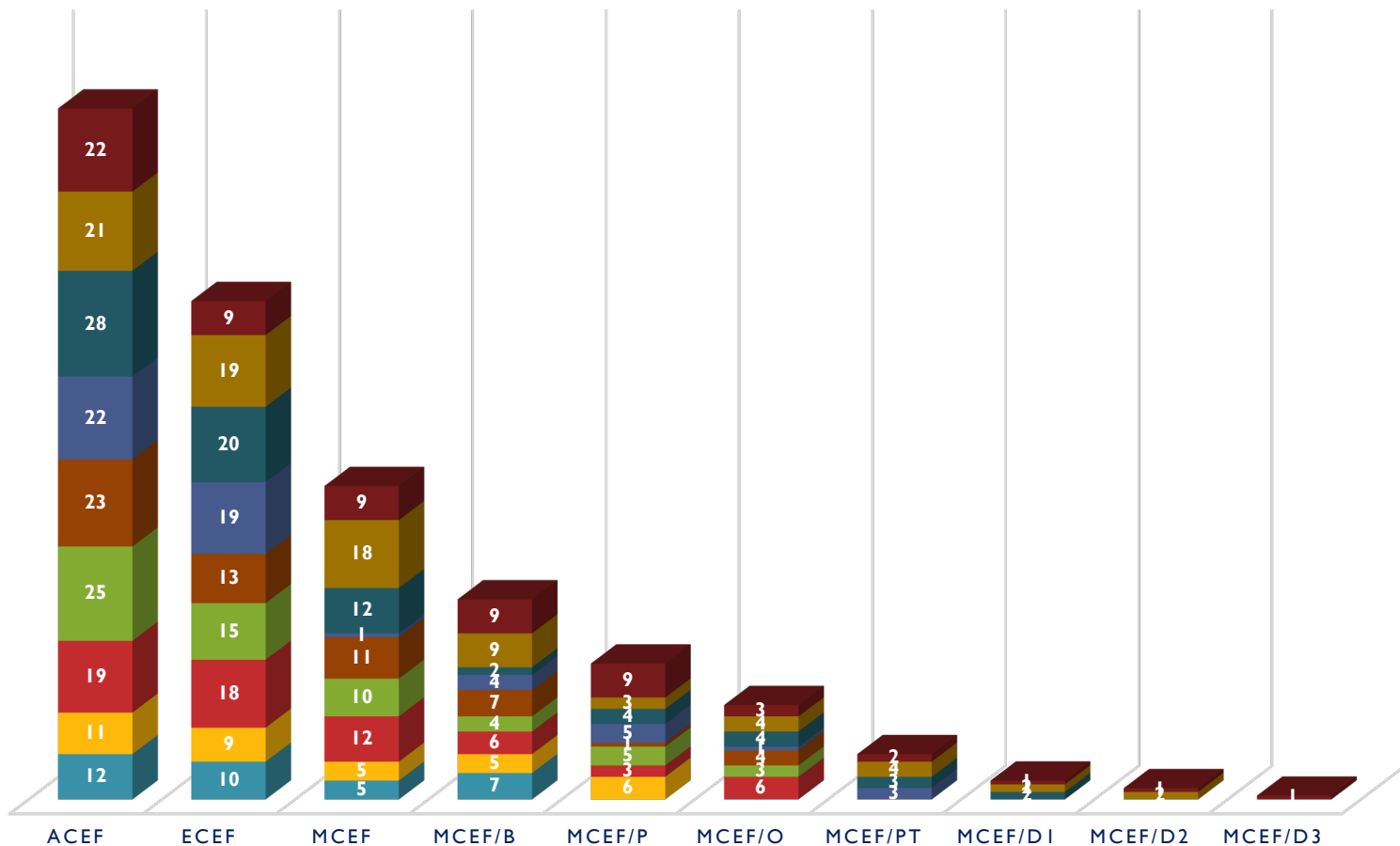
DISTINCIONES 2015-2023 por Categorías

■ 2015 ■ 2016 ■ 2017 ■ 2018 ■ 2019 ■ 2020 ■ 2021 ■ 2022 ■ 2023

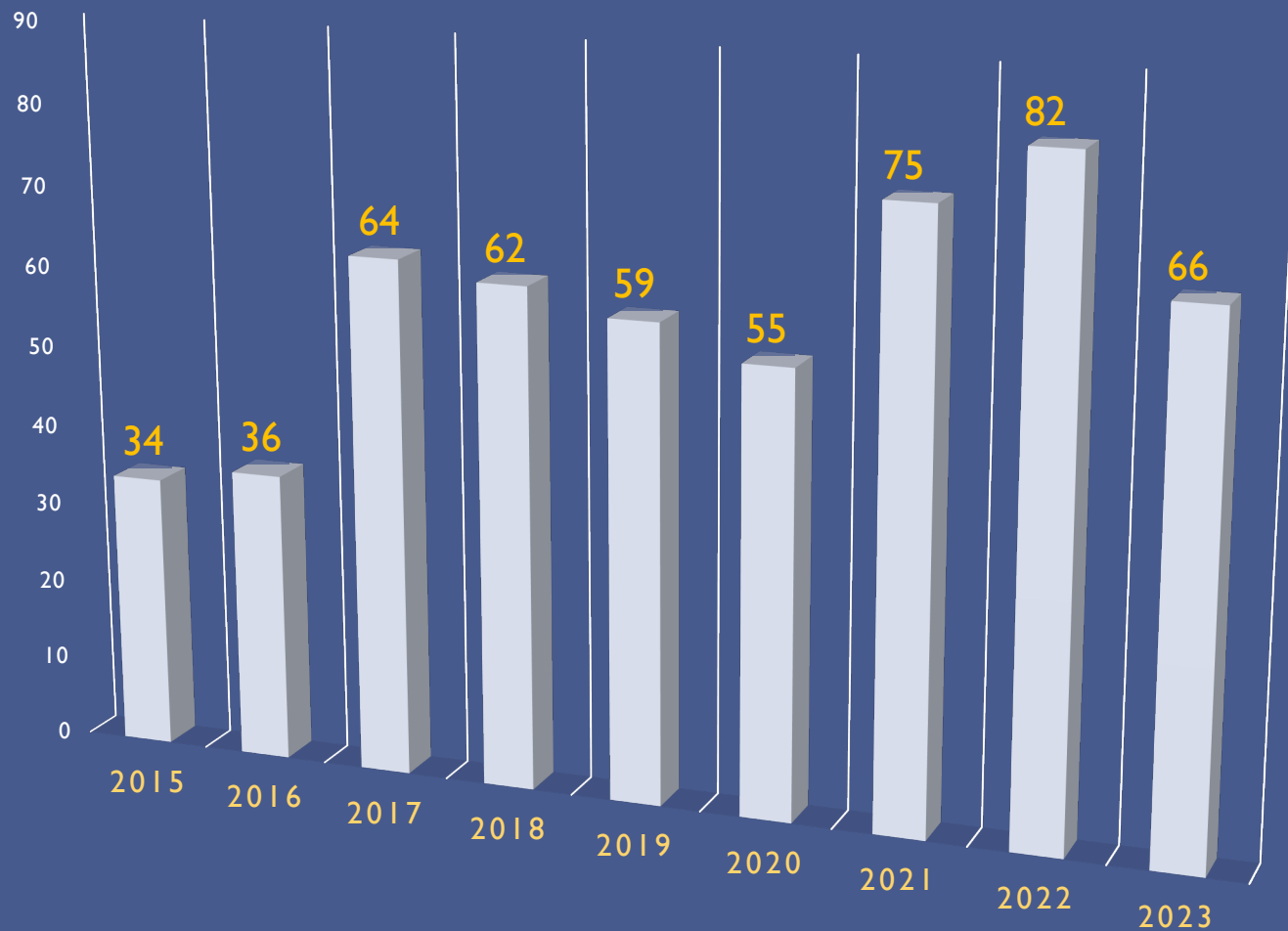


DISTINCIONES 2015-2023 por Categorías

■ 2015 ■ 2016 ■ 2017 ■ 2018 ■ 2019 ■ 2020 ■ 2021 ■ 2022 ■ 2023



Total **DISTINCIONES** acumulado por **AÑOS** 2015-2023



Distinción JURADOS

En el presente año ha habido un total de **4 solicitudes** de Distinciones de Jurado de la Confederación Española de Fotografía (CEF), resultando todas ellas aprobadas y quedando distribuidas en:

- **3 JBCEF** (Jurado de Bronce)
- **1 JPCEF** (Jurado de Plata)

Las Distinciones han sido obtenidas por la suma de puntos en la participación como jurado en salones bajo el patrocinio de la CEF, de la CEF – FIAP, o fuera de nuestro país en salones con reconocimiento FIAP o PSA.



DISTINCIONES JURADO 2023

3

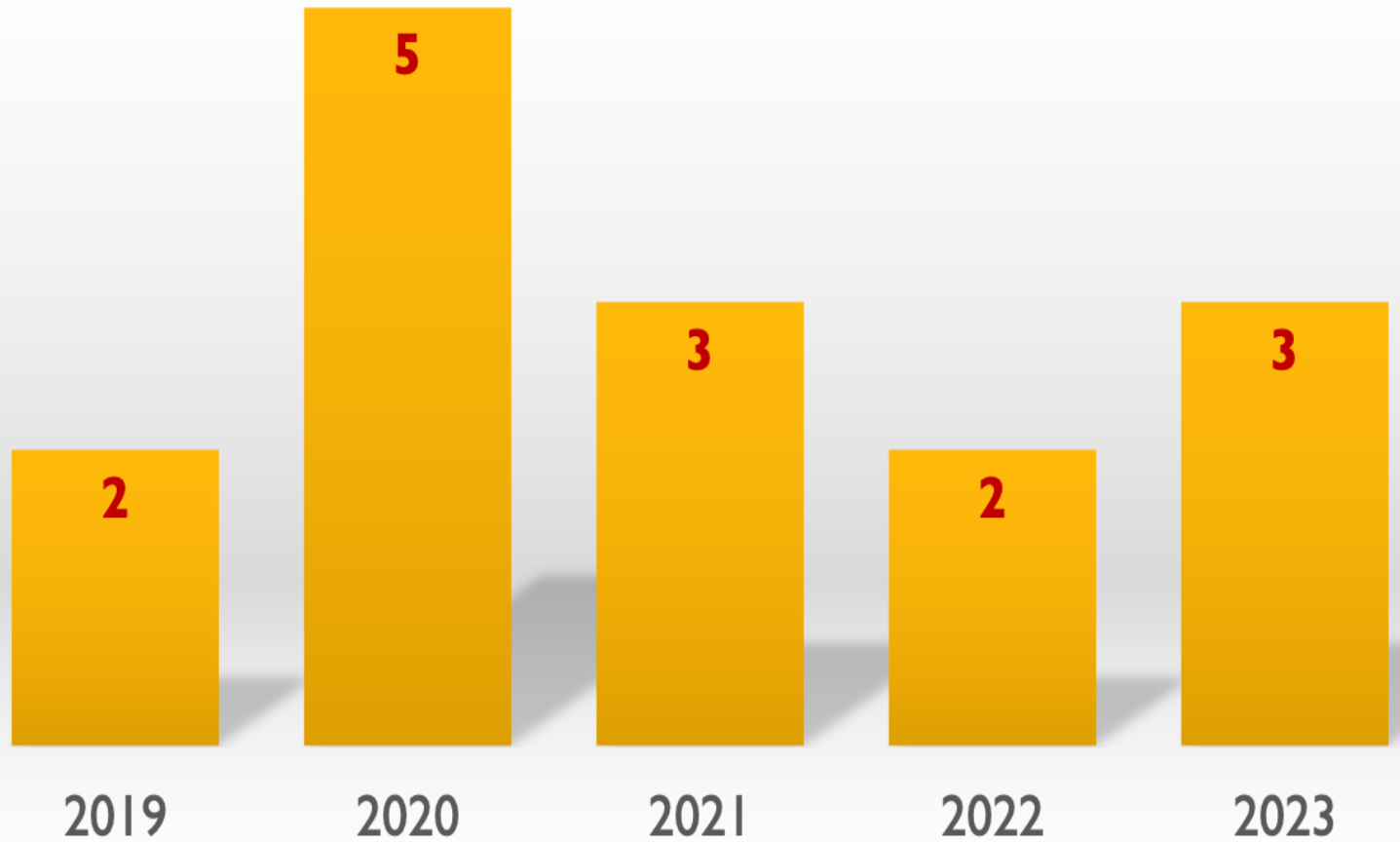
Jurado Bronce

1

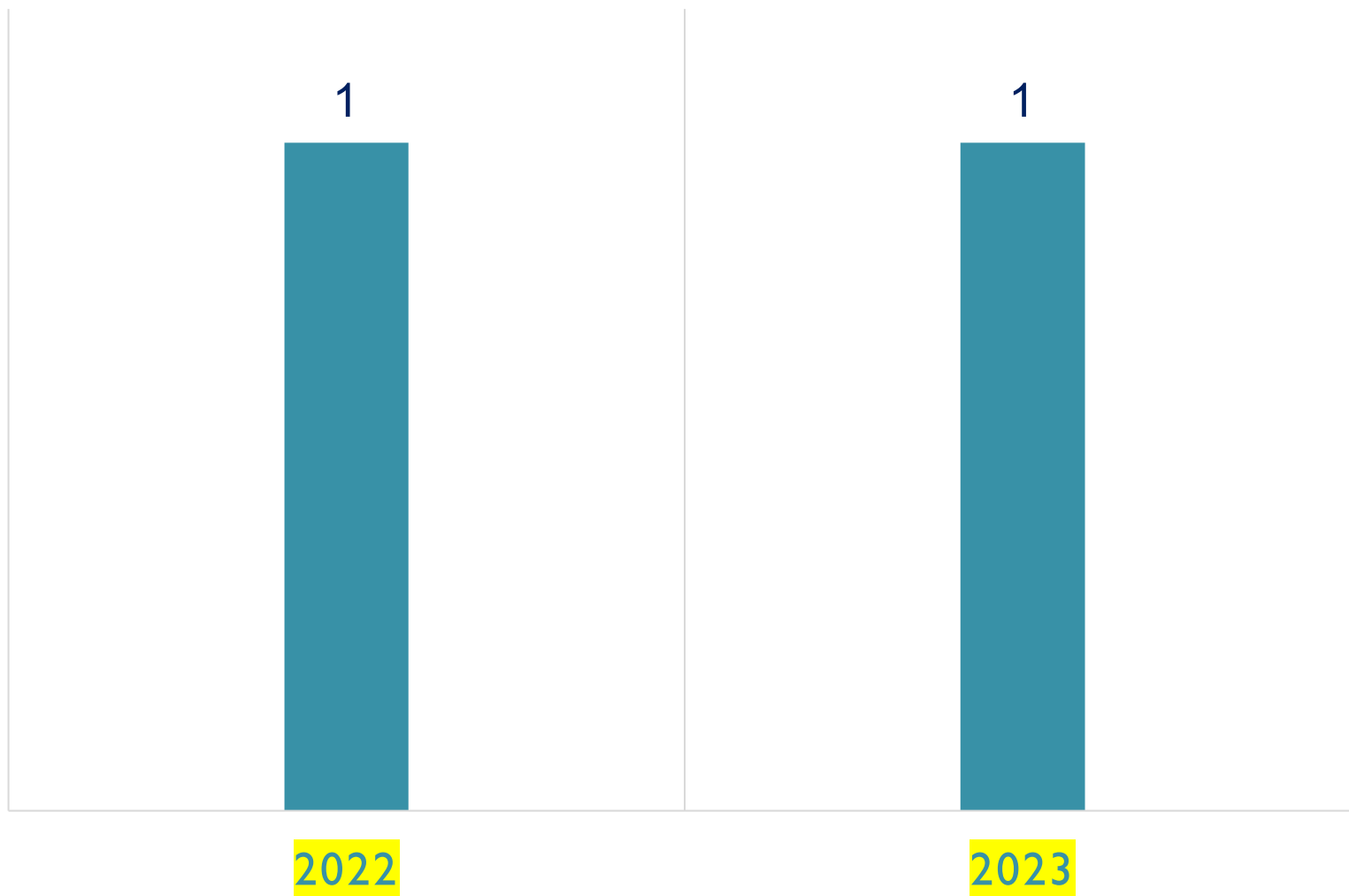
Jurado Plata



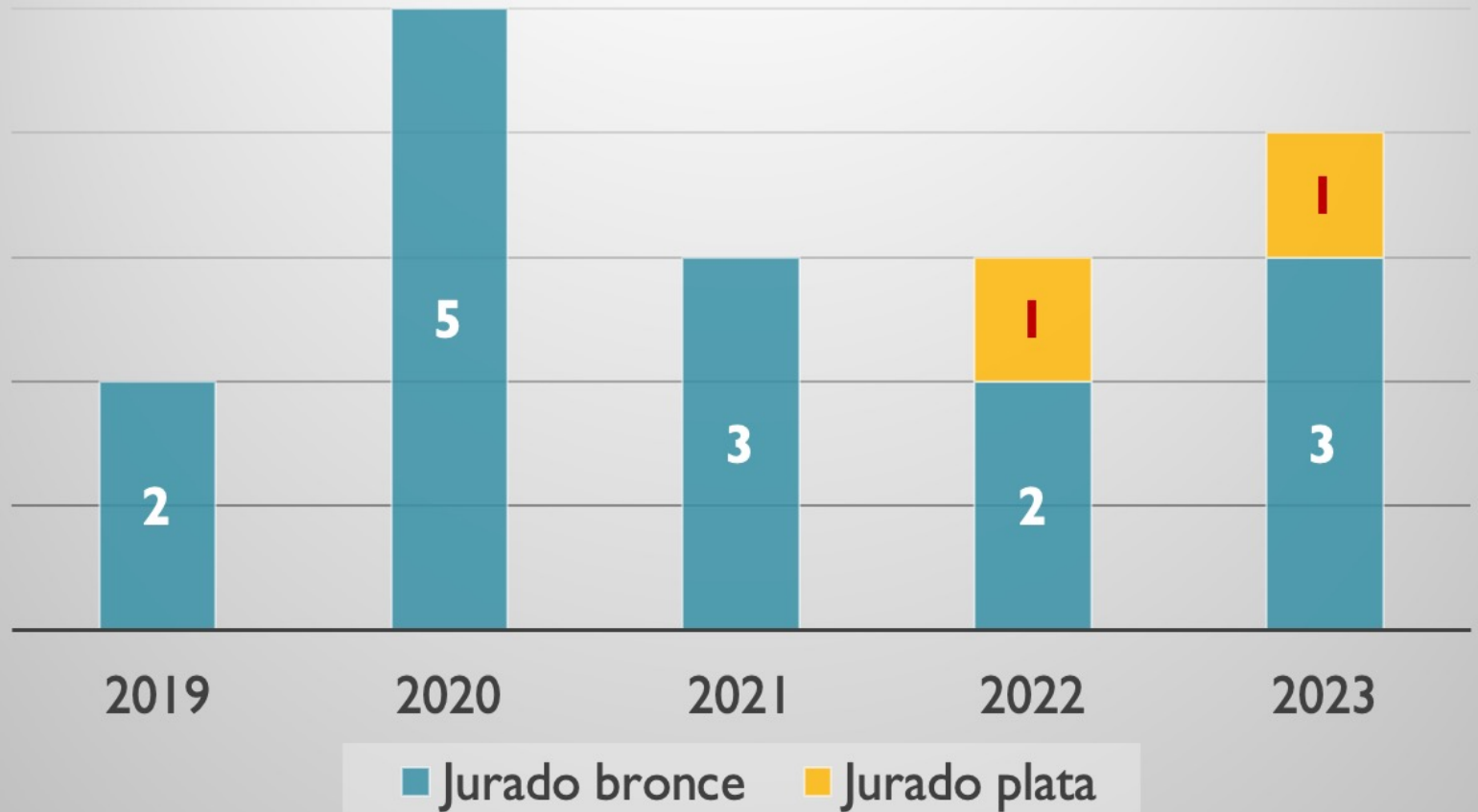
Distinción Jurado Bronce 2019-2023



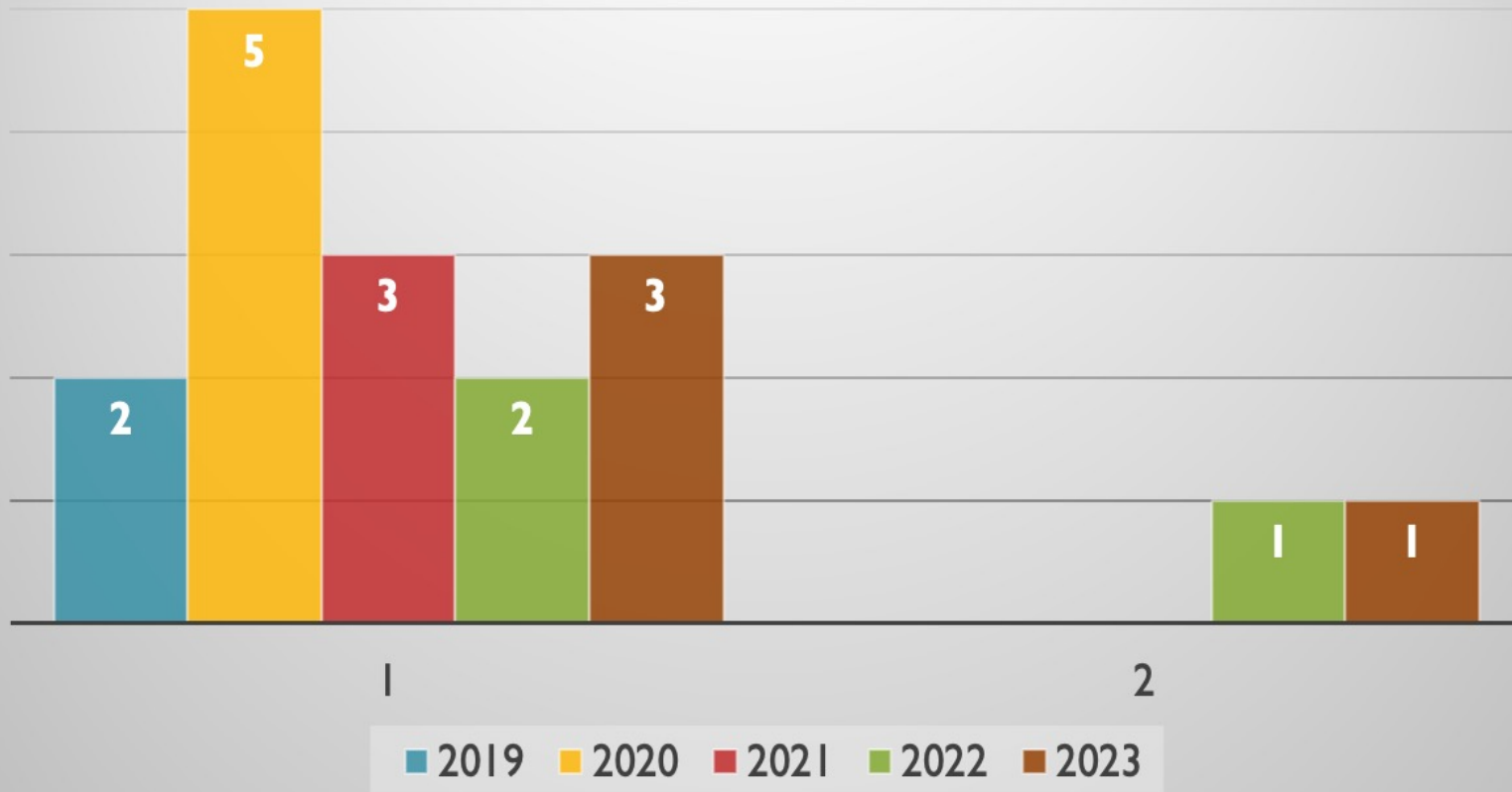
DISTINCIÓN JURADO PLATA 2022-2023



Distinciones Jurados 2019-2023



Distinciones Jurado bronce y plata 2019-2023



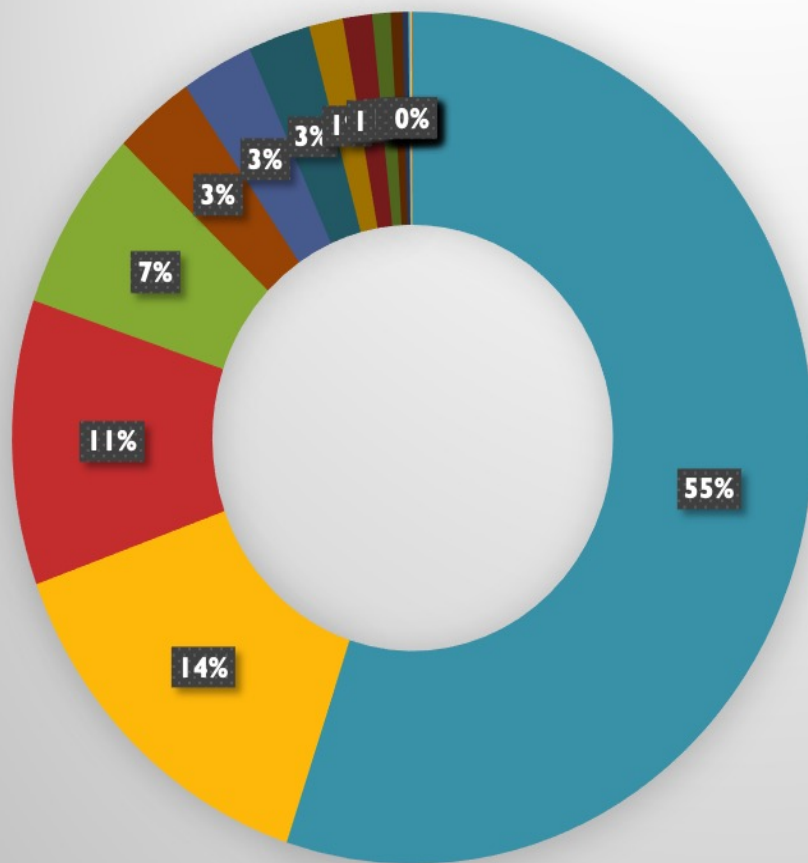
DISTINCIONES CEF FEDERACIONES

2023

Federación	Puntos	%	MEDALLA	MEDALLA	MEDALLA
FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA (FCF)	46.501	55,09	BRONCE (2015)	PLATA (2016)	ORO (2017)
FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFÍA	12.097	14,33	BRONCE (2018)	PLATA (2019)	ORO (2020)
FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRAFÍCAS DEL PAÍS VASCO (FAFPV)	9.122	10,81	BRONCE (2015)	PLATA (2016)	ORO (2017)
FEDERACIÓN LEVANTINA DE FOTOGRAFÍA (FLF)	5.843	6,92	BRONCE (2015)	PLATA (2016)	ORO (2017)
FEDERACIÓN CASTELLANO-MANCHEGA DE FOTOGRAFÍA (FCMF)	2.754	3,26	BRONCE (2018)	PLATA (2020)	ORO (2022)
FEDERACIÓN RIOJANA DE FOTOGRAFÍA (FRF)	2.457	2,91	BRONCE (2015)	PLATA (2020)	
FEDERACIÒ DE AGRUPACIONS FOTOGRAFÍQUES DE LES ILLES BALEARS (FAFIBA)	2.120	2,51	BRONCE (2015)	PLATA (2020)	
FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRAFÍCAS DEL EBRO-ARAGÓN (FAFE-Aragón)	1.156	1,37	BRONCE (2022)		
FEDERACIÓN ASTURIANA DE ASOCIACIONES FOTOGRAFÍCAS (FAAF)	993	1,18	BRONCE (2023)		
FEDERACIÓN FOTOGRAFICA DE CEUTA	622	0,74			
FEDERACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID	401	0,48			
FEDERACIÓN FOTOGRAFICA DE GALICIA	199	0,24			
FEDERACIÓ ANDORRANA DE FOTOGRAFIA	62	0,07			
FEDERACIÓN DE LA REGIÓN DE MURCIA	45	0,05			
FEDERACIÓN DE EXTREMADURA	16	0,02			
FEDERACIÓN FOTOGRAFICA CANARIA (FFC)	9	0,01			
FEDERACIÓN DE MELILLA	6	0,01			
FEDERACIÓN DE CASTILLA Y LEÓN DE ASOCIACIONES DE FOTOGRAFÍA. (FCyLAF)	6	0,01			
FEDERACIÓN DE CANTABRIA	0	0			
Federación Bronce 800 puntos					
Federación Plata 1500 puntos					
Federación Oro 2500 puntos					



