



FUNDADA EN 1922

Real Sociedad **Fotográfica** de Zaragoza

www.rsfz.es

info@rsfz.es

976-356528

NOTA DE PRENSA