Distinciones por Federaciones 2023



- 55,09 % FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA (FCF)
- 14,33 % FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFÍA
- 10,81 % FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRAFÍCAS DEL PAÍS VASCO (FAFPV)
- 6,92 % FEDERACIÓN LEVANTINA DE FOTOGRAFÍA (FLF)
- 3,26 % FEDERACIÓN CASTELLANO-MANCHEGA DE FOTOGRAFÍA (FCMF)
- 2,91 % FEDERACIÓN RIOJANA DE FOTOGRAFÍA (FRF)
- 2,51 % FEDERACIÓ DE AGRUPACIONS FOTOGRAFÍQUES DE LES ILLES BALEARS (FAFIBA)
- 1,37 % FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRAFÍCAS DEL EBRO-ARAGÓN (FAFE-Aragón)
- 1,18 % FEDERACIÓN ASTURIANA DE ASOCIACIONES FOTOGRAFÍCAS (FAAF)
- 0,74 % FEDERACIÓN FOTOGRAFÍCA DE CEUTA
- 0,48 % FEDERACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID
- 0,24 % FEDERACIÓN FOTOGRAFÍCA DE GALICIA
- 0,07 % FEDERACIÓ ANDORRANA DE FOTOGRAFIA
- 0,05 % FEDERACIÓN DE LA REGIÓN DE MURCIA
- 0,02 % FEDERACIÓN DE EXTREMADURA
- 0,01 % FEDERACIÓN FOTOGRAFÍCA CANARIA (FFC)
- 0,01 % FEDERACIÓN DE MELILLA
- 0,01 % FEDERACIÓN DE CASTILLA Y LEÓN DE ASOCIACIONES DE FOTOGRAFÍA (FCyLAF)
- 0 % FEDERACIÓN DE CANTABRIA



**MIEMBRO DE HONOR CEF
2023**

Joan Burgués Martisella



EMBAJADORA CEF 2023

Isabel Muñoz





IMAGEN - PUBLICACIONES

Víctor Murillo



Diseño y publicación anuario 2023





Adecuación DE LA CEF a la RGPD por parte de la empresa PRODAT



Proyecto PRAS 769/22
Mayo 2022

Reglamento General de Protección de Datos 2016/679 y de la Ley Orgánica de Protección de Datos y Garantía de los Derechos Digitales 3/2018.

Forma resumida, consta de cuatro Procesos

- Registro de actividades de tratamiento
- Clasificación de los tratamientos en función de su "SENSIBILIDAD"
- Análisis de riesgos
- Mantenimiento del marco de trabajo con una periodicidad efectiva de forma que se puedan identificar eventuales deficiencias a corregir.

Adecuación medidas de seguridad y control

- Política de Seguridad de la información.
- Organización de la Seguridad de la información.
- Gestión de activos.
- Control de acceso.
- Criptografía.
- Seguridad física y del entorno.
- Seguridad en las operaciones.
- Seguridad de las comunicaciones.
- Adquisición, desarrollo y mantenimiento de los sistemas.
- Relación con los proveedores.
- Gestión de incidentes
- Cumplimiento.



OFICIAL ENLACE FIAP

Jesús Manuel García Flores

<https://www.fiap.net/en>



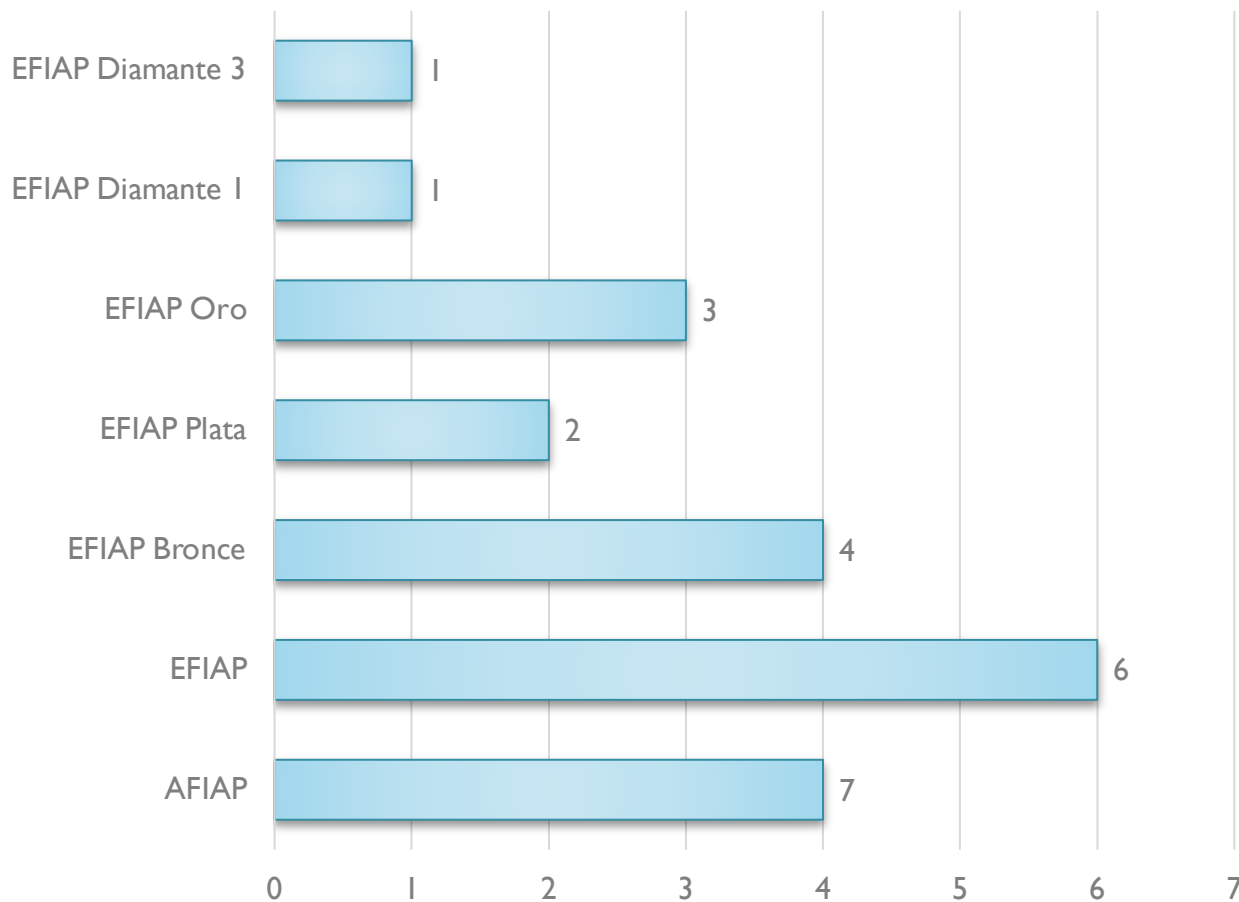
OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores



DISTINCIONES FIAP 2023



DISTINCIONES FIAP 2023





AFIAP

- Daniel Font Villa
- Antonio Alcázar
- Pedro Hidalgo
- Catalina Gómez

EFIAP

- Lluís Aracil
- Rubén Vázquez
- José Miguel Díez
- Tino Garrido
- Lluís Remón
- Juan Antonio Romero

EFIAP/b

- Joan Francesc Serrano
- Fernando Morales
- Joxe Inazio Kuesta
- Miguel Olivera



EFIAP/s

- Florentino Molero
- José Díez de los Ríos

EFIAP/g

- Manuel López
- Gracia de la Hoz
- Josep M^a Molist

EFIAP/d1

- Santiago Choliz

OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

DISTINCIONES FIAP 2023

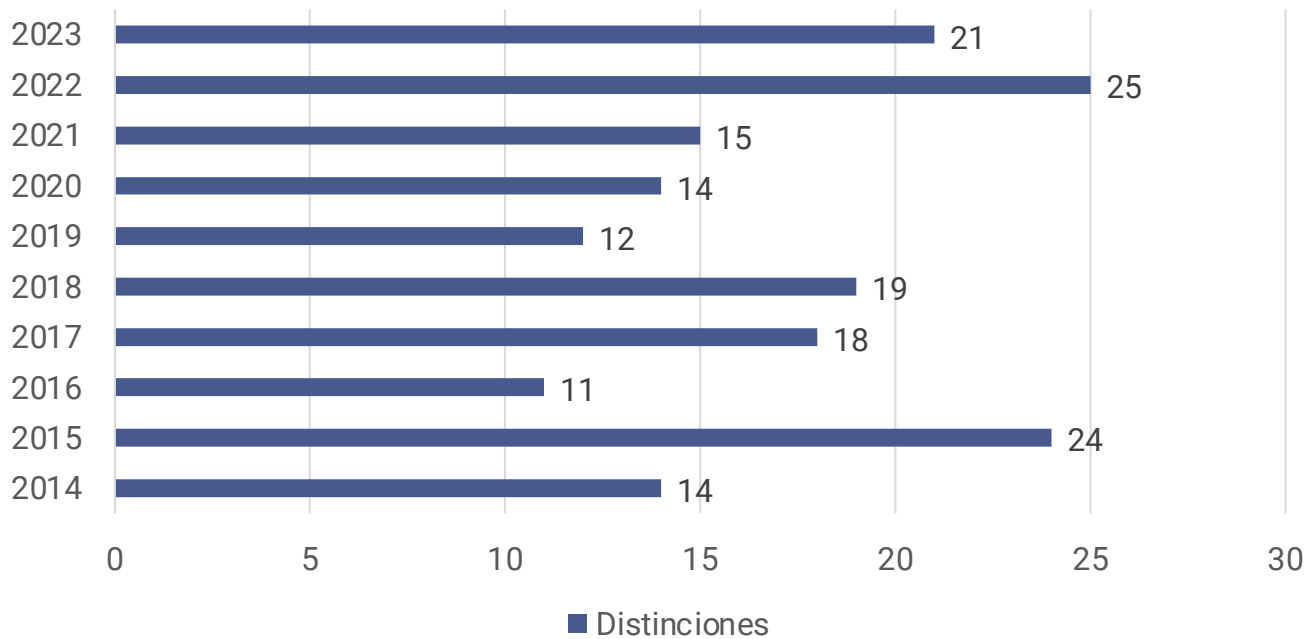


EFIAP/d3

- Joan Gil Raga



DISTINCIONES FIAP 2023



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores



SOLICITUD DISTINCIONES FIAP





- PROCESO A SEGUIR
- Plataforma: www.myfiap.net
- Como paso previo, **se necesita el numero FP**, y para ello debes registrarte en la plataforma MyFIAP, tanto si tienes carnet como si no, ya que este es un requisito imprescindible y debes estar en posesión del carnet FIAP, antes de hacer la solicitud de distinción y haber hecho el registro.
- <https://www.myfiap.net/user/register/fp>
- El numero FP, se debe rellenar en la hoja A del Excel de solicitud de distinción





VÍDEO DE AYUDA SOLICITUDES FIAP

AFIAP - EFIAP - EFIAP LEVELS		
DOSSIER FOR FIAP DISTINCTION		
ADMINISTRATIVE DOSSIER		
Distinction requested:	EFIAPB	Year: 2022
		Country: SPAIN
Federation:	Confederación Española de Fotografía	
UN Code:		Date: 11/02
		724
Name and signature of the person responsible within the federation By his signature the person responsible within the federation certifies that the data given have been verified.		
Jesús Manuel García Flores		
CANDIDATE		
Complete name:	Jesús Manuel García Flores	Male: x
Name for the certificate:		Female:
Surname:	García Flores	Given name(s):
		Jesús Manuel
Nationality:	Spanish	Date of birth (day/month/year):
		28/10/1970
Address:	C/ María Zambrano, 15	
Postal code + city:	45500 - Torralba - Toledo	
E-mail:	jesus@confederacion.es	
Number of the FIAP Photographer's Card:		Number FIP (Profile Number):
8724.16132		FP-480371
LIST OF SUBMITTED WORKS		
TITLE OF THE WORKS	AWARD	COUNTRY
The Windmill and the miller's way	Honorable Mention	Kirgistan
Ahabasca Cave	IFPC Bronze Medal	Tajikistan
Alone	GFU Honorable Mention	Spain
Bramante's Boatcases	MCQ Silver Medal	Netherlands

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DEL ARTE FOTOGRÁFICO

NORMATIVA GARNET FIAP	Descargar
CIRCULAR PARA SOLICITAR RECONOCIMIENTO DE CONCURSO A FIAP ONLINE	Descargar
PROCEDIMIENTO SOLICITUD RECONOCIMIENTO CONCURSO CEF_FIAP	Descargar
SANCIONES POR INFRACCIONES A LAS NORMAS DE LA FIAP Y LISTA ROJA	Descargar
FIAP MODIFICACIONES PRINCIPALES PARA RECONOCIMIENTO DE CONCURSOS	Descargar
PREGUNTAS FRECUENTES EN SOLICITUD DISTINCIONES FIAP	Descargar
FORMULARIO SOLICITUD MFIAP	Descargar
VÍDEO DE AYUDA PARA RELLENAR SOLICITUDES FIAP	Descargar
FORMULARIO SOLICITUD AFIAP - EFIAP Y NIVELES	Descargar
FORMULARIO AYUDA PARA SOLICITUD DISTINCIONES AFIAP_EFIAP Y NIVELES	Descargar





CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA

Confederación Española de Fotografía
"Juntos llegaremos más lejos"

Vista | Editar

Rincón del socio

Liga CEF

- Clasificación fotógrafos (convocatoria)
- Clasificación entidades (convocatoria)
- Clasificación federaciones (convocatoria)
- Archivo fotográfico de ligas
- Clasificación fotógrafos (total)
- Clasificación entidades (total)
- Clasificación federaciones (total)
- Clasificación fotógrafos (categorías)

Distinciones

- Solicitud Distinción CEF
- Solicitud puntos por Formación
- Solicitud Distinción FIAP
- Solicitud puntos por Exposición
- Solicitud puntos por Publicación
- Solicitud carnet FIAP

Congresos de Jurados

- Solicitudes

© Confederación Española de Fotografía 2021





EN 01-01-2019 page A



AFIAP - EFIAP - EFIAP LEVELS	
A	DOSSIER FOR FIAP DISTINCTION

ADMINISTRATIVE DOSSIER

Distinction requested:	Year:	Country:
Federation:	Date:	
UN Code:		
Name and signature of the person responsible within the federation By his signature the person responsible within the federation confirms that the data given have been verified.		

CANDIDATE

Complete name: (Name for the certificate)	Male:	Female:
Surname:	Given name(s):	
Nationality:	Date of birth (day/month/year):	
Address: Postal code + city: E-mail:		
Number of the FIAP Photographer's Card:	Number FP (Profile Number):	

LIST OF SUBMITTED WORKS

TITLE OF THE WORKS	AWARD	COUNTRY

Send the complet document (pages A, B and C) together with the digital files of the submitted works by WeTransfer to fiapdistinctions@gmail.com.
 Send the pages A and B on paper by postal mail to Chris Discart - Hagenbroeksesteenweg 174 - B 2500 Lier - Belgium



EN 01-01-2019 page B

AFIAP - EFIAP - EFIAP LEVELS	
B	DOSSIER FOR FIAP DISTINCTION

DECLARATION OF CONSENT AND RESPONSIBILITY

Complete name: _____

By submitting to FIAP my application for FIAP Distinction with the information in it, I agree that the International Federation of Photographic Art (Fédération Internationale de l'Art Photographique FIAP) may use the information in it to review and respond to my application, including the management of the FIAP Distinction for which I applied and that my name and identity may be revealed in descriptive text or commentary in connection with the images submitted by me for that reason. I am aware that FIAP may at any time use or publish for non-commercial, educational, promotional or reporting purposes without any compensation, remuneration, royalties or any other payment to me, any of the photos submitted with my application for this FIAP Distinction, always together with my name, including but not limited to internet websites, newsletters, social media and other electronic or printed materials. When giving my permission I am aware that any information published on the internet is accessible to millions of users from all over the world, that it will be indexed by search engines and that it may be copied and used by any web user. This means that once my photographs and my name are published on the internet, FIAP has no more control over its subsequent use and disclosure. By submitting my photos, I hereby waive the right to inspect or approve the images prior to any usage by FIAP. It is my exclusive responsibility to inform FIAP, if I do not wish for my picture and/or name to be published.

By submitting my photographs to FIAP for this FIAP Distinction, I declare that I am the exclusive author/owner of the submitted photos, that the material is my exclusive and original work, and that the use, reproduction, distribution and broadcasting of such material by FIAP will not violate anyone else's intellectual property rights. If there are identifiable people in my photographs, by submitting these photographs I declare that I have the consent or model release from each of these persons in my photos (and if under age 18, signed by their parent or guardian) and that I can provide copies of these releases if requested, otherwise I assume the complete and exclusive responsibility for any lack of consent, whenever and wherever required.

I agree to indemnify, defend and hold harmless FIAP, its respective subsidiaries, affiliates, directors, officers, employees, attorneys, agents and representatives, from any and all third party liability for any injuries, loss, claims, action, demand or damage of any kind arising from or in connection with my submitted photos, including, without limitation, any third party claim for copyright infringement or a violation of an individual's right to defamation, or privacy and/or publicity right.

I certify that I am 18 years old or older and that I have read and fully understand the contents herein and I accordingly consent to the above.

Place, date _____ Signature _____

EN 01-01-2019 page C

C	DOSSIER FOR FIAP DISTINCTION	AFIAP - EFIAP - EFIAP LEVELS
----------	------------------------------	------------------------------

LIST OF ACCEPTANCES

List the titles in alphabetical order						Put an X for each acceptance >		
Title N°	Title of the work	Country	Salon	Nr FIAP	Award	Year		
				only English country names	yyyy/mm			
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores



FIAP COLLECTION CLOUD



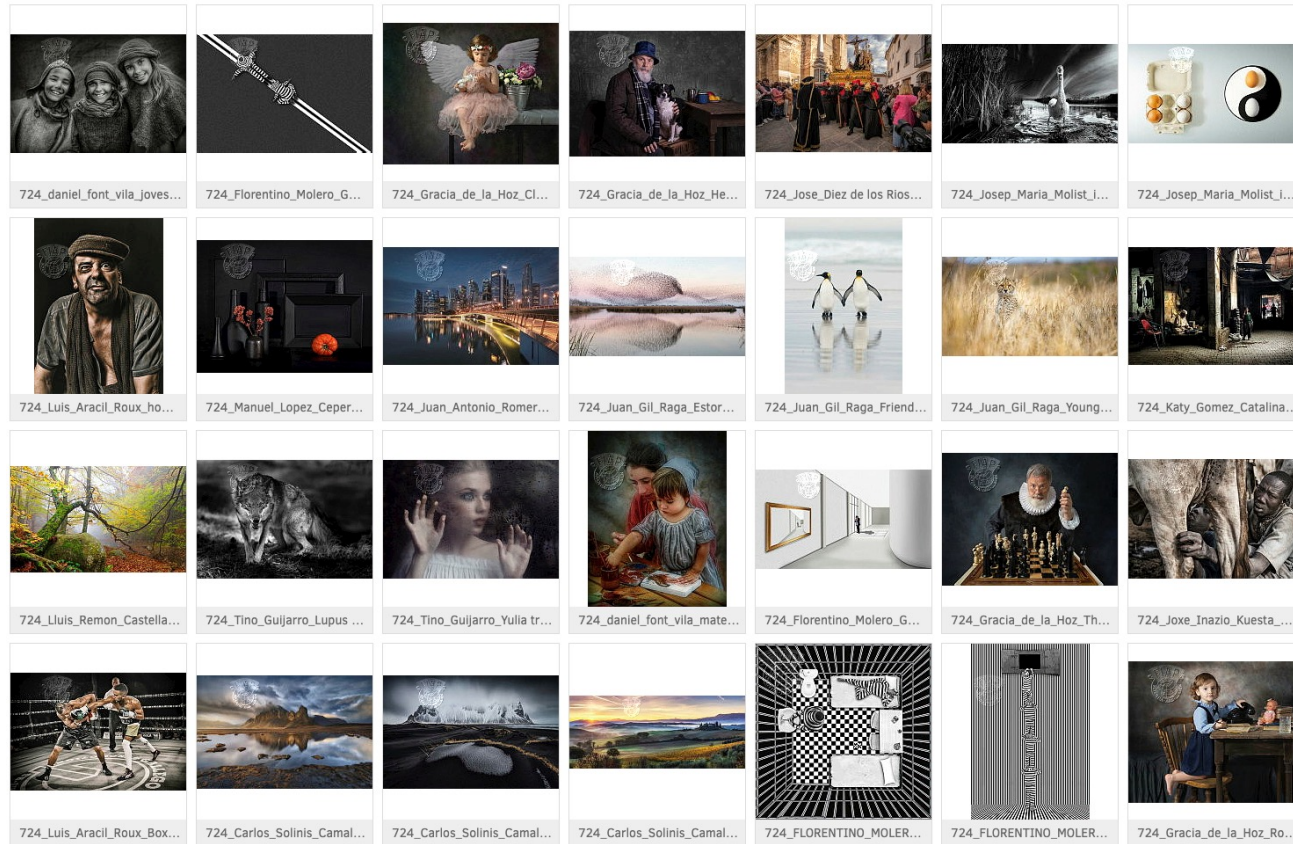


- Algunas fotos recientes de nuestro país han sido puestas en la nube
<http://collections.fiap.net>
- La FIAP recibe cada año un número muy elevado de obras, han decidido que solamente un número limitado pueden ser subidas a la nube. Limitación necesaria por razones financieras.
- Todas las fotos, enviadas a la FIAP son conservadas en varios discos duros, que se encuentran en lugares diferentes que forman el **patrimonio artístico de la FIAP**
- Los siguientes cuatro fotógrafos deciden las fotos que son conservadas en la nube. Su elección no contiene ningún juicio de valor.
 - Sr. Riccardo Busi, Presidente de la FIAP
 - Sr. Luis Franke, miembro de la Junta Directiva de la FIAP
 - Sr. Jef Lemmens, Director del Servicio de Colecciones de la FIAP
 - Sra. Chris Discart MFIAP, EFIAP/d1
- En el siguiente enlace se pueden ver las fotos que están en la nube:
- <http://collections.fiap.net/fotoweb/archives/5000-FIAP/?311=Spain&515=2022>





- <http://collections.fiap.net/fotoweb/archives/5000-FIAP/?311=Spain&515=2022>



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores



CONCURSOS FIAP / CEF

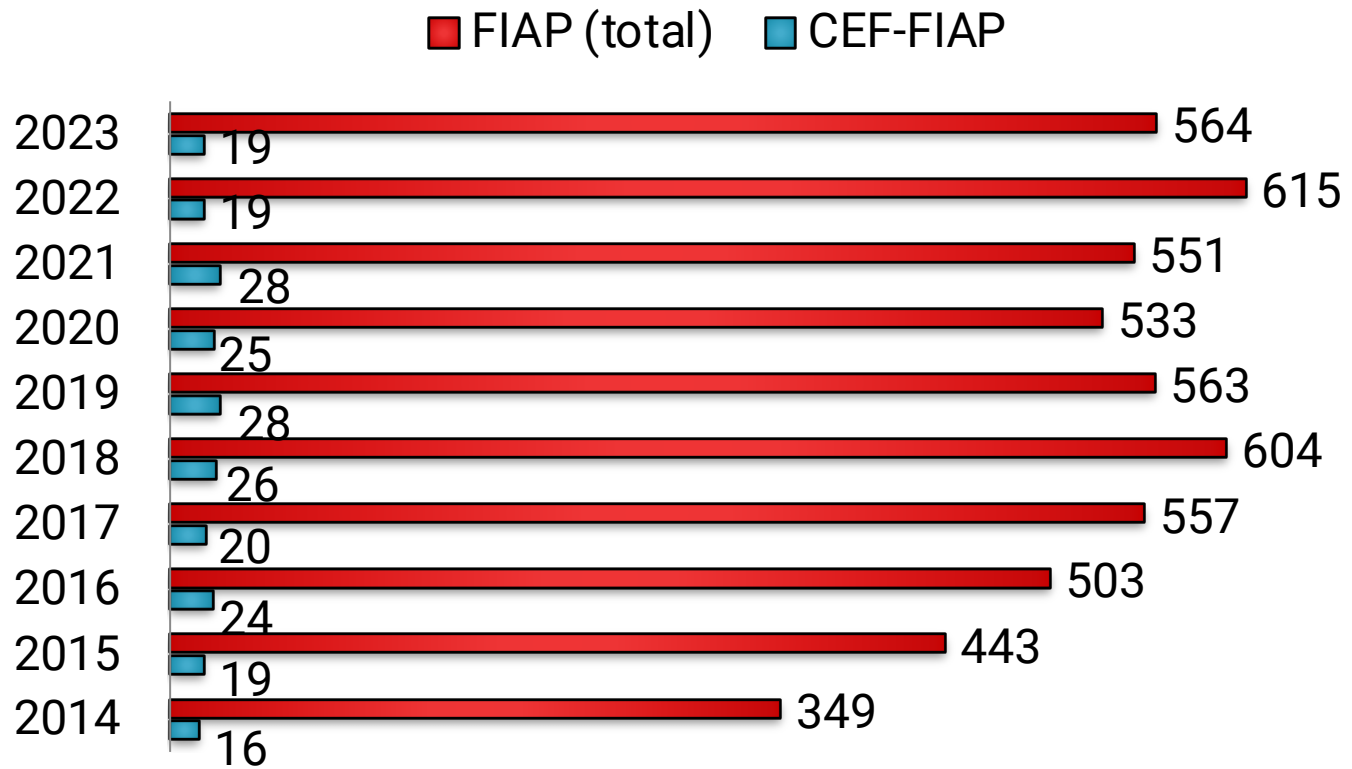




19 CONCURSOS AUSPICIO FIAP / CEF

System number	FIAP Patronage number	Contest Title	Salon Name	Contest status	Approvals	Country	Submission date	Event closing date
5689		XV INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY CONTEST SANT JUST JUST DESVERN 2024	XV INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY CONTEST SANT JUST DESVERN 2024	Accepted by OM		Spain	06 Oct 2023	31 Mar 2024
5534	2023/492	VIII INTERCONTINENTAL CIRCUIT 2023	VIII Salón Internacional de Fotografía Panameño 2023	Awaiting Salon File/Catalog		Panama	31 May 2023	24 Sep 2023
5534	2023/491	VIII INTERCONTINENTAL CIRCUIT 2023	VIII Salón Internacional de Fotografía Cubano 2023	Awaiting Salon File/Catalog		Cuba	31 May 2023	24 Sep 2023
5534	2023/490	VIII INTERCONTINENTAL CIRCUIT 2023	GaudiRfoto 2023. XI Saló Internacional de Fotografia	Awaiting Salon File/Catalog		Spain	31 May 2023	24 Sep 2023
5534	2023/489	VIII INTERCONTINENTAL CIRCUIT 2023	XIII Saló Internacional Fotogràfic Digital Andorra 2023	Awaiting Salon File/Catalog		Andorra	31 May 2023	24 Sep 2023
5534	2023/493	VIII INTERCONTINENTAL CIRCUIT 2023	VIII Salón Internacional de Fotografía Dominicano 2023	Awaiting Salon File/Catalog		Dominican Republic	31 May 2023	24 Sep 2023
5386	2023/271	VI Concurs Internacional de Fotografia dPhoto'SB 2023	VI Concurs Internacional de Fotografia dPhoto'SB 2023	Awaiting Salon File/Catalog		Spain	25 Feb 2023	30 Sep 2023
5676	2024/020	REACCIO 2024	REACCIO 2024	Completed		Spain	19 Sep 2023	20 Jan 2024
5544	2023/514	"THE CENTENARY" 99º SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DE ZARAGOZA	"THE CENTENARY" 99º SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DE ZARAGOZA	Awaiting Salon File/Catalog		Spain	07 Jun 2023	08 Sep 2023
5285	2023/198	XI SALON FOTOGRAFICO DIGITAL "ILLA DE MENORCA - RESERVA DE BIOSFERA" 2023	XI SALON FOTOGRAFICO DIGITAL "ILLA DE MENORCA - RESERVA DE BIOSFERA" 2023	OK		Spain	24 Dec 2022	30 Jun 2023
5576	2023/561	73è Trofeu Pell 2023	SALON 1 YELLOW	Completed		Spain	01 Jul 2023	10 Dec 2023
5576	2023/564	73è Trofeu Pell 2023	SALON 4 BLACK	Completed		Spain	01 Jul 2023	10 Dec 2023
5576	2023/563	73è Trofeu Pell 2023	SALON 3 MAGENTA	Completed		Spain	01 Jul 2023	10 Dec 2023
5576	2023/562	73è Trofeu Pell 2023	SALON 2 CYAN	Completed		Spain	01 Jul 2023	10 Dec 2023
5403	2023/303	PHOTOGRAPHY AWARD PROCOPI LLUCIÀ 2023	PHOTOGRAPHY AWARD PROCOPI LLUCIÀ 2023	Awaiting Salon Catalog		Spain	05 Mar 2023	09 Jul 2023
5547	2023/549	XV Certamen Internacional de Fotografía Fundación Asisa - AsisaFoto 2023	XV Certamen Internacional de Fotografía Fundación Asisa - AsisaFoto 2023	Completed		Spain	09 Jun 2023	20 Nov 2023
5511	2023/510	51 Trofeo Gipuzkoa Internacional	51 Trofeo Gipuzkoa Internacional	Completed		Spain	14 May 2023	28 Oct 2023
5528	2023/498	XXXIX CONCURSO NACIONAL Y VIII INTERNACIONAL CIUDAD DE JEREZ 2023	XXXIX CONCURSO NACIONAL Y VIII INTERNACIONAL CIUDAD DE JEREZ 2023	Completed		Spain	23 May 2023	15 Nov 2023
5355	2023/265	EUROPA 2023 International Photo Circuit	II Saló Internacional de Fotografia CERAP 2023	Awaiting Salon Catalog		Spain	06 Feb 2023	14 May 2023
5355	2023/264	EUROPA 2023 International Photo Circuit	XXII Saló Internacional de Fotografia EUROPA 2023	Awaiting Salon Catalog		Spain	06 Feb 2023	14 May 2023







FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE
The International Federation of Photographic Art

INFO 172 / 2020 F

JUGEMENT EN LIGNE

Pour les salons numériques ayant déposé une demande de patronage FIAP avant le 1^{er} janvier 2021

L'interdiction de juger en ligne est levée. Les organisateurs doivent disposer de la logistique/du logiciel approprié à l'attribution des scores des images en ligne par les juges depuis leurs emplacements géographiques respectifs.

Pour les salons numériques déposant une demande de patronage FIAP à partir du 1^{er} janvier 2021

Règles pour le jugement en ligne

Les conditions suivantes doivent être remplies pour pouvoir obtenir un jugement en ligne. Les exigences ci-dessous ne s'appliquent ni aux jugements de photos imprimées sur supports physiques, ni aux salons où le jugement est effectué durant une séance réunissant tous les juges en un même lieu.

1. Le jugement

a) Les organisateurs doivent disposer de la logistique/du logiciel approprié à l'attribution des scores des images en ligne par les juges depuis leurs emplacements géographiques respectifs.

b) Chaque jugement en ligne doit être clôturé par une séance en ligne commune au cours de laquelle les vainqueurs seront élus. Une invitation à cette réunion virtuelle doit être envoyée afin qu'un observateur désigné par la FIAP ait la possibilité de rejoindre ladite réunion à l'adresse e-mail suivante :

fiaponlineawards@gmail.com

Cette invitation doit être envoyée au plus tard à la date de clôture de remise des œuvres. La réunion doit être documentée par des captures d'écran (y compris des images des juges réunis à l'écran) et des rapports de jugement signés qui doivent être téléchargés sur la plateforme myfiap.net via l'onglet correspondant.

c) Pour chaque salon ayant recours au jugement en ligne, le pays de son organisateur est considéré comme étant le pays dans lequel le salon a lieu, et une exposition devra y avoir lieu. Pour les circuits regroupant des salons dans plusieurs pays, il faudra prévoir un organisateur national par pays, et les expositions des images pertinentes à chaque salon devront avoir lieu dans les différents pays.

2. Le choix des juges

- Los veredictos online tendrán que ajustarse al Reglamento INFO 172/2020
- Los Reglamentos sobre patrocinio de la FIAP se pueden encontrar en la plataforma www.myfiap.net



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

XXXV ASAMBLEA ANUAL FIAP AVILES – ESPAÑA



XXXV ASAMBLEA ANUAL FIAP AVILES – ESPAÑA



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

XXXV ASAMBLEA ANUAL FIAP AVILES – ESPAÑA



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

XXXV ASAMBLEA ANUAL FIAP
AVILES – ESPAÑA



8TH FIAP PHOTOMEETING ESPAÑA



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores



CENTROS EXPOSITIVOS FIAP

ESPAÑA ES EL PAÍS QUE MÁS CENTROS
TIENE EN LA ACTUALIDAD



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

CENTROS EXPOSITIVOS FIAP



CEUTA
Directora África Márquez
INAUGURADO



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

CENTROS EXPOSITIVOS FIAP



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE
THE INTERNATIONAL FEDERATION OF PHOTOGRAPHIC ART

CENTRE
D'EXPOSITION
FIAP



FIAP
EXHIBITION
CENTER

CENTRO DE EXPOSICIONES FIAP DE TORRIJOS
TOLEDO - ESPAÑA

THE INTERNATIONAL FEDERATION OF PHOTOGRAPHIC ART
Exhibition centres / Europe / FIAP Exhibition Center Torrijos, Toledo (Spain)

Centro De Exposiciones FIAP De Torrijos (Toledo) España
Director: Sr. Jesus Manuel Garcia Flores
Subdirectora: Sra. Montserrat Gonzalez Garcia-Quismondo

Mail: jesus@teoriadelcolor.es
Direccion: Palacio Pedro 1, Plaza San Gil ,7 Torrijos 45500 (Toledo) España



TORRIJOS (TOLEDO)

Director Jesús M. García Flores
APROBADO – INAUGURACIÓN 2024



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores



FIAP NEWS

8th FIAP PHOTOMEETING ASTURIAS – SPAIN 2023

<https://www.fiap.net/en/fiap-news>



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es



8th FIAP Photomeeting in Asturias, Spain

By Luis José Vigil-Escalera Quintanal ESFIAP
Director of the FIAP Exhibition Centre Fotografías Del Mundo /
Semeyses Del Mundo Langreo / Langreo, Spain

The 8th Photomeeting was held in Asturias (Spain) from June 10th to 16th, 2023. On this occasion, the organization fell to the Asemeyando Association (ILFIAP 2240). There were 150 participants in total, including photographers from 30 countries and the organising team.

On June 11, at the facilities of the Museu del Pueblu d'Asturies, participants were able to observe a game of bolos, a traditional Asturian sport, in the modality of cuatreada by team members of the Peña Bolistica El Piles. It was also possible to enjoy "Mazcaraos de Rozaes" a traditional Asturian winter masquerade, in which participants make their own costumes. These costumes are different every year. Likewise, the Bilmea folkloric group offered the photographers the possibility of making a photographic essay whilst the Bilmea group put on their costumes, in addition to continuing later with dancing, singing and traditional music.



Group photo on first day

In the afternoon, Photomeeting attendees visited and photographed the interior of the Calatrava Building in Oviedo followed by an extensive tour of the city. Afterwards they went to the Pre-Romanesque Monuments of Naranco, a World Heritage Site, where they were received by the Royal City of Oviedo Bagpipe Band and another winter masquerade, in this case the only urban one that remains, which is the "Mazcaritos d'Uvieu".

During the welcome dinner, that lasted until late into the night, it was possible to enjoy the magnificent performance of Duo Eleven who entertained and motivated all of the photographers with their good work.

On Monday the 12th, the Niemeyer Center in Avilés was visited, an emblematic work of the architect, Oscar Niemeyer followed by a visit through the historic centre of the town to the villa of the "Adelantado de la Florida" (Governor of Florida), Pedro Menéndez de Avilés. The trip continued to the Luarda cemetery located in the Municipality of Valdés, considered to be the most beautiful cemetery in Spain due to its location above the sea. The participants were received by the Mayor of the Municipality and the group, La Reina del Truébanu, which accompanied them to the town's lighthouse. The day ended with a visit to the Regalina Hermitage, a unique enclave



on the Cantabrian cliffs, where a ceremonial pilgrimage, considered one of the best in Asturias and the entire northern peninsula, has been held since 1931. For the first time in 82 years it was not held on the last Sunday of August, but instead was held especially for our photographers and included the auction of the enfiades (a typical sweetbread from the area).

On Tuesday the 13th, a visit was made to the Picos de Europa National Park, the oldest in Spain and one of the oldest in Europe. It is currently a World Biosphere Reserve. It was possible to take photos of the Enol and Ercina Lakes. Subsequently, a visit was made to the Royal Site of Covadonga where, due to the weather, the participants were able to take some spectacular photographs. In the afternoon, a visit to the emblematic places of Gijón (Labor University), Parque de la Providencia with its panoramic view of the city and a visit to the old town of Cimadevilla, brought the day to an end.

On Wednesday the 14th we moved to the eastern area, starting with the fishing port of Lastres, where we walked through its streets and were able to take pictures of the fishermen in the local port. After this visit we went to a cidery, a place where natural Asturian cider is made. There it was possible to see the making of the product and taste it at the same time. In the afternoon, in the medieval town of Llanes, "El bando de San Roque" was kind enough to celebrate a parade and a dance of the "Pericote", a dance par excellence of the Llanes Municipality. Although variants are performed in other parts of Eastern Asturias, it is in the Llanes Municipality where this dance went from being popular to becoming a symbol of identity. Notably it is usually only celebrated on August 15 but was performed for the Photomeeting participants on this occasion. During the evening, the "FIAP Night" took place, during which we were able to enjoy work presented by various photographers.

Thursday the 15th was very intense as it was the end of the tour. The industrial city of Langreo was visited. There, in the city's Valnalón industrial estate, an old steelworks, converted into an industrial estate shows contrasts between the old buildings of the 19th century and the modern ones of the 21st century. It was also possible to visit the streets of the city with its contrasts, and its new commitment to murals on its buildings. The EcoMuseum of the Samuño Valley was visited, in a visit that takes place in a mining train inside a real mine. This mine was converted into a museum where various performers brought the environment to life. In this Museum one can visit an auxiliary room of the FIAP Langreo Semeyses del Mundo Exhibition Center. The inauguration of the exhibition "Homage to Turkey" was held at the FIAP Langreo Exhibition Center, an exhibition that comes from a contest held by the Turkish Photography Federation, on the occasion of its 25th anniversary and the 100th anniversary of the Turkish Republic. Later, in "La Casa de la Buelga" it was possible to photograph two other winter masquerades, typical of the Asturian mining areas. These were the most traditional "Sidros de Valdesoto", declared of cultural interest, and "Zamarrones de Lena". Preparing our farewell, we proceeded to a live cut of an Iberian ham for tasting by all the participating people.

The farewell dinner was held in a traditional cidery with a reception with bagpipes and drums, as required by the Asturian tradition at important events. There were performances by the Bilmea folk group at the end of the dinner. The regional and municipal authorities involved were present and once the dinner was over, the authorities addressed those present to thank them for their stay and to show their desire for them to return. Both the Asemeyando and FIAP made various presentations of different awards and Distinctions.

The following pages contain lots of photos of the people, events and activities at the Photomeeting. We acknowledge the following photographers who provided these pictures of this memorable event: Jesus Casal, Glendor Diaz, Jesus M Garcia, Julia Gomez, Montse González, Pedro Gutierrez, Astor Suarez, Karolo Suarez, Luis J Vigil and Kwak Poung-Young.



8TH FIAP PHOTOMEETING ASTURIAS – SPAIN 2023



FIAP Events

8th FIAP Photomeeting, Asturias, Spain
 10th-16th June 2023

FIAP Events





Moment of interaction with the Bimias Folk Group



Hotel Zerral collection of Photomeeting participant pack



Arrival and collection of Photomeeting participant pack



Museum of the Asturian People of Glion and performers of the Bimias Folk Group



"Royal Band of Bageses City of Oviedo" in Santa María del Naranco Oviedo



A member of the Peña Boliolico del Piles



TV interview with Mr. Ricardo Barri, FIAP President



Cider pouring with the group "Mascarnas de Itzas"



Photographing "Mascarnas de Oveser"



Hotel Abbas collection of Photomeeting participant pack



Museum of the Asturian People of Glion and performers of the Bimias Folk Group



"Royal Band of Bageses City of Oviedo" in Santa María del Naranco Oviedo



Santa María del Naranco Oviedo



Mascarnas de Oveser in Santa María del Naranco Oviedo



Museum of the Asturian People of Glion and performers of the Bimias Folk Group



Interior of the Calhaua Building in Oviedo









8TH FIAP PHOTOMEETING ASTURIAS – SPAIN 2023



FIAP Events

8th FIAP Photomeeting, Asturias, Spain
10th-16th June 2023

FIAP Events

FIAP Board members, Photomeeting organisers and local officials at the Welcome Dinner

Group photo at the Niemeyer Centre in Avilés

Niemeyer Avilés International Culture Centre

Visit to the Niemeyer Avilés International Culture Centre

Visit to the Niemeyer Avilés International Culture Centre

Visit to the Niemeyer Avilés International Culture Centre

Historic centre of Avilés

Regalina Cadavedo Group

Performance of the Regalina Cadavedo Group

Panoramic view of the Heritage of Regalina

Regalina Cadavedo Group

The group "La Reina del Trubamur" and Ricardo Busti

54

55



8TH FIAP PHOTOMEETING ASTURIAS – SPAIN 2023



FIAP Events

8th FIAP Photomeeting, Asturias, Spain 10th-16th June 2023

FIAP Events

Ascents to the Lakes of Covadonga

Group photo in traditional Liger Colunga

Labor University of Gijón

Real sitio de Covadonga

Basilica of the Royal site of Covadonga

South Korean group at the Labor University of Gijón

Labor University of Gijón

La Providencia viewpoint park in Gijón

Viewpoint of La Providencia de Gijón

Viewpoint of La Providencia de Gijón

Ballast net

Ballast fisherman

Traditional cider Colunga

Cider pouring in traditional Colunga cider

Cider pouring in traditional Colunga cider

Nets in Lastres



8TH FIAP PHOTOMEETING ASTURIAS – SPAIN 2023



FIAP Events

8th FIAP Photomeeting, Asturias, Spain
 10th-16th June 2023

FIAP Events

Historic Centre of Llanes

Historic Centre of Llanes

Folkloric group El Pericote and the Bando de San Roque

Inside the Samuño mine

Zumarones de Lema in the House of La Buelga de Langreo

Inside the Samuño mine

Group photo in the House of La Buelga de Langreo

Opening of the Homage to Turkeys exhibition at the FIAP Exhibition Centre in Langreo

Folkloric group El Pericote and the Bando de San Roque

Visitors from Valdesoro in the House of La Buelga de Langreo

Inside the Samuño mine

Sitios from Valdesoro in the House of La Buelga de Langreo

Handing the FIAP plaque with the 8th Photomeeting to the FIAP President, Mr. Riccardo Bui

FIAP Board toast at the Farewell Dinner

Editors from Valdesoro in the House of La Buelga de Langreo

The cutting of Iberian ham prior to the farewell dinner

38

39



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

8TH FIAP PHOTOMEETING ASTURIAS – SPAIN 2023



VIII FIAP Photomeeting ASTURIAS - ESPAÑA 2023

Ayuntamiento de Langreo | Ayuntamiento de Llangréu

visita gijón

Conferencia (Inglés)
MASTER FIAP



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

ENTIDAD COLABORADORA



ENTIDAD COLABORADORA

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA
(MADRID)



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

41th FIAP YOUTH BIENNIAL,
NORWAY 2023



41th FIAP YOUTH BIENNIAL, NORWAY 2023



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es



FIAP EVENTS

41st FIAP Youth Biennial, Norway 2023

By Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, HonEFIAP
FIAP Director of the Biennials Service

The 41st FIAP Youth Biennial was organised in Norway. The FIAP Operational Member for Norway is the "Norsk Selskap for Fotografi (NSFF)". The organiser was the Bekkalokket Photoclub Bergen.

The judging was completed on the 27th May in the city of Bergen. The judges were: Ioannis Lykouris, MFIAP, EFIAP/g, HonEFIAP (Greece), Anna Almen, AFIAP (Sweden) and Leif Alveen, EFIAP/p (Denmark).



From left to right: the judges Leif Alveen (Denmark), Ioannis Lykouris (Greece) and Anna Almen (Sweden)

We are very grateful to all the participants of this Biennial. Images were sent by 18 countries, and we received 564 photographs in total between the two age categories.

The category I (under 16 years) had 14 countries participate. The winner of the World Cup was Germany. The medal winning countries were Russia, South Africa and Norway. The HM's were obtained by Slovakia, Chile, Oman, France, Bulgaria and Bosnia and Herzegovina.

The category II (under 21 years) received collections from 17 countries. The winner of the World Cup for this age category was again Germany. The medal winning countries were South Africa, Egypt and Russia. The HM's were obtained by Chile, Oman, Bulgaria, Slovakia, Italy and Cyprus.

Other than the awards for the winning country teams, eleven individual awards, six FIAP medals and five awards offered by the NSFF, were given in each category to the top photographs.

The images entered by the top three countries in each category, the photographs that won the individual awards and some pictures from the judging are shown with this article. The full results are published on the FIAP website: <https://www.fiap.net/en/biennials>



The judges Anna Almen (Sweden), Ioannis Lykouris (Greece) and Leif Alveen (Denmark).
At the back, operating the system, is Arne Berge, EFIAP/p, ESFIAP (FIAP Liaison Officer)



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

30th FIAP COLOUR BIENNIAL,
GREECE 2023



30th FIAP COLOUR BIENNIAL, GREECE 2023



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es



“UNIVERSO GAUDÍ”



Universo Gaudí01.jpeg



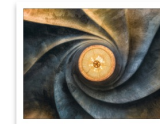
Universo Gaudí02.jpeg



Universo Gaudí03.jpeg



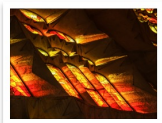
Universo Gaudí04.jpeg



Universo Gaudí05.jpeg



Universo Gaudí06.jpeg



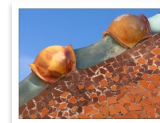
Universo Gaudí07.jpeg



Universo Gaudí08.jpeg



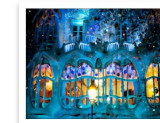
Universo Gaudí09.jpeg



Universo Gaudí10.jpeg



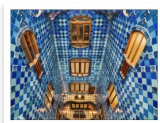
Universo Gaudí11.jpeg



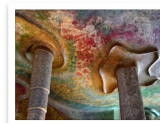
Universo Gaudí12.jpeg



Universo Gaudí13.jpeg



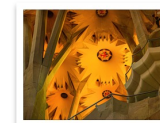
Universo Gaudí14.jpeg



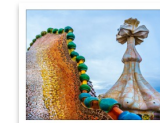
Universo Gaudí15.jpeg



Universo Gaudí16.jpeg



Universo Gaudí17.jpeg



Universo Gaudí18.jpeg





“VOLCANO, DANGER AND BEAUTY”

FIAP Biennials Service

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/43, HonEFIAP
 Director of the Biennials Service
 luisfranke@ive.com.ar



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE
 The International Federation of Photographic Art

INFO: 258/2023 E

30th FIAP COLOUR BIENNIAL - GREECE 2023

JURY REPORT

Section: PRINTS
 Date: 18/06/2023

JURY MEMBERS

Herbert Gmeiner, MFIAP, HonEFIAP	Austria
Alfredo Sotelo, ESFIAP	Spain
Nino Mghebrishvili, EFIAP	Georgia

OVERALL RESULTS

	AWARD	COUNTRY	Works	Individual Points	Coherence Points	Total Points	Indiv. Awards
1	FIAP WORLD CUP	FRANCE	10	125	59	184	3
2	FIAP GOLD MEDAL	ITALY	10	113	56	169	
3	FIAP SILVER MEDAL	GREAT BRITAIN	10	114	53	167	1
4	FIAP BRONZE MEDAL	SPAIN	10	110	53	163	1
5	FIAP HONOURABLE MENTION	IRELAND	10	108	53	161	
6	FIAP HONOURABLE MENTION	RUSSIAN FEDERATION	10	109	51	160	1
7	FIAP HONOURABLE MENTION	GERMANY	10	107	52	159	
8	FIAP HONOURABLE MENTION	GREECE	10	102	57	159	
9	FIAP HONOURABLE MENTION	SOUTH AFRICA	10	110	42	152	
10	FIAP HONOURABLE MENTION	NORWAY	10	96	53	149	
11		WALES	10	98	45	143	1
12		CZECH REPUBLIC	10	102	40	142	
13		CHILE	10	96	45	141	
13		BOSNIA AND HERZEGOVINA	10	109	32	141	
15		ARGENTINA	10	104	36	140	1
16		SWEDEN	10	93	45	138	
17		AZERBAIJAN	10	96	39	135	
18		DENMARK	10	96	31	127	1
19		COLOMBIA	10	90	36	126	
20		CROATIA	10	95	30	125	1
21		SAN MARINO	10	86	37	123	
22		ISRAEL	10	93	29	122	1
22		HONG KONG	10	86	36	122	
24		ANDORRA	10	87	32	119	
25		FINLAND	10	88	23	111	
26		CYPRUS	10	77	30	107	
27		JAPAN	10	74	19	93	



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

30th FIAP COLOUR BIENNIAL,
GREECE 2023



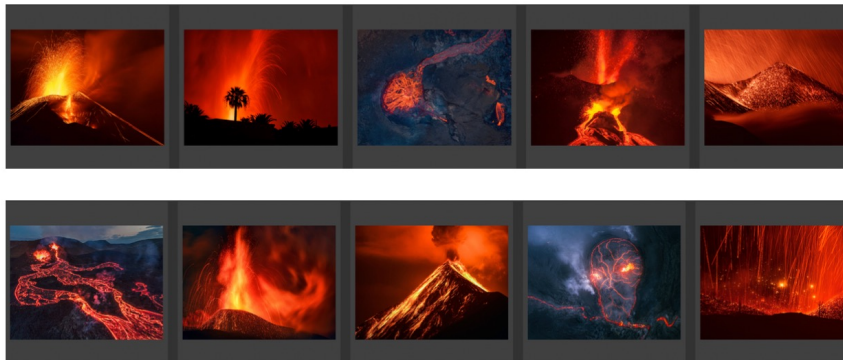
“VOLCANO, DANGER AND BEAUTY”

**La fotografía Española vuelve a cosechar
un gran éxito mundial en la 30th FIAP**

Bienal color 2023

MEDALLA DE BRONCE

EN LA CATEGORÍA PAPEL



El equipo de fotógrafos seleccionados por la Confederación Española de Fotografía ha conseguido una preciada **medalla de bronce a nivel mundial** en la 30th FIAP Bienal Color de Grecia, 2023.



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

30th FIAP COLOUR BIENNIAL, GREECE 2023



FIAP EVENTS

**Colour Biennial Individual Awards
Print Section**

 HPS Gold Medal Best Portrait, "Offrande" by Agata Szczypinska (France)		 HPS Gold Medal Best Nude, "Fre 2680" by Frédéric Orlandi (France)	
 HPS Gold Medal Best Landscape, "Calavera humeante" by Daniel Viñá García (Spain)		← HPS GOLD MEDAL BEST LANDSCAPE	
 HPS Gold Medal Best Photojournalism, "Number 18 been chased" by David Hopes (Wales)			
 HPS Gold Medal Best Travel, "Mona Lisa the twenty first century 2" by Boris Ravich (Israel)			

44



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

TROFEO Dr. M.VAN DE WIJER



Trofeo Dr. M.VAN DE WIJER

**POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA,
ESPAÑA CONSIGUE ESTE TROFEO**



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

TROFEO Dr. M.VAN DE WIJER



Trofeo Dr. M.VAN DE WIJER



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

OFICIAL DE ENLACE FIAP



Oficial Enlace FIAP en la Confederación Española de Fotografía

2022 / 2023



OFFICIER LIAISON FIAP
Jesús Manuel García Flores

OFICIAL DE ENLACE FIAP



21 DISTINCIONES FIAP

VÍDEO AYUDA EXPLICATIVO

FIAP COLLECTION CLOUD

19 CONCURSOS FIAP /CEF

XXXV ASAMBLEA ANUAL FIAP

8th FIAP PHOTOMEETING

COLABORACIÓN FIAP NEWS

CENTRO EXPOSITIVO FIAP

ENTIDAD COLABORADORA UFV

4th FIAP YOUTH BIENNAL

30th FIAP COLOUR BIENNAL





WEBMASTER

Fco. Javier Bravo
Quiñonero





Se ha optimizado las herramientas de gestión y elaboración de informes y notificaciones.



Se han implementado nuevos filtros antispam, reduciendo la entrada de spam en los correos.



Se han corregido errores y realizado el mantenimiento en varios apartados.



Se han actualizado los distintos apartados de la web correspondiente a años anteriores y creados los del año 2023 (ganador liga anterior, nueva liga y la creación de la nueva categoría IA).





Se ha dado difusión de todas las nuevas entradas de noticias, agenda y analógica en la web.

Todas las solicitudes de publicación que se atienen a normativa han sido atendidas en el menor tiempo posible.



Se mantiene la política de publicaciones de la JD anterior, para la publicación de noticias e información de concursos.



Se ha colaborado estrechamente con Menchu González (Comunicaciones y Redes sociales) en la difusión de noticias, exposiciones...



Se ha creado el apartado Rincón de PUBLICACIONES, un escaparate que facilita la divulgación de las obras de los socios.





Se han atendido las consultas de los usuarios y resto de miembros de la Junta Directiva.



Se ha dado soporte a numerosos socios y miembros de la Junta Directiva y servido de enlace entre el servicio técnico externo y la CEF.



Se ha dado soporte técnico y ayuda en directo en el II Congreso de Jurados, y se ha realizado la publicación de los vídeos y creación de diplomas.



Se ha puesto en marcha un nuevo apartado Exposiciones Recurrentes, donde las entidades podrán solicitar las Colecciones de Premios Nacionales impresas para su exposición.





FORMACIÓN

Luis José Vigil-Escalera





- Se ha creado y distribuido entre los socios una plantilla para que todo aquel que lo desee, pueda formar parte en el catálogo con la oferta formativa.
- Las Federaciones deben animar a las agrupaciones y socios a publicitar en el catálogo los cursos que realicen.
- Se han revisado todos los talleres realizados por los socios y se intenta aprobar, o denegar si procede, a la mayor brevedad.
- Sí se detectan errores subsanables en la solicitud se avisa al socio para que proceda a subsanarlos







Libro de Formación

Confederación Española de Fotografía






JESÚS MANUEL GARCÍA FLORES
www.teoriadelcolor.es
www.jesusmgarcia.es

A-CEF / E-CEF / A-FIAP / E-FIAP

@jesusgarciaflores.es
jesusm.garciaflores



BIOGRAFÍA:

Jesús Manuel García Flores es un fotógrafo profesional especializado en fotografía de paisaje y arquitectura.

Desde hace varios años, Jesús viaja por todo el mundo en busca de imágenes únicas, capturadas en el lugar adecuado y en el momento preciso.

Esta obsesión por la calidad de sus imágenes, ha sido recompensada con más de un centenar de premios Nacionales e Internacionales entre los que destacan:

- Ganador Absoluto "The Epson International Pano Awards". Primer Español en conseguir este galardón en la categoría OPEN.
- Fotógrafo del año 2017.
- Ganador Absoluto "Khayyam International Exhibition of Photography". FIAP Blue Pin 2018.
- Candidato a Premio Nacional de Fotografía (CEF). Mejor fotógrafo 2019.
- Primer Puesto. Categoría Arquitectura. V Liga Española de Fotografía 2020.
- Subcampeón del Mundo en la 29th. Bienal FIAP - Francia 2021.
- Ganador Absoluto en "3th PAMIR International Salon of Photography" FIAP Blue Pin 2022.

Adicionalmente Jesús alterna sus viajes con su otra pasión, la formación. Durante los últimos 9 años Jesús ha recorrido la geografía Española, mostrando su flujo de trabajo aplicado a la fotografía del Siglo XXI y al color. Actualmente Jesús trabaja como profesor de Fotografía en la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid.

Además de su trabajo en la Universidad, Jesús habitualmente colabora con distintos medios o eventos relacionados con la fotografía:

- Podcast (Carrete Digital, Academia de los Fotógrafos, SocialArte).
- Webinar (Mario Rubio, Runben Guo, Rubén Gabelli).
- Workshops y Congresos (Mario Cea, Antonio Garci, Abel Castro, Pablo Gil).
- Publicaciones (Xataka Foto, Photolari, etc.).

Jesús es el autor del libro "Teoría del color. Aplicación práctica en fotografía" (3ª edición, con más de 4.000 ejemplares vendidos en el primer año) Este libro ha sido galardonado con una Mención de Honor, en los Premios Nacionales de Fotografía (CEF).

- Fundador y presidente de AFOTO.
- Jurado de Salones Naciones.
- Distinciones Fotográficas ACEF, ECEF, AFIAP y EFIAP.
- Enlace Oficial FIAP / CEF en la Confederación Española de Fotografía.

Plantilla
Ejemplo





Plantilla
Ejemplo

FORMACIÓN IMPARTIDA:

“TEORÍA DEL COLOR. APLICACIÓN PRÁCTICA EN FOTOGRAFÍA”

Tipo de formación: Presencial y online

Lugar de impartición o plataforma: Formación presencial, nos desplazamos a cualquier punto de la geografía española, realizamos Congresos y conferencias.

En formación Online impartimos formación y talleres a través de la plataforma Meet la cual facilitamos nosotros.

Es probable que no te hayas dado cuenta, pero una gran parte de las decisiones que tomamos desde que nos levantamos por la mañana están influenciadas por el color. Es una influencia sutil, pero efectiva, que está más presente en nuestras vidas de lo que puedas llegar a imaginar. *Y quienes lo saben, lo utilizan a su favor.*

En el cine, las series de televisión, la publicidad, el marketing, la iluminación de los centros comerciales, y un largo etcétera son algunos de los ejemplos donde los colores utilizados han sido perfectamente estudiados en base *a la reacción que esperan del espectador o el cliente.*

Pero no pienses que la aplicación de la teoría del color es algo nuevo. Durante siglos innumerables genios y maestros como Van Gogh, Sorolla, Caravaggio, etc.. han conseguido mediante el uso de esta técnica que sus obras transmitieran una amplia gama de emociones y sensaciones, la pregunta es, *siendo el color una herramienta tan poderosa para contar historias, ¿por qué no aplicar la teoría del color en la fotografía?*

Esta obra ha sido diseñada para ser aplicada en *cualquier tipo de disciplina fotográfica*, sea cual sea el nivel del fotógrafo, ya que todos los fundamentos como el uso de círculos cromáticos, la psicología del color, cómo aplicar la teoría del color en la edición, o los pasos para realizar la calibración del monitor, están debidamente documentados con ejemplos y realizados paso a paso.

¿Quieres aprender todos los secretos sobre el color?, ¿quieres que el color refuerce el mensaje de tus fotografías? Si tu respuesta es SÍ, te doy la bienvenida al maravilloso mundo del COLOR.

La duración del taller dependerá de la opción escogida.

Realizo talleres presenciales intensivos, talleres presenciales de duración marcada para dar una continuidad e imparto charlas y conferencias para Asociaciones.

En la academia www.teoriadelcolor.es además de disponer de cursos adaptados a disciplinas o temáticas, dispones de un curso de iniciación a la Teoría del color totalmente **GRATUITO**, pero si quieres adentrarte más aún podrás contactar conmigo a través de cualquiera de los medios existentes.

PRECIO SOCIOS: Todos los socios que pertenezcan a la Confederación Española de Fotografía obtendrán un **10% de descuento.**

Contacto

Teléfono: 652 95 10 72
Email: jesus@teoriadelcolor.es





- Las solicitudes pendientes no se han resuelto, porque el Workshop aún no se ha realizado.
- Las solicitudes denegadas han sido por:
 - Solicitud duplicada.
 - Formación no realizada.
 - Solicitud posterior a la formación.
- Se ha creado video explicativo de la APP
- **Se insiste en la necesidad de que los socios conozcan la normativa**



Presencial / Online

	Presencial	Online
Septiembre	2	
Octubre	1	
Noviembre	3	
Diciembre	4	
Enero	3	
Febrero	7	
Marzo	7	
Abril	5	
Mayo	3	
Junio	2	
Julio	1	
Agosto	6	



Evolución de la actividad anual

	Solicitudes	Aprobadas	Denegadas	Pendientes
Septiembre	2	2		
Octubre	1	1		
Noviembre	3	3		
Diciembre	4	4		
Enero	3	2	1	
Febrero	7	3	4	
Marzo	7	3	3	1
Abril	5	1	3	1
Mayo	3	2	1	
Junio	2	2		
Julio	1	1		
Agosto	6			6



Validación formación

	Solicitudes	Aprobadas
Septiembre	2	2
Octubre	1	1
Noviembre	3	3
Diciembre	4	4
Enero	3	2
Febrero	7	3
Marzo	7	3
Abril	5	1
Mayo	3	2
Junio	2	2
Julio	1	1
Agosto	6	



Baremo actual de puntuación CEF:

FORMACIÓN PRESENCIAL

Para cursos de 1 a 10 horas	→	2 puntos
Para cursos de 11 a 20 horas	→	4 puntos
Para cursos de más de 21 a 30 horas	→	6 puntos
Para cursos de más de 31 a 40 horas	→	8 puntos
Para cursos de más de 41 horas	→	10 puntos

FORMACIÓN VIRTUAL

Para cursos de 1 a 10 horas	→	1 puntos
Para cursos de 11 a 20 horas	→	2 puntos
Para cursos de más de 21 a 30 horas	→	3 puntos
Para cursos de más de 31 a 40 horas	→	4 puntos
Para cursos de más de 41 horas	→	5 puntos






JUVENTUD

África Márquez de la Rubia





Durante este periodo, se ha seguido contactando con las distintas Asociaciones y Federaciones, al objeto de fomentar las actividades fotográficas con la participación de los jóvenes en ellas.

Durante este año 2023 se ha incrementado el numero de socios jóvenes dentro de la Confederación Española de Fotografía.

Actualmente el numero de jóvenes pertenecientes a la CEF es de 33, pertenecientes al Aula UFV y a AEFONA



“PARTICIPACION EN LA 41st FIAP YOUTH BIENNIAL - NORWAY 2023”



41 FIAP BIENAL DE LA JUVENTUD NORUEGA 2023

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

La participación en la Bienal es gratuita y SÓLO está abierta para los Miembros Operacionales que hayan pagado su cuota anual de membresía.

Cada federación seleccionará por sí misma las obras (las colecciones) que quiera presentar. Las imágenes deben estar en formato digital (tradicional y/o móvil). No se necesita coherencia.

La participación será en dos categorías de edad:

Categoría I: menores de 16 años antes de la fecha de cierre de inscripciones (nacidos después del 10/05/2007)

Categoría II: menores de 21 años antes de la fecha de cierre de inscripciones (nacidos después del 10/05/2002)

Cada autor puede participar en una sola categoría.

La inscripción está limitada a 20 obras por federación con un máximo de dos (2) obras por autor y por categoría de edad.

Los archivos deben estar en JPG, sRGB, 300 dpi (color y/o blanco y negro).

Tamaño de la imagen: 2400 píxeles mínimo y 3500 píxeles máximo para el lado más grande. Tamaño máximo de archivo 6 MB.

No hay requisitos para nombres de archivo especiales, los archivos se renombrarán automáticamente durante la carga.

Todos los estilos y técnicas creativas están permitidos. Las obras no deben haber sido enviadas a Bienales FIAP anteriores.

Las imágenes no deben llevar ninguna firma, texto o signo distintivo.

ADVERTENCIA: ¡Los trabajos de desnudos están estrictamente prohibidos!





FIAP Biennial Service

Cada miembro del jurado puntuará cada obra de 1 a 9 puntos. El número de puntos de cada obra resulta de la suma de los puntos de los 3 miembros del jurado. El número de puntos de la colección resulta de la suma de los puntos de las 20 obras. La colección del país que obtiene el mayor número de puntos, gana la Copa del Mundo de la categoría Bienal de la Juventud FIAP correspondiente.

Registro y carga de imágenes únicamente a través del sitio web de la FIAP:
<https://www.fiap.net/es/bienales>

Con el solo hecho de enviar sus imágenes o archivos a una Bienal FIAP, el concursante acepta sin excepción y sin objeción:

- Que las imágenes enviadas pueden ser investigadas por la FIAP para establecer si cumplen con las normas y definiciones de la FIAP, incluso si el participante no es miembro de la FIAP
- Que la FIAP utilizará todos los medios a su alcance para este emprendimiento
- Que cualquier negativa a cooperar con la FIAP o cualquier negativa a enviar los archivos originales capturados por la cámara, o la falta de prueba suficiente, será sancionada por la FIAP
- Que en caso de sanciones derivadas del incumplimiento de las normas de la FIAP, el nombre del participante será divulgado en cualquier forma útil para informar las infracciones de las normas

Se recomienda dejar intactos los datos EXIF en los archivos enviados para facilitar posibles investigaciones.

Se proporcionará una declaración de consentimiento y responsabilidad sobre las imágenes. No se aceptarán inscripciones sin el cumplimiento de esta declaración por parte del representante del Miembro Operacional participante.

PREMIOS

Cada sección se premiará de la siguiente manera:

- Copa del Mundo FIAP a la mejor federación nacional.
- Medalla de oro FIAP para la federación que ocupa el segundo lugar.
- Medalla de plata FIAP para la federación que quede en tercer lugar.
- Medalla de bronce FIAP para la federación que ocupa el cuarto lugar.
- Seis Menciones de Honor para las federaciones del 5 al 10.

Los primeros autores de la federación reciben una Mención de Honor.

Premios individuales:





- Cada categoría: una Medalla de Oro FIAP, dos Medallas de Plata FIAP y tres Medallas de Bronce FIAP serán otorgadas a obras de calidad excepcional, independientemente de la clasificación de la federación.

- Además, la Asociación Noruega de Fotografía, Norsk Selskap for Fotografi (NSFF) otorgará los siguientes premios en cada categoría: una medalla de oro de la NSFF, una medalla de plata de la NSFF, una medalla de bronce de la NSFF y dos menciones de honor de la NSFF.

Cada autor sólo puede recibir un premio (no se tienen en cuenta las menciones de los autores del país clasificado en primer lugar).

CATÁLOGO

Se editará un catálogo en formato pdf para ambas secciones. Se reproducirán todas las obras premiadas y al menos una obra por país participante.
El catálogo estará disponible para su descarga en el sitio web de la FIAP.

CALENDARIO

Fecha de apertura: 03/03/2023


Cierre de inscripciones: 10/05/2023

Fecha de evaluación: 27/05/2023

Notificaciones de resultados hasta: 10/06/2023

Ceremonia de inauguración y entrega de premios:
Bergen 31/08/2023





Con fecha 17 de junio de 2023, se seleccionaron las fotografías que participarían en la 41st FIAP Youth Biennial - Norway 2023





ACTA RESULTADOS CERTAMEN E-2023-11

Tras las votaciones realizadas por los siguientes miembros de la junta directiva de la CEF (Francisco Javier Bravo, Jerónimo Villena, Jesús Manuel García, Jesús Valle, Joan Antoni Gomila, Juan Abelludo, María Luisa Amaya y Tomás Vento) sobre las fotos presentadas y que cumplieran las bases del concurso, se acuerda seleccionar los siguientes autores y fotografías para representar a España en este acto:

CATEGORÍA JOVEN MENOR DE 16 AÑOS:

ANDRÉS DOMINGUEZ	"Mochuelo sobre girasoles"
ANDRÉS DOMINGUEZ	"Trepador azul con gran angular"
ISMAEL DOMINGUEZ	"Perdido"
ISMAEL DOMINGUEZ	"Sobrevolando la Vía Láctea"

CATEGORÍA JOVEN MENOR DE 21 AÑOS:

ALEJANDRO CORRAL	"Recibiendo el alba"
ALEJANDRO CORRAL	"Jumping Roe deer"
ANDREA CAJA	"Pasado"
ANDREA CAJA	"Mi Koko"
CARLA GONZÁLEZ	"Reflejos de amor eterno"
ELORA PARRA	"A 25 euros el kilo"
IAGO COMESAÑA	"El momento justo"
INÉS GIL	"Inés"
JOAQUÍN BURGOS	"Finalista Hockey Madrid"
JUAN BORDERIA	"El legado alemán"
LAURA MUÑOZ	"La belleza del atardecer"
LAURA MUÑOZ	"La soledad de la carretera"
MARINA MARTÍNEZ	"Elephantidae"
MARINA MARTÍNEZ	"Cebra real"
MAURA ALBERT	"La belleza de lo simple"
MAURA BRUNKOW	"Lo intangible"
MAURA BRUNKOW	"Tempus Fugit"
NORA RUIZ	"Conticinio"
SANDRA GARCÍA	"Distorsión de la mirada humana"
SANDRA GARCÍA	"Conexión intuitiva"

Confederación Española de Fotografía
Centre Cívic La Collada Els Sis Camins
c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona
presidencia@cefoto.es
www.cefoto.es





Todas ellas reciben un punto para la obtención de las distinciones de la Confederación Española de Fotografía.

Doy fe de ello como Secretaria del Concurso y responsable de Juventud de la CEF y con la aprobación de Montserrat González García-Quismondo , como presidenta de la CEF.

Torrijos a 17 de Junio de 2023.

África Márquez
Responsable de Juventud

Montserrat González García-Quismondo
Presidenta de la CEF



Confederación Española de Fotografía
Centre Cívic La Collada Els Sis Camins
c/ Turbina, 19, 08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona
presidencia@cefoto.es
www.cefoto.es

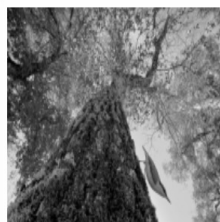


Your participation at 41st FIAP Youth Biennial - Norway 2023

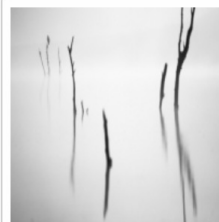
Category I (under 16 years)



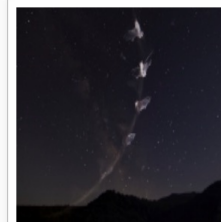
Nom :
MOCHUELO SOBRE GIRASOL.-
Secció :
Category I (under 16 years)
Author :
DOMINGUEZ, ANDRES
Honor :



Nom :
TREPADOR AZUL CON GRAN ANGULAR
Secció :
Category I (under 16 years)
Author :
DOMINGUEZ, ANDRES
Honor :



Nom :
PERDIDO
Secció :
Category I (under 16 years)
Author :
DOMINGUEZ, ISMAEL
Honor :



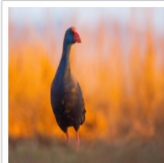
Nom :
SOBREVOLANDO LA VIA LACTEA
Secció :
Category I (under 16 years)
Author :
DOMINGUEZ, ISMAEL
Honor :

Categoría hasta 21 años.

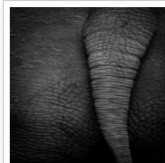
Category II (under 21 years)



Nom :
REFLEJOS DE AMOR ETERNO
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
GONZALEZ, CARLA
Honor :



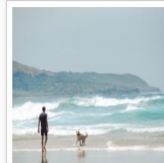
Nom :
RECIBIENDO EL ALBA
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
CORRAL, ALEJANDRO
Honor :



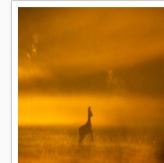
Nom :
PASADO
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
CAJA, ANDREA
Honor :



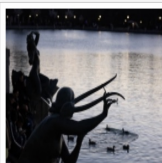
Nom :
MI KOKO
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
CAJA, ANDREA
Honor :



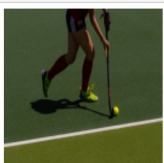
Nom :
LA BELLEZA DE LO SIMPLE
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
ALBERT, MAURA
Honor :



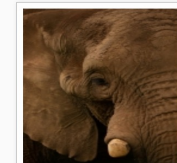
Nom :
Jumping Roe Deer
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
CORRAL, ALEJANDRO
Honor :



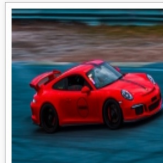
Nom :
LA BELLEZA DEL ATARDECER
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
MUÑOZ, LAURA
Honor :



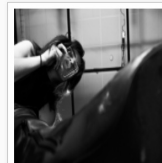
Nom :
FINALISTA HOCKEY MADRID
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
BURGOS CORTES, JOAQUIN
Honor :



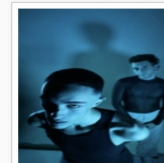
Nom :
ELEPHANTIDAE
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
MARTINEZ, MARINA
Honor :



Nom :
EL LEGADO ALEMAN
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
BORDERIA, JUAN
Honor :



Nom :
DISTORSION DE LA MIRADA HUMANA
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
GARCIA, SANDRA
Honor :

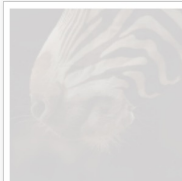


Nom :
CONTICINIO
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
RUIZ, NORA
Honor :

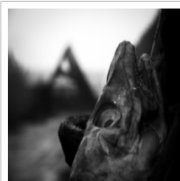




Nom :
CONEXION INTUITIVA
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
GARCIA, SANDRA
Honor :



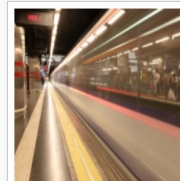
Nom :
CEBRA REAL
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
MARTINEZ, MARINA
Honor :



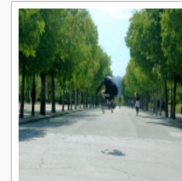
Nom :
A 25 EUROS EL KILO
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
PARA, ELORA
Honor :



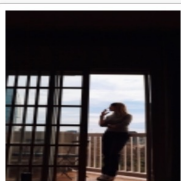
Nom :
LO INTANGIBLE
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
BRUNKOW, MAURA
Honor :



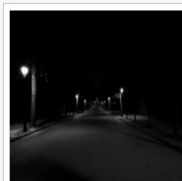
Nom :
Tempus fugit
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
BRUNKOW, MAURA
Honor :



Nom :
EL MOMENTO JUSTO
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
COMESAÑA, IAGO
Honor :



Nom :
INES
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
GIL, INES
Honor :



Nom :
la soledad de la carretera
Secció :
Category II (under 21 years)
Author :
MUNOZ, LAURA
Honor :

Resultados obtenidos en las 41st FIAP Youth Biennial - Norway 2023 category I (under 16 years)



FIAP Youth Biennial



41st FIAP Youth Biennial - Norway 2023

Dear Friends,

Thank you very much for your participation in the 41st Youth Biennial Norway 2023. We are very grateful for your support.

I would like to share here the overall results of the CATEGORY I and also congratulate the winners.

JURY REPORT						
Category I (under 16 years) Date: 27/05/2023						
OVERALL RESULTS						
	AWARD	COUNTRY	Works	Authors	Total Points	Indiv. Awards
1	FIAP WORLD CUP	Germany	20	13	381	2
2	FIAP GOLD MEDAL	Russian Federation	20	20	375	3
3	FIAP SILVER MEDAL	South Africa	20	14	371	1
4	FIAP BRONZE MEDAL	Norway	20	11	362	1
5	FIAP HONOURABLE MENTION	Slovakia	20	15	362	1
6	FIAP HONOURABLE MENTION	Chile	20	14	360	1
7	FIAP HONOURABLE MENTION	Oman	20	12	353	
8	FIAP HONOURABLE MENTION	France	20	16	343	1
9	FIAP HONOURABLE MENTION	Bulgaria	20	15	343	
10	FIAP HONOURABLE MENTION	Bosnia and Herzegovina	20	17	324	
11		United Arab Emirates	18	9	311	1
12		Cyprus	20	15	309	
13		Finland	16	10	244	
14		Spain	4	2	77	

Best regards,

Luis

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, HonEFIAP
 Director of the FIAP Biennial Service
 Oficial de Enlace FIAP / FIAP Liaison Officer
 Argentina

i

Resultados obtenidos en la 41st FIAP Youth Biennial - Norway 2023. Category II (under 21 years)



41st FIAP Youth Biennial - Norway 2023

Dear Friends,

Thank you very much for your participation in the 41st Youth Biennial Norway 2023.

We are very grateful for your support.

I would like to share here the overall results of the CATEGORY II and also congratulate the winners.

JURY REPORT						
Category II						
(under 21 years)						
Date: 27/05/2023						
OVERALL RESULTS						
	AWARD	COUNTRY	Works	Authors	Total Points	Inc
1	FIAP WORLD CUP	Germany	20	14	350	
2	FIAP GOLD MEDAL	South Africa	20	14	343	
3	FIAP SILVER MEDAL	Egypt	20	10	336	
4	FIAP BRONZE MEDAL	Russian Federation	20	16	330	
5	FIAP HONOURABLE MENTION	Chile	20	10	329	
6	FIAP HONOURABLE MENTION	Oman	20	13	324	
7	FIAP HONOURABLE MENTION	Bulgaria	20	14	323	
8	FIAP HONOURABLE MENTION	Slovakia	20	15	320	
9	FIAP HONOURABLE MENTION	Italy	20	11	320	
10	FIAP HONOURABLE MENTION	Cyprus	20	12	316	
11		Spain	20	14	308	
12		United Arab Emirates	20	11	302	
13		Bosnia and Herzegovina	20	14	297	
14		Finland	16	8	235	
15		Norway	16	8	234	
16		Belarus	8	4	115	
17		Luxembourg	6	3	98	



JURADOS

María José Tarruella Ródenas



CUERPO DE JURADOS

- Recibir las peticiones de los fotógrafos y fotógrafas que participen como jurados en concursos y certámenes internacionales con reconocimiento CEF, FIAP y PSA.
- Actualizar los puntos por la participación en los Concursos internacionales y el listado del Cuerpo de Jurados.
- Solventar cualquier incidencia relacionada con los puntos solicitados para el Cuerpo de jurados.
- Recibir las propuestas de las Federaciones para la inclusión de alguno de sus miembros en el Cuerpo de jurados.
- Presentar a la Junta directiva de la CEF las peticiones de inclusión en la lista del Cuerpo de jurados.
- Organizar el II Congreso de jurados de fotografía de España



II CONGRESO DE JURADOS DE FOTOGRAFÍA DE ESPAÑA “Diferentes enfoques en el análisis fotográfico”

- Puesta en común de los posibles candidatos con la Comisión de jurados y elección final de los ponentes para participar: José Benito Ruiz Limiñana, Juan Manuel Castro Prieto, María Contreras Coll y Pablo Juliá Juliá.
- Contacto con los ponentes y coordinación de las fechas para la celebración y conocer sus necesidades para la conexión. Se acuerdan que sean los días 27 y 28 de septiembre vía on-line.
- Informar a los ponentes de los objetivos del Congreso: formación de jueces en concursos y certámenes de distintas categorías en busca de criterios más objetivos como orientación para sus ponencias.
- Tema del Congreso: “Diferentes enfoques en el análisis fotográfico”, con ponentes muy distintos desde una mirada más naturalista, al valor de los proyectos, o la frescura actual de la mirada de una mujer fotoperiodista frente a las vivencias pasadas en una época concreta.
- Elaboración del guion para la emisión por el Canal Cefoto y presentación de los ponentes los días del Congreso.
- Contacto con colaboradores y patrocinadores que aportan regalos para los participantes premiados en el Congreso.



Número de jurados por Federaciones

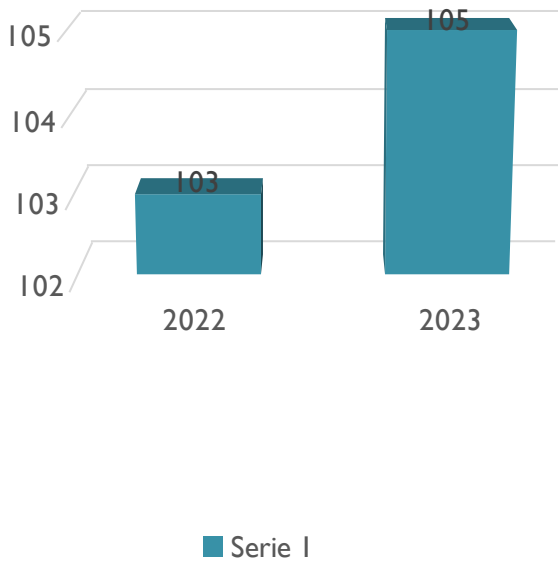
FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFÍA (FCF)	25
FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRÁFICAS DEL PAÍS VASCO	24
FEDERACIÓN LEVANTINA DE FOTOGRAFÍA (FLF)	12
FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFÍA (FAF)	11
FEDERACIÒ DE AGRUPACIONS FOTOGRÀFIQUES DE LES ILLES BALEARS (FAFIBA)	8
FEDERACIÓN CASTELLANO-MANCHEGA DE FOTOGRAFÍA (FCMF)	8
FEDERACIÓN RIOJANA DE FOTOGRAFÍA (FRF)	5
FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRÁFICAS DEL EBRO-ARAGÓN (FAFE-Aragón)	4
FEDERACIÓN ASTURIANA DE ASOCIACIONES FOTOGRÁFICAS (FAAF)	3
FEDERACIÓN FOTOGRÁFICA DE CEUTA	2
FEDERACIÓ ANDORRANA DE FOTOGRAFIA	2
FEDERACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID	1

**CENSO DE JURADOS CEF
TOTAL de 105**





Total Jurados



Número de jurados en Concursos con Patrocinio CEF

Fallados y entregado el Acta a 31 de Agosto de 2023

Concursos Nacionales

18

Jurados 75

Concursos Internacionales

27

Jurados 92





CONCURSOS

Ignacio Municio Casado



A resaltar



Se da reconocimiento a los concursos de entidades fotográficas que estén federadas, siempre que tenga el VB de la Federación correspondiente.



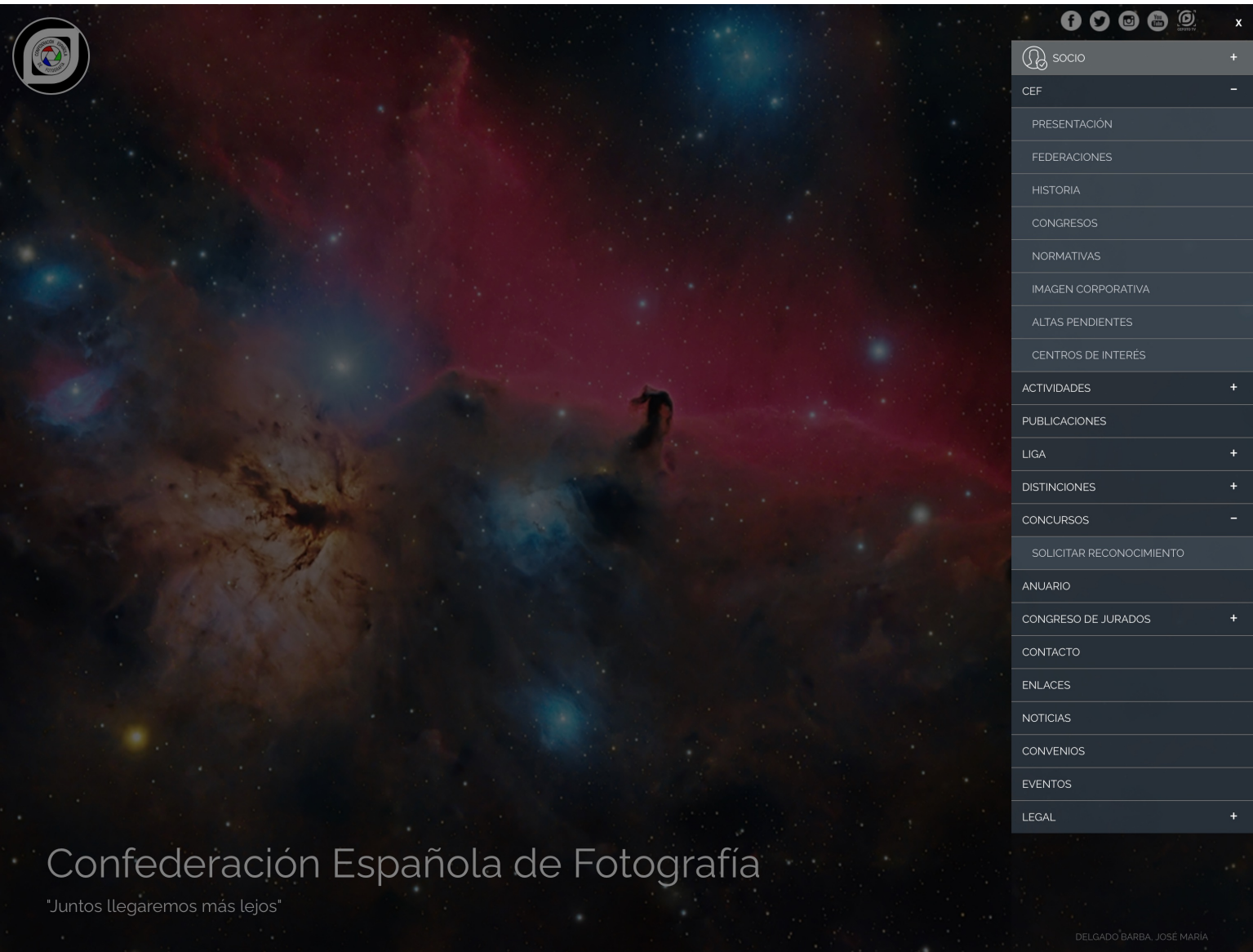
En el caso de instituciones que no pertenezcan a las Federaciones, no se concede patrocinio si no tiene el VB de la Federación donde esté ubicada la entidad que convoca el concurso.



Los derechos y obligaciones de los organizadores de concurso recogidos en el Reglamento, recoge la prohibición de participar por parte de los organizadores y de sus familiares.



Se ha trabajado para aumentar el número de concursos que tienen reconocimiento de la CEF.



- SOCIO +
- CEF -
- PRESENTACIÓN
- FEDERACIONES
- HISTORIA
- CONGRESOS
- NORMATIVAS
- IMAGEN CORPORATIVA
- ALTAS PENDIENTES
- CENTROS DE INTERÉS
- ACTIVIDADES +
- PUBLICACIONES
- LIGA +
- DISTINCIONES +
- CONCURSOS -
- SOLICITAR RECONOCIMIENTO
- ANUARIO
- CONGRESO DE JURADOS +
- CONTACTO
- ENLACES
- NOTICIAS
- CONVENIOS
- EVENTOS
- LEGAL +

Confederación Española de Fotografía

"Juntos llegaremos más lejos"

DELGADO BARBA, JOSE MARIA



Título *

Convocante *

- Entidad
- Agrupación externa o sección

Responsable *

Cargo

E-mail *

Teléfono

Dirección *

No se admiten apartados de correos.

Fecha apertura de entrega

Día	Mes	Año
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Fecha inicial de envío de fotografías (opcional)

Fecha cierre de entrega *

Día	Mes	Año
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Fecha de finalización de la entrega de fotografías

Fecha de inicio de fallo



Confederación Española de Fotografía

"Juntos llegaremos más lejos"

SOLINIS

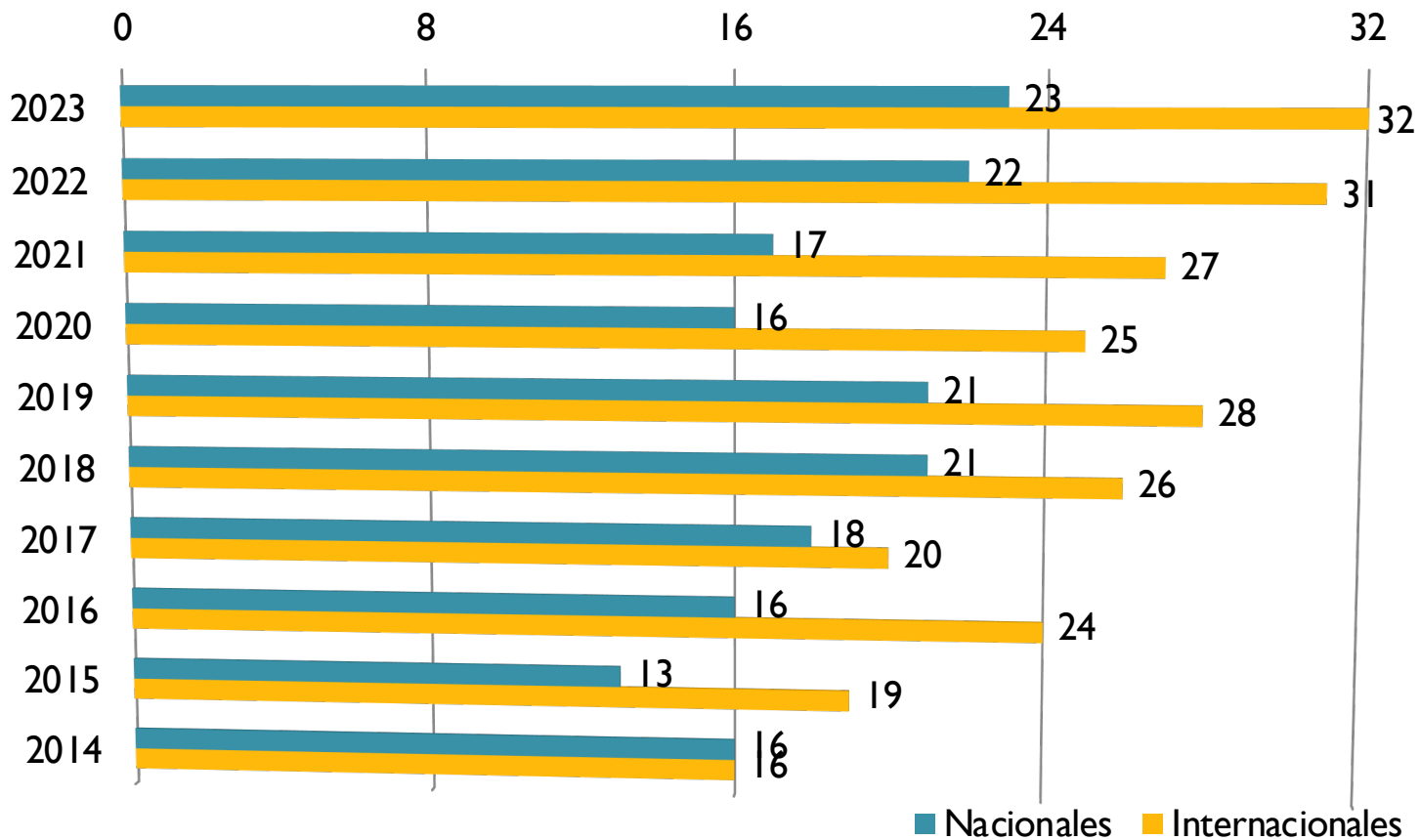
Año: 2023 Tipo: - Cualquiera - Ordenar por: N° Order: Descendente Aplicar

Nº	Título	B	Ac	G	Pub.		Fecha fallo
E-2023-600	PUBLICACIONES	■	■	■	Sí	editar eliminar	
E-2023-500	FORMACIÓN	■	■	■	Sí	editar eliminar	
E-2023-400	CONGRESO DE JURADOS	■	■	■	Sí	editar eliminar	
E-2023-300	JURADOS FIAP Y PSA	■	■	■	Sí	editar eliminar	
E-2023-200	EXPOSICIONES	■	■	■	Sí	editar eliminar	31/12/2023
E-2023-100	VIII LIGA ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA	■	■	■	Sí	editar eliminar	01/09/2023
I-2023-32	73 Trofeu Pell Circuito Internacional de Fotografía 2023 - Salón 4 Negro	■	■	■	Sí	editar eliminar	17/12/2023
I-2023-31	73 Trofeu Pell Circuito Internacional de Fotografía 2023 - Salón 3 Magenta	■	■	■	Sí	editar eliminar	17/12/2023
I-2023-30	73 Trofeu Pell Circuito Internacional de Fotografía 2023 - Salón 2 Cian	■	■	■	Sí	editar eliminar	16/12/2023
I-2023-29	73 Trofeu Pell Circuito Internacional de Fotografía 2023 - Salón 1 Amarillo	■	■	■	Sí	editar eliminar	16/12/2023
I-2023-28	REACCIO 2024	■	■	■	Sí	editar eliminar	10/02/2024
I-2023-27	XXXIX CONCURSO NACIONAL Y VIII INTERNACIONAL CIUDAD DE JEREZ 2023	■	■	■	Sí	editar eliminar	

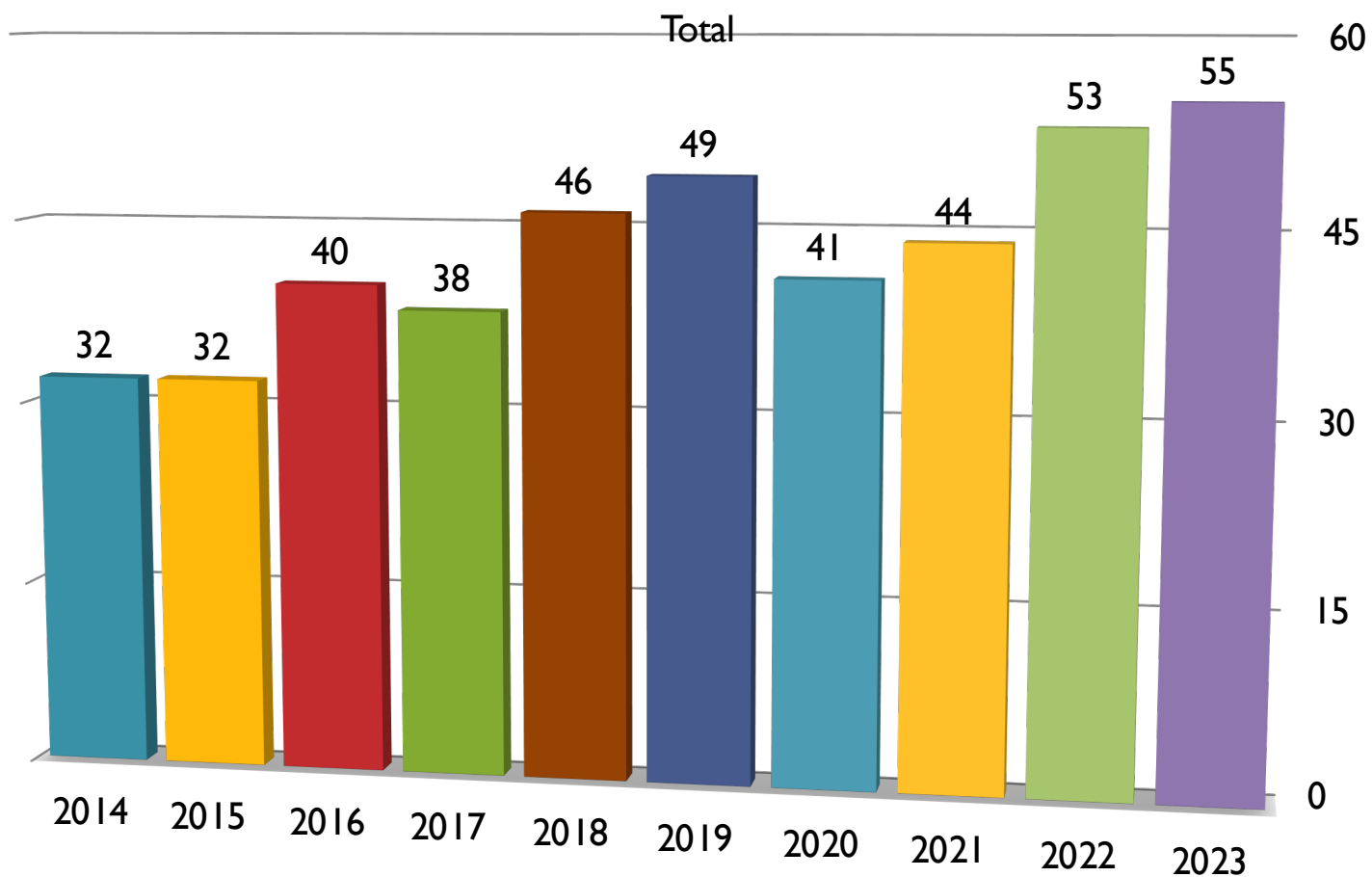




Evolución número de CONCURSOS



Total Concursos





CERTÁMENES Y BIENALES

Katy Gómez



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

La FIAP organiza a lo largo del año una serie de concursos con **carácter bienal**, en los que se participa como país y no de forma individual.

Desde la CEF, organizamos un concurso interno para la selección de las obras que nos representarán en dichas bienales, en el que pueden participar nuestros asociados y aquellos que hayan solicitado el carnet en el momento de la publicación de las bases.

Con las fotos recibidas, el responsable de las bienales elabora una galería, en la cual figuran las obras de forma anónima, para ser votadas por el resto de los integrantes de la junta. Cada foto seleccionada recibirá un punto valedero para la obtención de las titulaciones CEF. Posteriormente, la CEF se encargará de enviar las fotos, ya sea en formato digital o papel a la entidad organizadora.



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

Desde la web y RRSS, se da difusión al certamen con la intención de fomentar la participación de nuestros asociados, publicando posteriormente el acta interna con la selección de obras, una galería con las mismas y el resultado final del concurso.

Este año se ha celebrado la siguiente convocatoria:

- **30th FIAP COLOUR BIENNIAL - GRECIA 2023**

Para ésta apostamos de nuevo por la coherencia (tanto a nivel estético como de formato) de la serie de imágenes presentadas, cuestión que tiene una gran relevancia en la valoración por parte de la FIAP. El fin es que parezca que la serie de imágenes está realizada por un único autor, motivo por el que se elige un tema muy acotado.



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

Los temas elegidos en esta ocasión han sido:

Categoría PAPEL
“Volcano, Danger and Beauty”

Categoría DIGITAL
“Universo Gaudí”



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez



Nos sentimos tremendamente satisfechos con la participación española y estamos muy agradecidos por el trabajo colectivo, la movilización y la ayuda recibida hasta conseguir reunir dos series impactantes que sigue dejando en las primeras posiciones mundiales la creatividad y el talento de las fotógrafas y fotógrafos españoles.



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

A destacar la consecución de la **Medalla BRONCE FIAP**, con la serie “Volcano, Danger and Beauty”, todo un espectáculo de color y formas que impactó al jurado por su dramática belleza.



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

"Cumbre vieja 2" – Astor Suárez Gómez



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

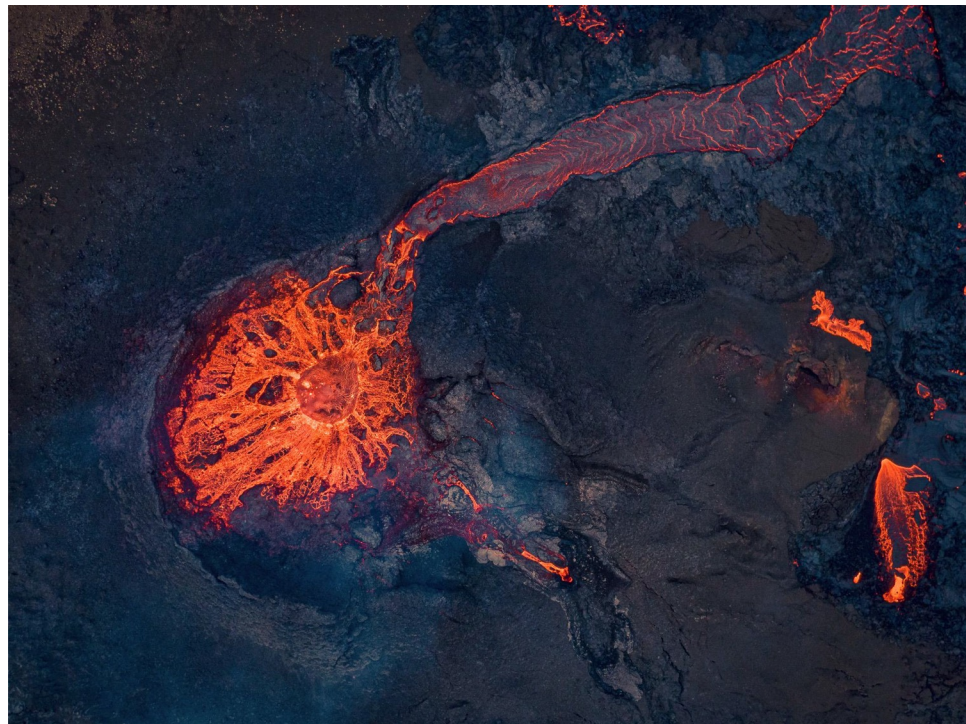
“The palm” – Néstor Rodríguez Antolín



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

“Embrión Fagradalsfjall” – Eduardo Marcos Quevedo



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

“El rostro del volcán” – Gabriel Funes Pol



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

“Oro parece” – Arai Josue Alonso Melian



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

“Ríos paralelos” – Justo Gómez López



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

“Devil” – Carlos Solinis



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

“Volcán de fuego” – Miguel A. Pedrera



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

“Calavera humeante” – Daniel Viñe García

Esta fotografía ha sido galardonada con la HPS Gold medal for the Best Landscape.



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

***“Tierras de fuego”** – Eduardo Blanco Mendizabal*



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

En la categoría digital con la serie titulada “Universo Gaudí”, hemos conseguido un honroso puesto en la mitad de la clasificación, destacando la gran puntuación obtenida en cuanto a la coherencia de la serie, siendo la tercera serie mejor valorada.



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

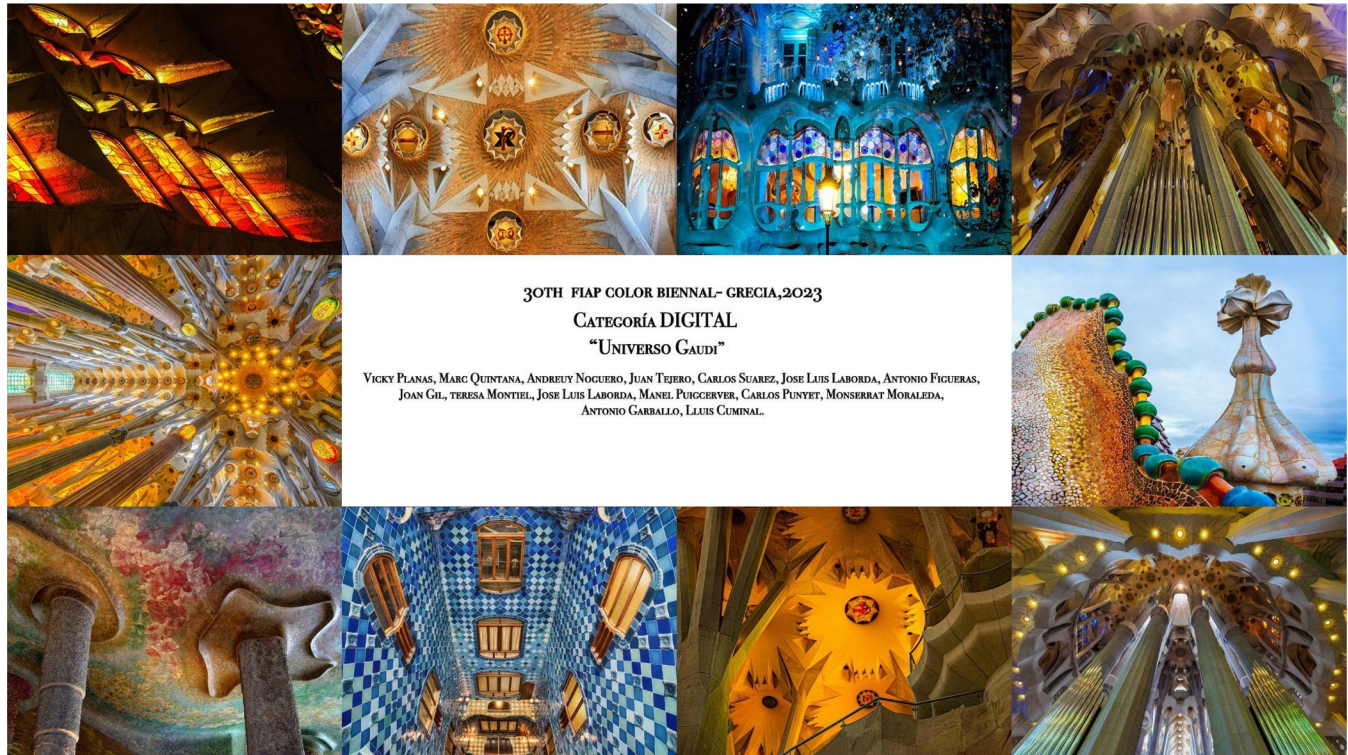
Categoría DIGITAL “Universo Gaudí”



CERTAMENES Y BIENALES

Katy Gómez

Categoría DIGITAL “Universo Gaudí”





LIGA ESPAÑOLA

Ángel Fernández Murillo



La VIII Liga comenzó su andadura en el mes de Octubre del año 2022 con el mismo objetivo que en ediciones anteriores, que no es otro que el de convertirse en un nexo de unión entre los socios y la propia CEF, así como favorecer el conocimiento y el contacto entre todos los miembros de las distintas Agrupaciones nacionales, con la intención de ampliar la participación de las diversas corrientes fotográficas.

**Objetivo ampliamente conseguido, con una
participación de:
568 participantes**

Destacar el alto nivel de calidad de las obras presentadas



JURADO VIII LIGA CEF

Meses de: Octubre 2022, Enero, Marzo y Mayo 2023

- **Adela Rusu** (Rumanía)
- **Monika Stachnik-Czapla** (Polonia)
- **Loreto Gómez Dodman** (Chile)

Meses de: Noviembre 2022, Febrero, Abril y Junio 2023

- **Hernán Jaramillo** (Colombia)
- **Hristo Dimitrov** (Bulgaria)
- **Hernán Ortega** (Chile)



GANADOR VIII LIGA ESPAÑOLA

Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz



Clasificación por Federaciones

Puesto	Puntos	Federación	Premios
1ª	1971	Federació Catalana de Fotografia (FCF)	Medalla Oro
2º	1894	Federación Andaluza Fotografía (FAF)	Medalla Plata
3º	1840	Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco (FAFPV)	Medalla Bronce



Clasificación por Entidades

Puesto	Puntos	Entidad	Premios
1ª	583	Agrupació Fotogràfica Montcada i Reixac	Medalla Oro
2º	562	Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa	Medalla Plata
	562	Penya Fotogràfica de Badalona	Medalla Plata
3º	553	Associació Acció Fotogràfica Ripollet	Medalla Bronce



Clasificación Individual de Socios

Puesto	Nombre	Puntos Liga	Puntos CEF	Premios
1°	Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz	201	6	Medalla ORO
2°	José Manuel García Sánchez	192	4	Medalla PLATA
3°	Àngels Solanes	191	2	Medalla BRONCE
4°	Antonio Figueras Barranco	190	1	Diploma
5°	Joxe Inazio Kuesta Garmendia	188	1	Diploma
6°	Manu Barreiro Rodríguez	187	1	Diploma
7°	Felicià Sabater Rovira	186	1	Diploma
8°	Lourdes Gómez Fernández	185	1	Diploma
9°	Antonio Alcázar Ojeda	183	1	Diploma
10°	Joan Francesc Serrano Zoroa	182	1	Diploma



Clasificación Ganadores por Categorías

TEMA	Puesto	Nombre	Puntos Liga	Puntos CEF	Premios
ARQUITECTURA	1º	Antonio Figueras Barranco	190	6	Medalla ORO
BLANCO-NEGRO (MONOCROMÁTICO)	1º	Joxe Inazio Kuesta Garmendia	188	6	Medalla ORO
DEPORTES	1º	Francisco José López Fernández	169	6	Medalla ORO
NATURALEZA	1º	Antonio Jesús Fernández González	175	6	Medalla ORO
NOCTURNA Y LIGHT PAINTING	1º	Glendor Díaz Suárez	177	6	Medalla ORO
PAISAJE	1º	Lourdes Gómez Fernández	185	6	Medalla ORO



Ganadores Convocatorias Mensuales

CONVOCATORIA	AUTOR	PUNTOS CEF	PUESTO
OCTUBRE 2022	Àngel Solanes		1º
	José Manuel García Sánchez		1º
NOVIEMBRE 2022	Ricardo López Blanco		1º
ENERO 2023	Felicià Sabater Rovira		1º
FEBRERO 2023	Llorenç Estivill Alonso		1º
	Andreu Noguero Cazorla		1º
	José Manuel Manzano Iglesias		1º
	Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz		1º
	José María Fernández Menéndez		1º
	Lluís Remolà Pagès		1º
	José Agustín Gurruchaga Garagarza		1º
MARZO 2023	Francisco Javier Carrasco Carrasco		1º
	Pedro Luis Ajuriaguerra Saiz		1º
ABRIL 2023	Àngel Benito Zapata		1º
MAYO 2023	José María Martínez Expósito		1º
	Luis Aracil Roux		1º
	Antonio Alcázar Ojeda		1º
JUNIO 2023	Lourdes Gómez Fernández		1º



IX LIGA ESPAÑOLA

Ángel Fernández Murillo



COMIENZO:

OCTUBRE de 2023

Constará de 8 convocatorias
de octubre a junio

Habrà clasificaciones de
autores, entidades,
federaciones y categorías, y
premios en las cuatro
secciones

Se incluye la participación en
7 CATEGORIAS distintas.





CONVENIOS

Manuel Viola



Convenios Vigentes



3DPideas



Ahora por ser socio de la CEF podrás beneficiarte de la nueva cooperación entre CEFOTO y 3DPideas

Descuento del 10% en productos NiSi y Raymaster en nuestra web
Date de alta en la tienda y especifica tu número de socio en las observaciones cuando introduzcas la dirección de envío, una vez confirmado recibirás un correo con el alta y código.

Talleres de uso de filtros con material NiSi y RayMasters
La mejor manera de comprobar la calidad de nuestras marcas es aprendiendo con ellas, durante el año se celebrarán talleres con fotógrafos especializados en fotografía de paisaje.

www.3DPideas.es/shop



NiSi
SPAIN

RAY Masters
Camera Filters



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

Print-Pez




PRINT-PEZ

FOTOGRAFÍA FINE ART
PAPELES ARTÍSTICOS
PASSEPARTOUT
CARTÓN PLUMA
ENMARCACIÓN A MEDIDA
LIENZOS
DIBOND
METACRILATO
ACCESORIOS
EXPOSICIONES
ENVÍOS A DOMICILIO
CORTE LASER

Horario:
09:00 - 14:00
16:00 - 19:00

Teléfono: 96 623 45 28
Whatsapp: 611 04 83 27
Email: info@printpez.com
Web: www.print-pez.com



Fotogenius



FOTOGENIUS www.fotogenius.es

Primer año con descuentos especiales para los socios de la CEF

- Descuento del 50% en los costes anuales
- Primeros 100 participantes sin coste
- Asistencia técnica y ayuda en la difusión

Concursos fotográficos digitales
La solución web integral

Solicite más información en :
info@fotogenius.es



GALERÍAS AUTOMÁTICAS

Genera galerías automáticamente tanto de obras ganadoras como de obras aceptadas. Configura la galería añadiendo música, imágenes previas y de finalización...



VOTACIONES OFF-LINE

Con el módulo ya integrado "Fotogenius off line" podrás realizar votaciones allí donde quieras y sin necesidad de conexión a internet. Ahorra tiempo!



ESTADÍSTICAS Y RESULTADOS

Sigue la evolución de tu concurso en tiempo real, compara con ediciones anteriores, obtén resultados de reporting, comunica los resultados de forma personalizada...

PUBLICA TUS CONCURSOS FOTOGRAFICOS O CIRCUITOS SIN ESFUERZO

Accede con unos simples pasos a la configuración de parámetros: fechas apertura, cierre, bases...





concursos digitales

Plataforma de concursos digitales de fotografía

Si estás en un fotodub o piensas organizar un concurso, queremos que nos pruebes... y queremos ponértelo fácil: te ofrecemos que organices tu primer concurso, ya sea nacional o internacional, de participación gratuita o de pago, con todo nuestro potencial de difusión, que actualmente representa más de 13.000 autores activos, sin ningún coste. Si, ¡totalmente gratis!

GRATIS

<http://www.concursosdigitales.com>



MundoArti



www.mundoarti.com

Participa en Concursos Culturales de Calidad



Busca tu concurso

Más de 1.500 bases de concursos con filtros por premio, temática, edad...



Impresión de calidad

Presupuesto a medida (elige tipo de papel, calidad y soporte)



Envío o recogida a domicilio

Participa desde cualquier parte del mundo



Devolución de la obra

Recibe tu obra de vuelta. Añade el concurso a favoritos y te avisaremos de la siguiente edición



Protección de obra

Protegemos tu obra con el Certificado Autoría MundoArti

Enviamos tu fotografía
al concurso

Código: PPM61751

15% de descuento
para los socios de la CEF



Más información de la oferta:
contacto@mundoarti.com



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

MundoArti para Sociedades Federadas



www.mundoarti.com

Web para organizar Concursos Culturales de Calidad



Web para facilitar la participación

Aumenta las inscripciones con un **modelo flexible de tasas** y servicios adicionales para obra física



App para organizadores

Accede a las obras presentadas, estadísticas y resultados. Genera las actas y comunica a los ganadores



Sistema de deliberación innovador para jurados

Optimiza el proceso de selección asegurando la rapidez y transparencia. Utiliza móvil, tablet y/u ordenador

Dale a tu concurso el **reconocimiento y prestigio** que se merece

100% GRATUITO
para los socios de la CEF



Publica tu concurso en www.mundoarti.com



Los artistas se inscriben a través de la web



El jurado selecciona con el sistema de deliberación



Actas y premios

Más información de la oferta:

contacto@mundoarti.com



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

Too Many FLASH



TOO MANY FLASH
LA ESCUELA DE EMPENDIMIENTO FOTOGRAFICO

CURSOS Y MÁSTERS DE FOTOGRAFÍA

MODA Y PUBLICIDAD - FOTOPERIODISMO - AUTOR - PRODUCTO - ARQUITECTURA

TOO MANY FLASH es una escuela especializada en fotografía, referente a nivel internacional, ubicada en el centro de Madrid y que destaca por su **metodología práctica, orientación profesional y visión internacional**. Proclama una enseñanza realista y adaptada a la demanda del mercado laboral actual.

MATRÍCULA GRATUITA PARA MIEMBROS DE CEFOTO.
Consulta nuestra oferta formativa en www.toomanyflash.com.

Programas de Desarrollo Técnico:

- Curso de Iniciación a la Fotografía
- Curso de Iluminación en Fotografía (nivel básico y avanzado)
- Curso de Edición Digital en Photoshop (nivel básico y avanzado)
- Curso de Edición Digital en Lightroom
- Curso de Grabación y Edición de Video

Programas de Desarrollo especializado:

- Especialización en Fotografía de Moda
- Especialización en Fotografía de Producto
- Especialización en Fotografía de Arquitectura
- Especialización en Fotografía de Autor
- Especialización en Fotoperiodismo



C/ Gaztanbide 29
C.P. 28015 Madrid

(+34) 910 82 56 55
info@toomanyflash.com



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

Color3arte



COLOR3ARTE
LABORATORIO FINE ART

EN CONVENIO CON LA
CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA



Para todos los miembros del CEF ofrecemos
Descuento del 15% en impresiones Giclée sobre papeles Fine Art

En Color3arte ofrecemos copias fotográficas
de calidad excepcional capaces de satisfacer a los más exigentes.

www.color3arte.com



Hahnemühle
FINEART



ILFORD
GALERIE
PROFESSIONAL INKJET PHOTO RANGE



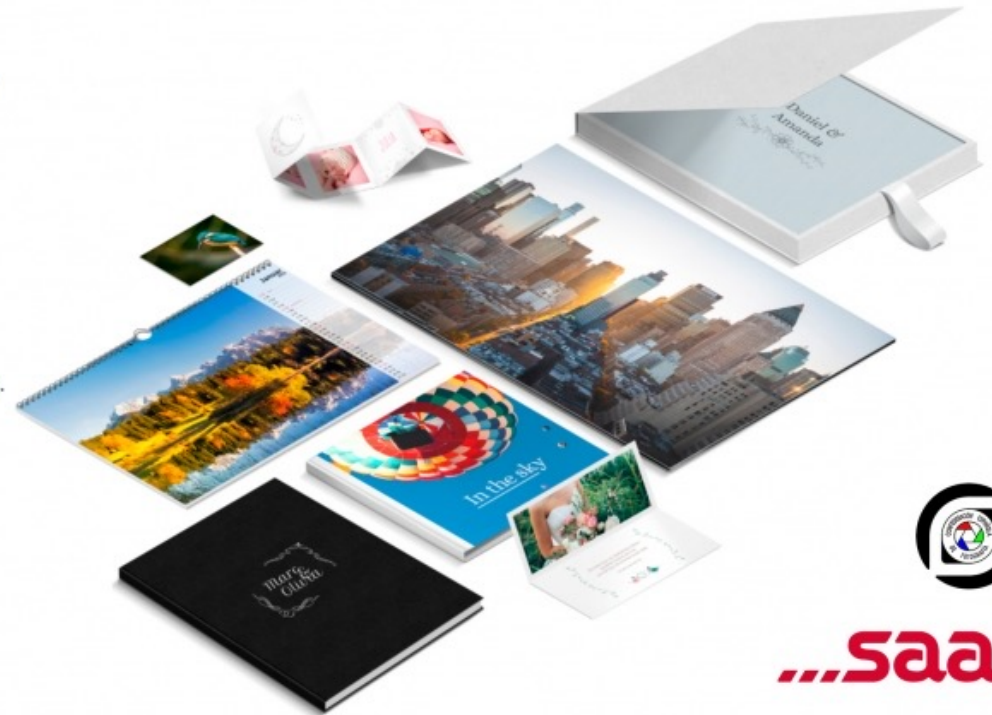
Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es

SAAL DIGITAL

CUPÓN DE*
35€

Exclusivo para miembros de la
Confederación Española de Fotografía.

*Pedido mínimo: 69.95 €. Válido para todos los
productos. No acumulable a otras promociones.
Canjeable una sola vez por persona y pedido.
Válido hasta el 30/09/2020. No se incluyen los
gastos de envío.



...saal





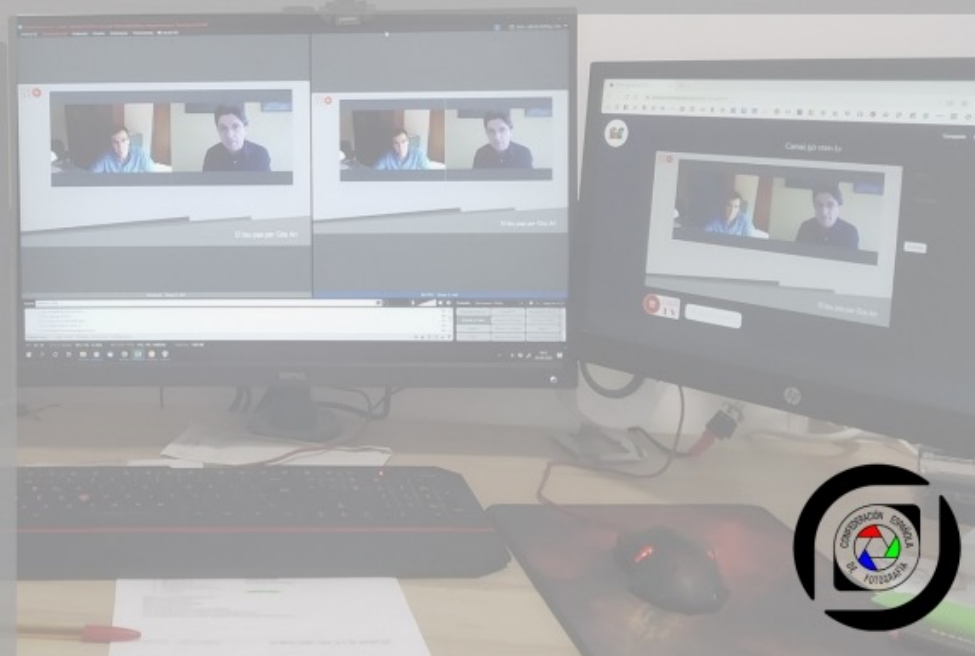
Realización de emisiones en directo profesionales

Oferta para las federaciones y socios de la CEF

- Emisión a Twitch, youtube, facebook, url personalizada, etc ...

- Entrevistas, cursos, seminarios, congresos, demostraciones, presentaciones, fallos de jurado, reuniones en abierto, preguntas y respuestas con la audiencia, visionado de imágenes comunitario, etc

50% dto. en la primera emisión



CAPTURE ONE

**Desata el poder de
tus fotos**
con este software de edición.

Precio especial - Socios CEF - Confederación Española de Fotografía

~~337,83€~~
192,40€
IVA incluido

©ARTHUR FEEF

Descubre el software profesional por excelencia, ahora más cerca de todos. Por ser miembro de la Confederación Española e Fotografía (CEF) o de cualquier Federación regional.

¿Cómo lo consigo?
Solicita al CEF o a tu Federación correspondiente un documento justificante de membresía. Escribe un email a la tienda donde quieras adquirir tu licencia adjuntando este justificante.

Características de la licencia Pro:
Válida para todas las marcas de cámara
Incluye dos activaciones simultáneas.
Licencia perpetua, nunca pierdes el acceso al software.
Todas las licencias son códigos digitales.

Fomentamos el comercio local
Al adquirir tu licencia a través de tu tiendas de fotografía habitual, estás apoyando el comercio local. Puedes contactar con cualquier punto de venta adherido a la promoción.

 casanovafoto

 FOTOCASION

 fotografiarte

 FotoK

 FOTORUANO PRO
FEDERACIÓN PROFESIONAL

 gonzález
FOTOGRAFÍA

 innovafoto

 kinafoto



Confederación Española de Fotografía - www.cefoto.es



FEDERACIÓN
ANDALUZA DE
FOTOGRAFÍA



camaralia

VIDEO PROFESIONAL Y FOTOGRAFÍA

www.camaralia.com
+34 955263061
camaralia@camaralia.com

1

15% de descuento
en todos nuestros
equipos y material
audiovisual de
ALQUILER

2

Promociones exclusivas
para socios del FAF en
selección de nuevos
productos del mercado

3

Acceso prioritario
a equipos pre-reserva
en nuestra web.
¡Serás el primero
en recibir tu equipo!

4

Dispondrás de fechas
exclusivas para atender
a eventos (clases,
exposiciones, talleres..)

5

5% de descuento
en todo el material
del departamento
de Fotografía

* Excluye cámaras y objetivos

FAF y Camaralia han firmado un convenio de colaboración por el que los asociados pueden disponer de diversos descuentos.

ENLACE



12 de 18





Convenios Recientes





Academia de **Fotografos.com**

15 % de dto. en la Academia
para miembros de la
Confederación Española de Fotografía





fotografiarte

fotografiarte.es



FOTO

RUANO

APUNTA. ENFOCA. CONFÍA.



ASISA VIAJES

Oferta especial para miembros de la Confederación Española de Fotografía (CEF)

20% de descuento en todos los seguros de viajes:

- **ASISA Travel and You**
Para aquellos incidentes que te puedan ocurrir durante tu estancia.
- **ASISA Travel and You Basic**
Para estar protegido ante todo lo que pueda ocurrir durante tu viaje.
- **ASISA Travel and You Cruise**
Para estar protegido durante tu crucero.
- **ASISA Travel All Year**
Para los que realizan múltiples viajes durante el año.
- **ASISA Travel Study**
Para estar protegido durante tu estancia por estudios.

Para más información: Javier.busto@asisa.es





SONY.

**1
Mount**

En Sony llevamos más de 60 años diseñando productos de última generación.
La nuestra es una historia llena de innovación.
En el mundo de la imagen, Sony aporta nuevas tecnologías en fotografía y vídeo,
innovando y escuchando a los usuarios para crear día a día productos que llenen el
mundo de emoción, a través del poder de la creatividad.





FOTOCASION



- Canon , Sony y Fuji: 5% de descuento salvo ofertas
- Montfrotto, Lowepro y Think Tank: 10% de descuento
- Tratamiento diferenciado a los socios que se identifiquen como socios de la CEF

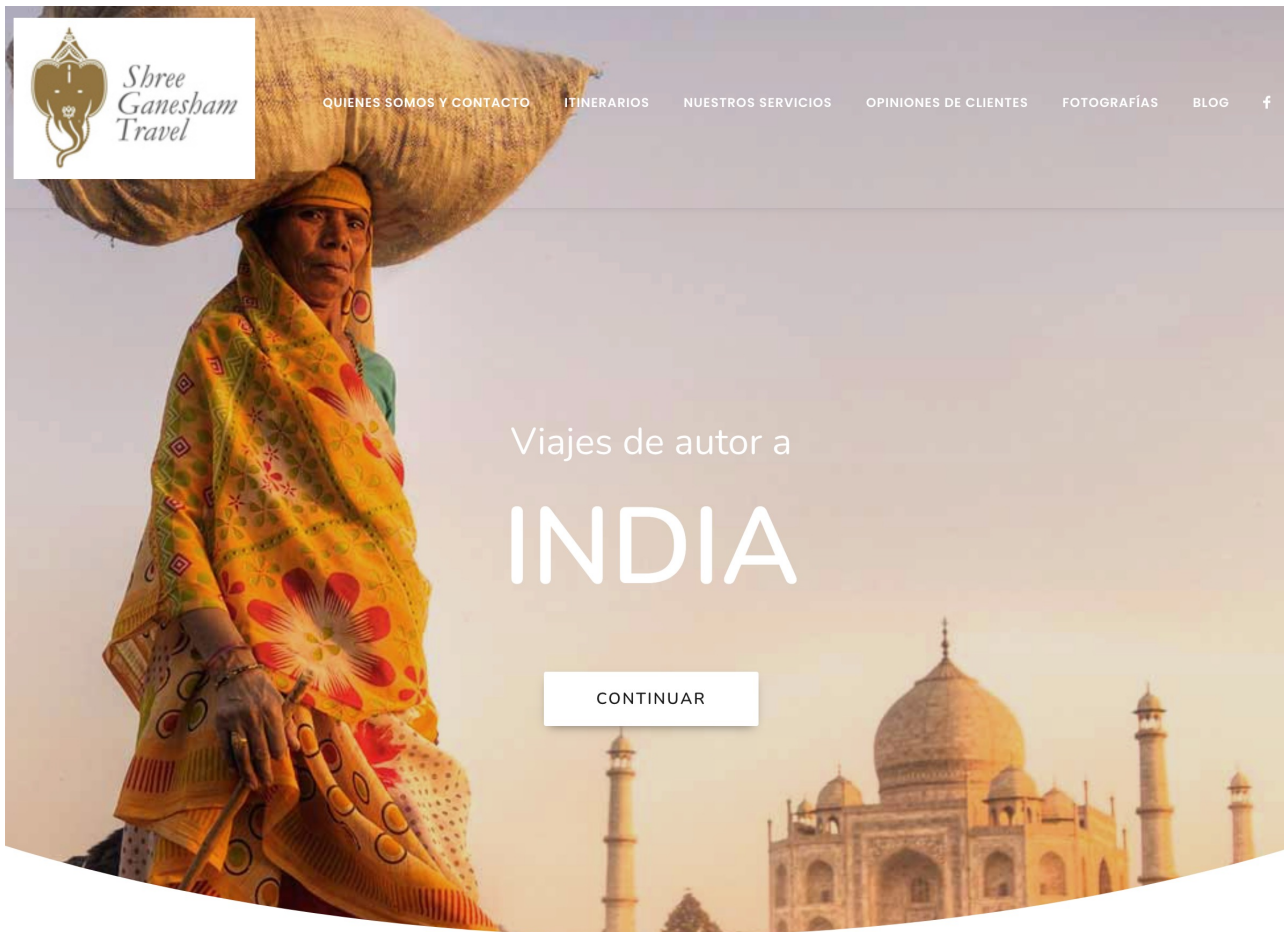




HATTON
events & travels

- Todas las entidades asociadas se podrán beneficiar de un 5% de descuento.





- Tours por Nepal, India y Sri Lanka
- Coche+chófer, guías, hoteles..
- 10% de descuento





- BECA a la producción del mejor trabajo fotográfico 2024.
- En el jurado participará un miembro de ASISA y no podrá ser otorgado a trabajos que supongan ofensa alguna a dicha institución.
- Importe de la Beca: 1.500€



RESULTADOS DEL 2023 :

- Fujifilm ha patrocinado la Liga 2022-2023
- Sony será el patrocinador de la Liga CEF 2023-2024



SONY

RESULTADOS DEL 2022-2023 :

Con fecha 10 de Octubre Sony se ha comprometido con la CEF a patrocinar la Liga 2023-2024 con una cámara SONY Alpha 6700.





EXPOSICIONES

María Luisa Amaya Montero





Seguimos creando el procedimiento de exposiciones.



Evidentemente, una manera de promocionar a nuestros fotógrafos es potenciar la producción de exposiciones.



Seguimos trabajando en la elaboración de un Catálogo, que recoge Salas Expositivas y Exposiciones de I@s Soci@s.



Mayor información del origen de los puntos por exposición.

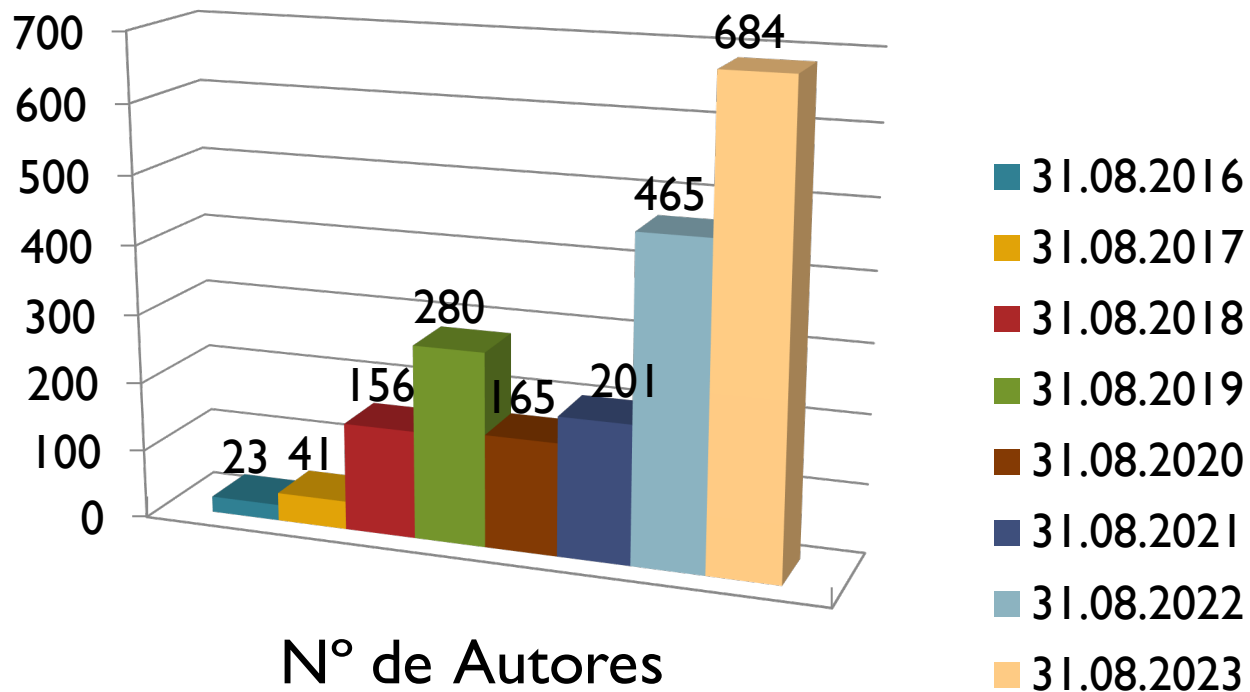




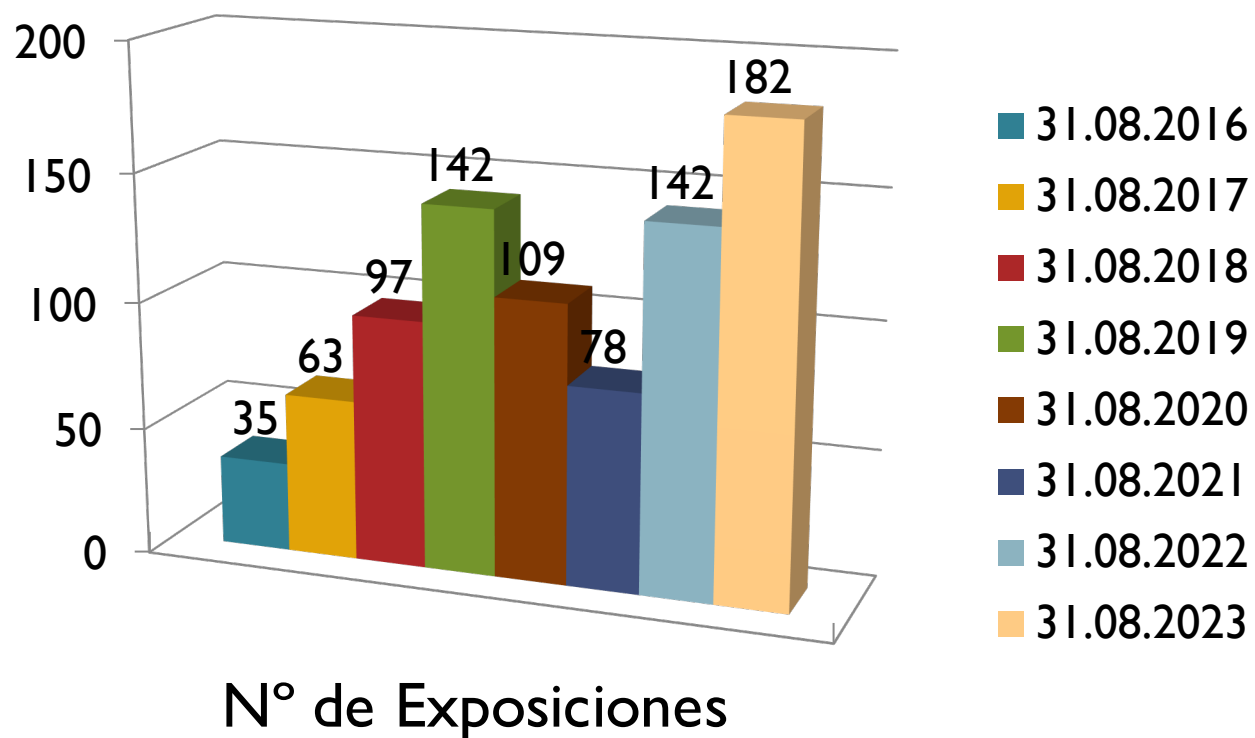
Exposiciones para obtención de puntos para distinciones



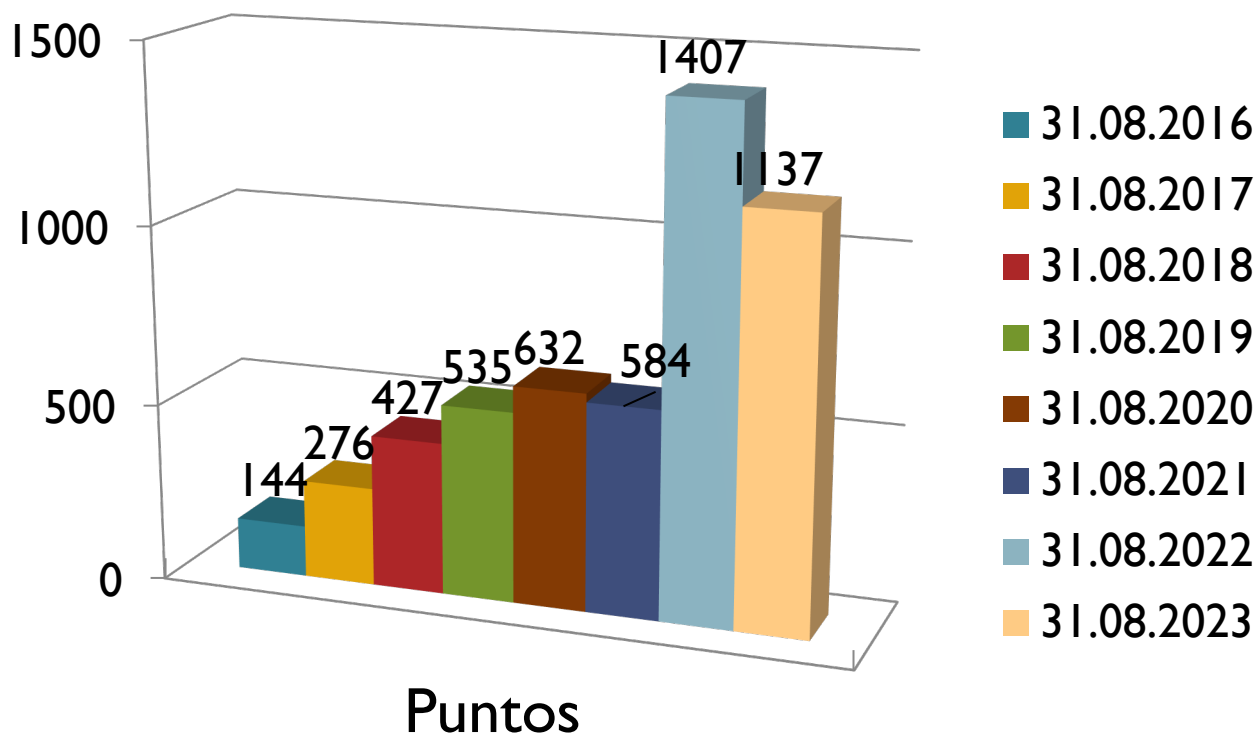
Evolución por número de autores



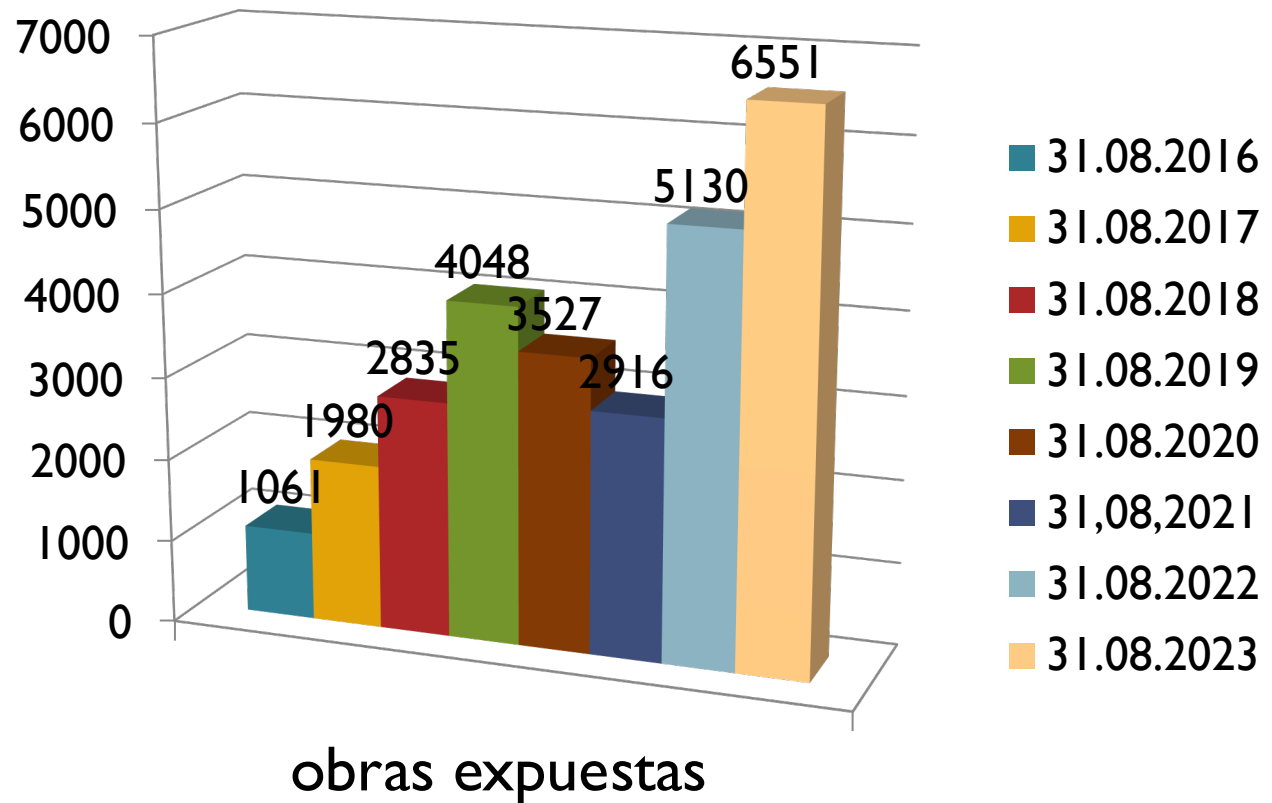
Evolución por número de exposiciones



Evolución por número de puntos



Evolución por número de obras



Catálogo Exposiciones

- Seguimos añadiendo al catálogo de salas de exposiciones y de autores, que quieran ofrecer sus exposiciones a las Asociaciones que las requieran para exponerlas.



Exposición de Premios Nacionales

- Creación en la Web de un formulario para solicitar las exposiciones de los premios Nacionales.



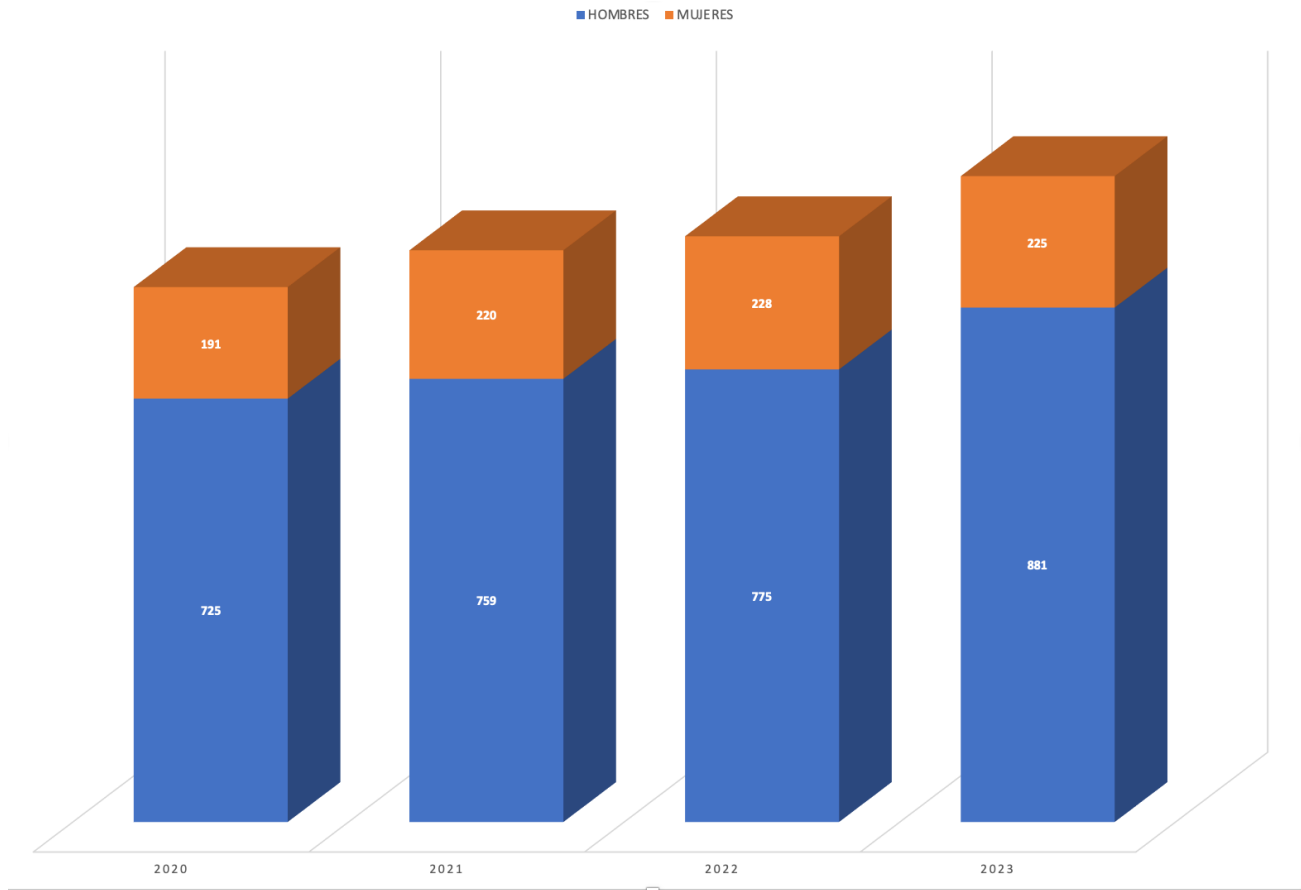


IGUALDAD

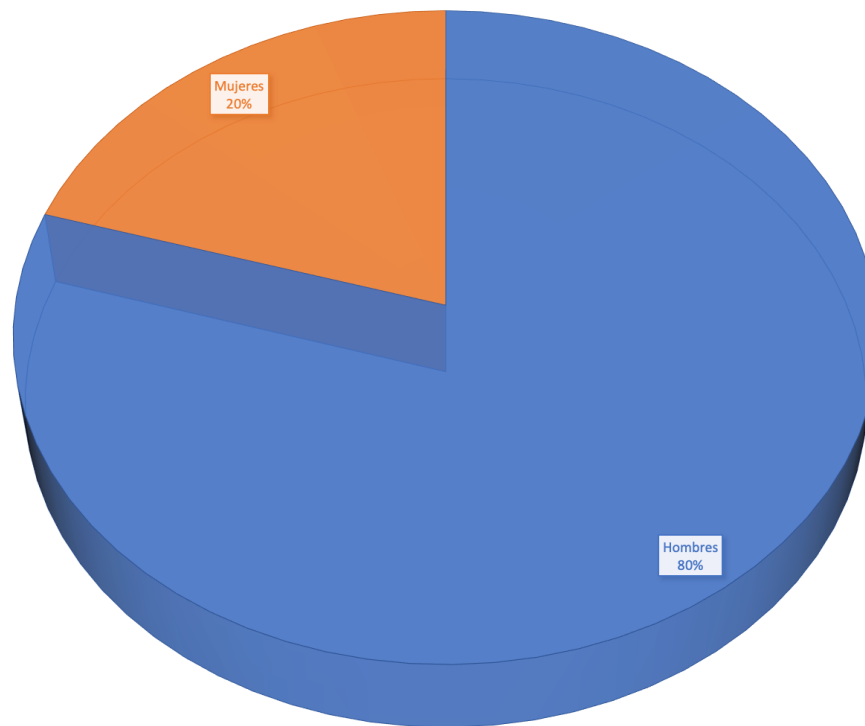
Marta Menéndez



Número de soci@s



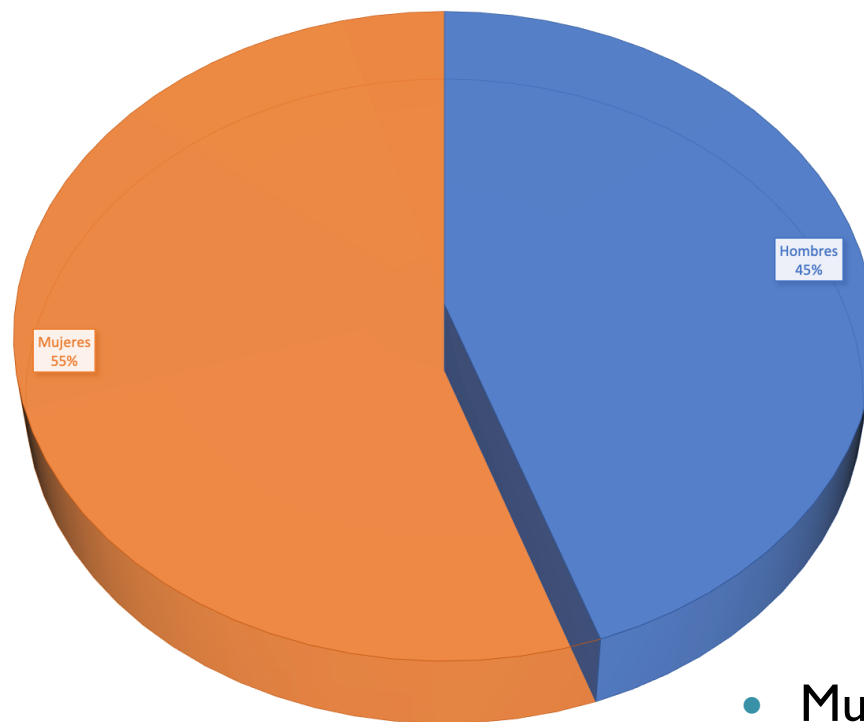
Porcentaje



- Mujeres 20%
- Hombres 80%

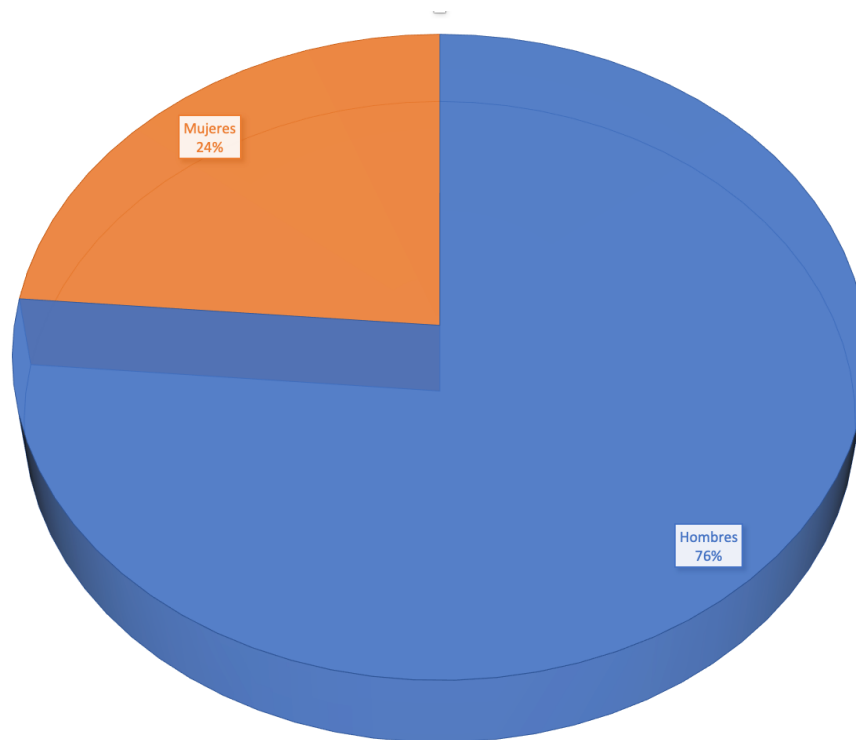


Petición de puntos por formación



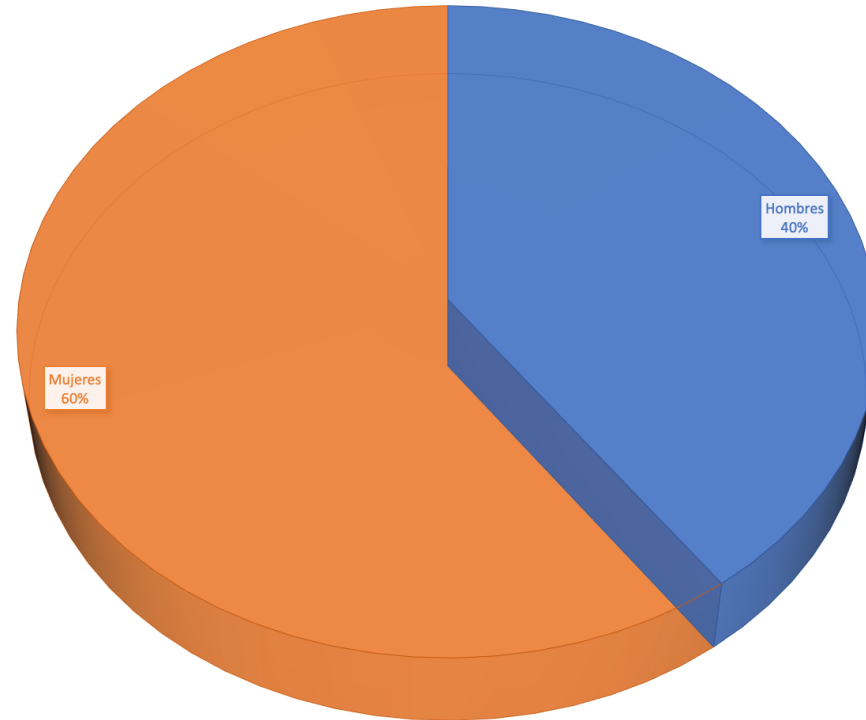
- Mujeres 53%
- Hombres 45%

Petición de puntos por exposiciones



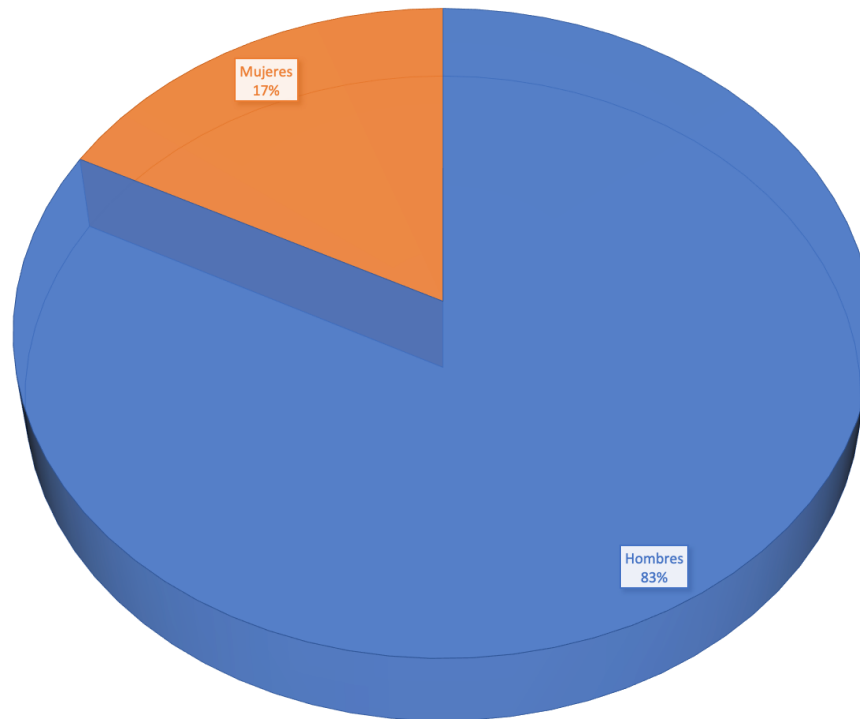
- Mujeres 24%
- Hombres 76%

Petición de puntos por publicaciones



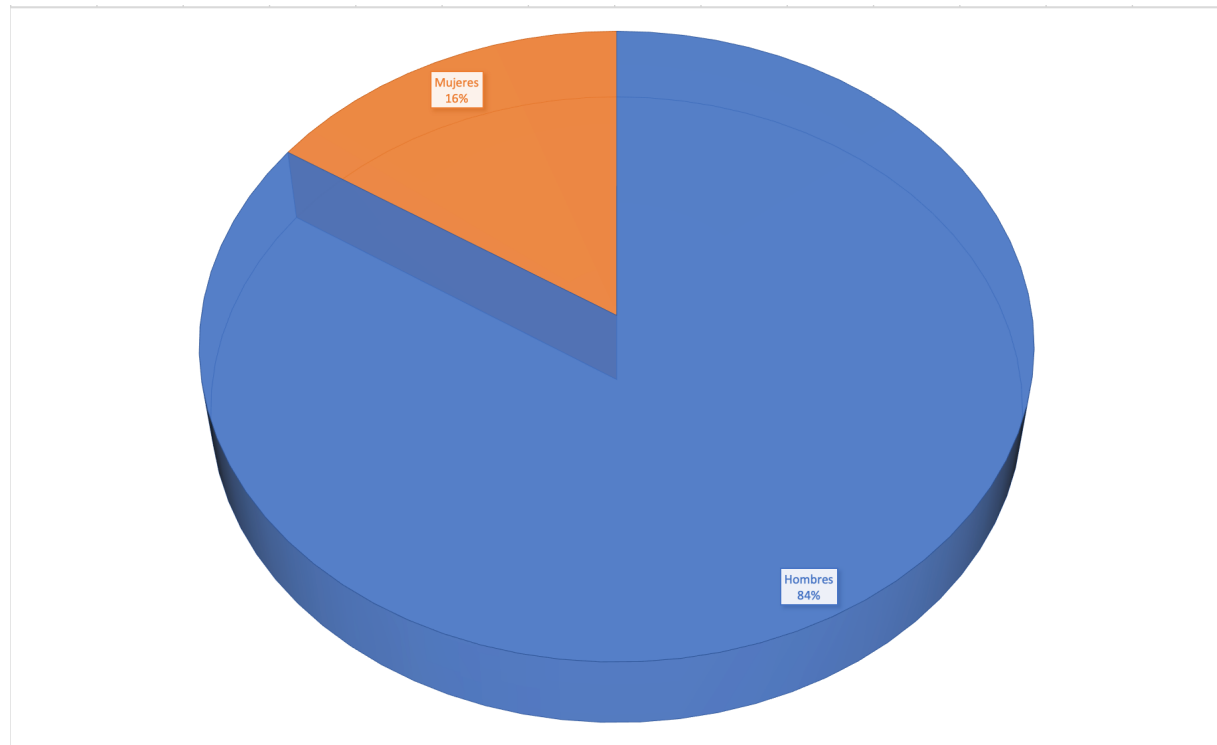
- Mujeres 60%
- Hombres 40%

Censo de jurados



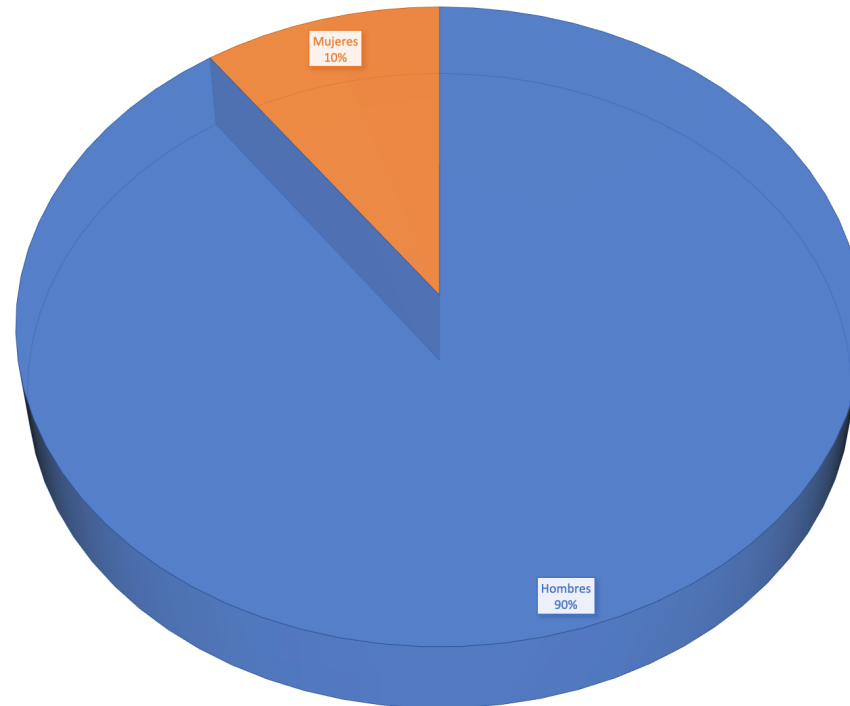
- Mujeres 17%
- Hombres 83%

Solicitud de distinciones CEF



- Mujeres 16%
- Hombres 84%

Solicitud de distinciones FIAP



- Mujeres 10%
- Hombres 90%



FOTOTECA

Jesús Valle Corbacho



INFORME

Se ha contactado nuevamente con la Filmoteca de Castilla y León (Salamanca), donde la CEF depositó a principios de los años 90 un importante número de obras y catálogos; gestión que realizó el expresidente Hilario Muñoz.

Tras mostrar total predisposición en seguir incorporando material en el archivo, en el 2022 se envió un importante número de obras en formato papel y digital. Actualmente se está recopilando más material para su incorporación, como los anuarios de distintos años y una vez se expongan los Premios Nacionales 2022 por distintas salas, serán enviados a dicha Filmoteca, donde se está realizando los trabajos de digitalizar todo el material allí enviado para su disponibilidad. Igualmente se está trabajando en la integración fotográfica de Premios nacionales en web y Fototeca



Relación Material Enviado 2022

299 fotografías varias formato papel:

- 30 fotografías formato papel, Premios Nacionales correspondiente al año 2016.
- 22 fotografías formato papel, Premios Nacionales correspondiente al año 2017.
- 30 fotografías formato papel, Premios Nacionales correspondiente al año 2018.
- 10 fotografías formato papel correspondiente a la Bienal Monocromo Sudáfrica 2018.
- 10 fotografías formato papel correspondiente a la Bienal Naturaleza Omán 2018.



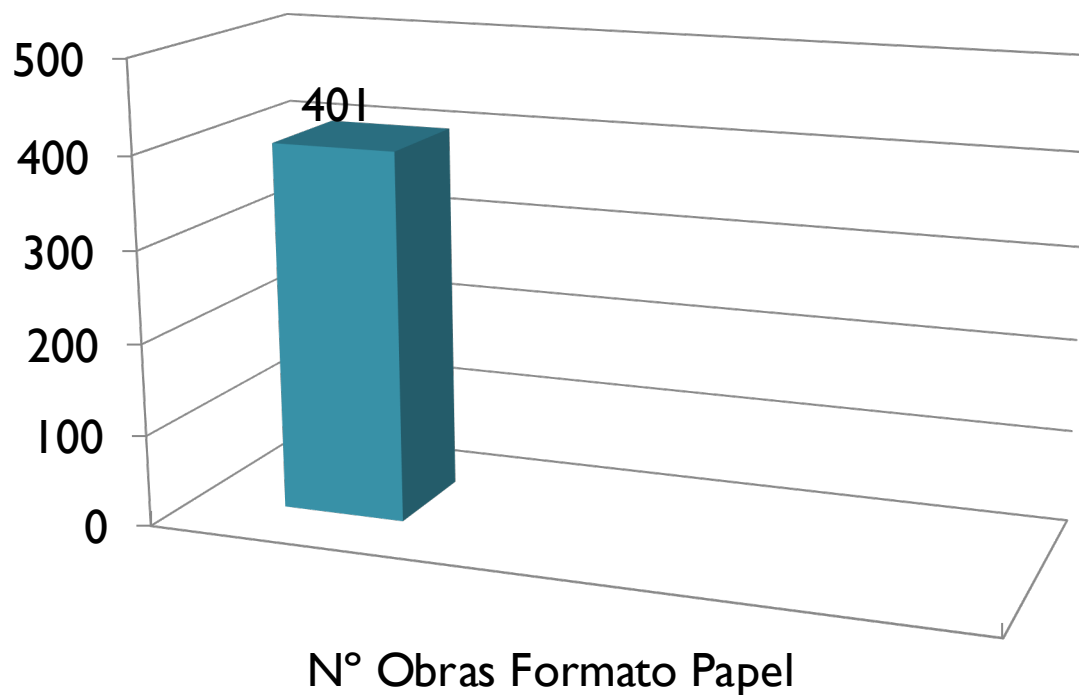
Relación Material Enviado 2022

940 fotografías varias formato digital (CD):

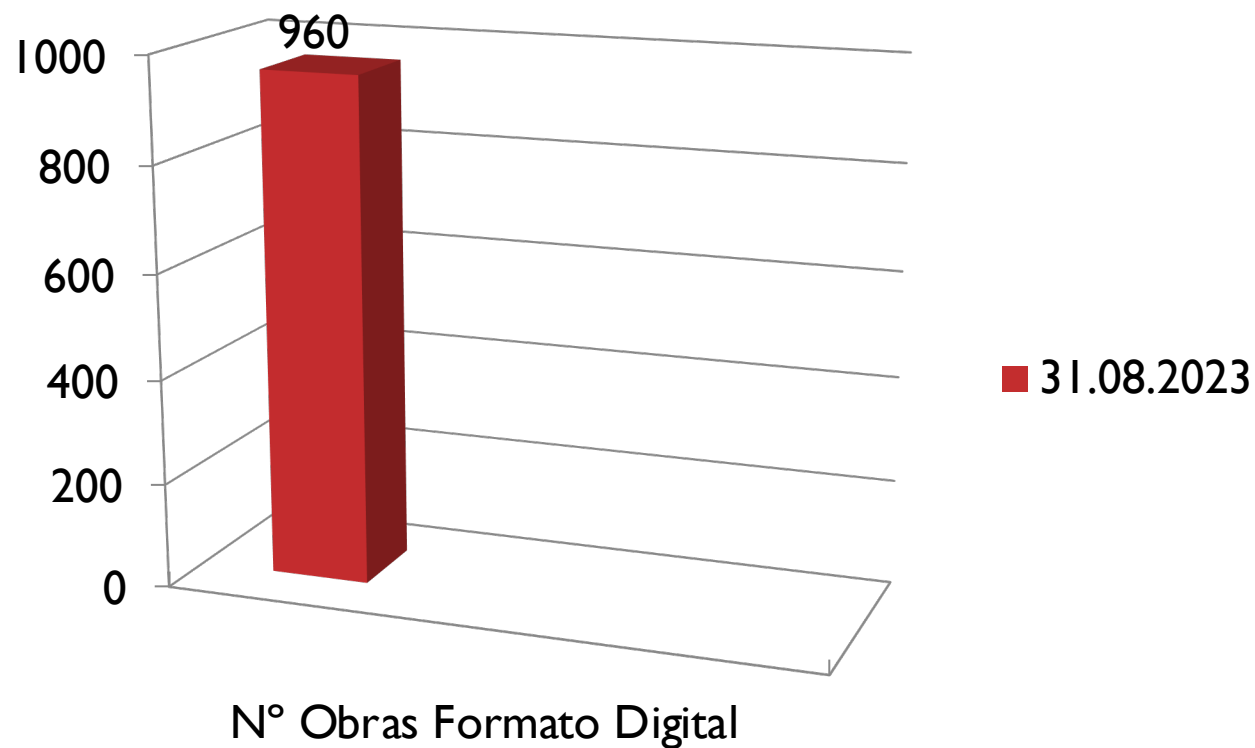
- 24 obras + cartel Exposición CEF Visa Off “Por el mundo” 2010.
- 24 obras + cartel Exposición CEF Visa Off “Por el mundo” 2010.
- 10 fotografías formato digital correspondiente a la Bienal Naturaleza Omán 2018



Evolución por número de obras formato papel



Evolución por número de obras formato digital



EJEMPLO DE IMÁGENES ENVIADAS

Bienal Monocromo Sudáfrica 2018



Bienal Naturaleza Omán 2018





PREMIOS NACIONALES

Pedro Gutiérrez Hernández



PREMIOS NACIONALES 2023

Según indica el Reglamento de Premios Nacionales, ha sido adjudicado por votación entre todas las Federaciones.

Mejor Mecenaz
Bodegas Riojanas S.A.
de La Rioja



BODEGAS RIOJANAS, S.A.



PREMIOS NACIONALES 2023

Según indica el Reglamento de Premios Nacionales, ha sido adjudicado por votación entre todas las Federaciones.

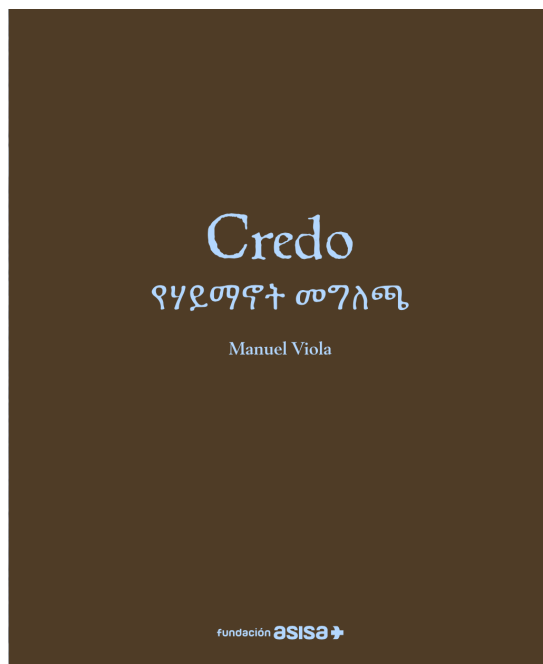


Mejor Entidad
Asociación Fotógrafos
Aficionados de Vega (FAV)
de Asturias



PREMIOS NACIONALES 2023

Según indica el Reglamento de Premios Nacionales, ha sido adjudicado por votación de un jurado



**Mejor Libro
de fotografía**

**“Credo”
de Manuel Viola**

de Andalucía

El jurado calificador ha estado presidido por Don José Luis Acín Fanlo, Don Rafael Yuste Oliete y Doña Lydia Grávalos Parra, quien además actuó como secretaria.



PREMIOS NACIONALES 2023

Según indica el Reglamento de Premios Nacionales, ha sido adjudicado por votación de un jurado



Mención de Honor
Mejor Libro de fotografía

“Férvido”
de Salva Vidal Gea

de Alicante

El jurado calificador ha estado presidido por Don José Luis Acín Fanlo, Don Rafael Yuste Oliete y Doña Lydia Grávalos Parra, quien además actuó como secretaria.



PREMIOS NACIONALES 2023

Según indica el Reglamento de Premios Nacionales, ha sido adjudicado por ser la única candidatura presentada

MEJOR FOTÓGRAFO DE NATURALEZA



CATALUÑA – Andreu Noguero Cazorla



PREMIOS NACIONALES 2023

Según indica el Reglamento de Premios Nacionales, en el apartado

MEJOR FOTÓGRAFO DE REPORTAJE Y FOTOPERIODISMO

la valoración de las 2 candidaturas presentadas, ha sido realizada por un jurado de reconocido prestigio internacional y no perteneciente a ninguno de los países con asociados a la CEF (Andorra, Argentina, Francia, Israel y España).

LOS CANDIDATOS HAN SIDO:

ANDALUCIA – Alfonso Vázquez Medina

CATALUÑA – Lluís Remolà Pagès

RESULTANDO GANADOR:

CATALUÑA – Lluís Remolà Pagès



PREMIOS NACIONALES 2023
MEJOR FOTÓGRAFO DE REPORTAJE Y
FOTOPERIODISMO
GANADOR



CATALUÑA – Lluís Remolà Pagès



PREMIOS NACIONALES 2023
MEJOR FOTÓGRAFO DE REPORTAJE Y
FOTOPERIODISMO
Finalista



ANDALUCIA – Alfonso Vázquez Medina



PREMIOS NACIONALES 2023

Para esta edición del Premio Nacional al Mejor Fotógrafo de Reportaje y Fotoperiodismo, hemos contado con un jurado de reconocido prestigio internacional.

JURADOS PREMIO NACIONAL
CEF 2023

Mejor Fotógrafo de Reportaje y
Fotoperiodismo

Sandra Garip
Romain Nero
Stefi Praprotnik Borko



PREMIOS NACIONALES 2023

Según indica el Reglamento de Premios Nacionales, en el apartado

MEJOR FOTÓGRAFO CEF 2023

La valoración de las 5 candidaturas presentadas, ha sido realizada por un jurado de reconocido prestigio internacional y no perteneciente a ninguno de los países con asociados a la CEF.

LOS CANDIDATOS HAN SIDO:

ANDALUCIA – Francisco Javier Coca Ávila

ASTURIAS – Jorge Alonso Molina

CATALUÑA – Tony Barbany Bosch

LA RIOJA – Ángel Benito Zapata

PAIS VASCO – Eva Franco Goikoetxea

RESULTANDO FINALISTAS:

ANDALUCIA – Francisco Javier Coca Ávila

CATALUÑA – Tony Barbany Bosch

LA RIOJA - Ángel Benito Zapata



PREMIOS NACIONALES 2023

Finalista



ANDALUCIA– Francisco Javier Coca Ávila



PREMIOS NACIONALES 2023

Finalista



CATALUÑA – Tony Barbany Bosch



PREMIOS NACIONALES 2023

Finalista



LA RIOJA – Ángel Benito Zapata



PREMIOS NACIONALES 2023

Para esta edición del Premio Nacional al Mejor Fotógrafo, hemos contado con un jurado de reconocido prestigio internacional.

JURADOS PREMIO NACIONAL CEF 2023 Mejor Fotógrafo

Poung Young Kwak
Romain Nero
Stefi Praprotnik Borko
Luis Franke
Sandra Garip





Comunicaciones y Redes sociales
Menchu González



Se ha dado difusión de todas las nuevas entradas de noticias y agenda en Facebook y en Instagram.

Todas las solicitudes de publicación que se atienen a normativa han sido atendidas en el menor tiempo posible.

Si en algún caso no se ha realizado, pedimos disculpas.

Se han realizado 158 publicaciones en Facebook y 140 publicaciones y 22 historias en Instagram.

En Twitter hemos realizado menos publicaciones durante este año, el número de seguidores es de 100. Se retomarán las publicaciones.



El número de seguidores y la distribución por edad y sexo de las redes Facebook e Instagram son

Público

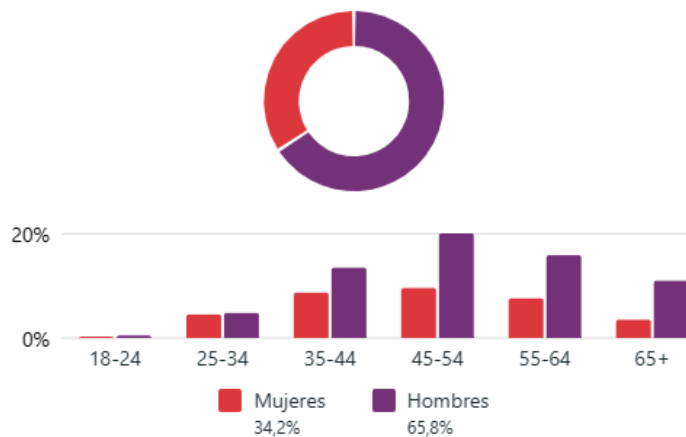
Público actual

Público potencial

Seguidores de Facebook ⓘ

4.138

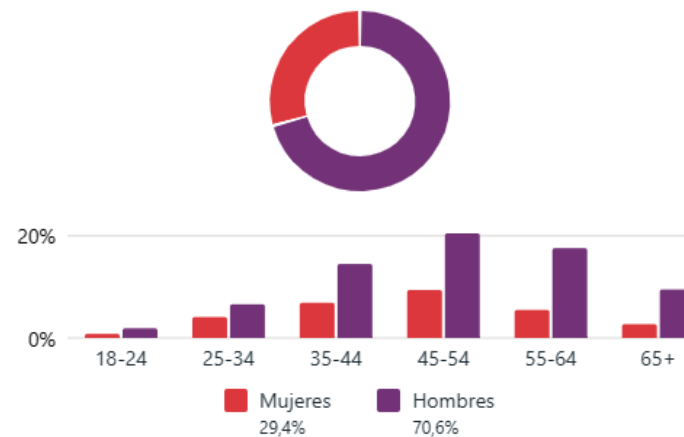
Edad y sexo ⓘ



Seguidores de Instagram ⓘ

2.190

Edad y sexo ⓘ



Las publicaciones de Instagram con más reacciones fueron:



Las publicaciones de Facebook con más reacciones fueron:

Confederación Española De Fotografía
Publicado por María Del Carmen González · 3 de noviembre de 2022 ·

La pasada semana tuvo lugar el 7º Photo Meeting FIAP en Oman, el sábado 30 de octubre en la cena de gala nuestro embajador Tino Soriano recogió un galardón en nuestro nombre. Él nos lo relata así: "Fue un momento memorable e histórico. Durante los actos preliminares a la cena de clausura al aire libre, aprovechando la agradable temperatura de la noche en Muscate, el presidente de la Federación Internacional d'Art Photographique (FIAP) Riccardo Busi, después de felicitar a Omán por la brillante organización de la 7ª Photo Meeting 2022, me pidió que subiera al escenario como representante de la Confederación Española de Fotografía, delante de unas doscientas personas con representación de por lo menos veinticinco países, que aplaudieron deportivamente la entrega del galardón más preciado de la FIAP: el Premio Internacional M. Van de Wijer lo recibe por primera vez España en reconocimiento por la gran labor de los integrantes de la Confederación Española de Fotografía". ¡Muchas gracias a Tino Soriano! Fotografías realizadas por Gràcia de la Hoz.



Confederación Española De Fotografía
Publicado por Javier Bravo Quiñero · 14 de julio ·

La fotografía Española vuelve a cosechar un gran éxito mundial en la 30th FIAP Bienal color 2023 MEDALLA DE BRONCE EN LA CATEGORÍA PAPEL. La serie titulada "Volcano, Danger and Beauty" ha impresionado al jurado por su dramática belleza y su plasticidad cromática. Para más información <https://www.cefoto.es/.../la-fotografia-espanola-vuelve-a-...>
#españa #fotografía #cefoto #CEF #fiap #bienalgreicia #bienalcolor #greicia2023



“JUNTOS LLEGAREMOS MAS LEJOS”

GRACIAS POR VUESTRA ATENCIÓN

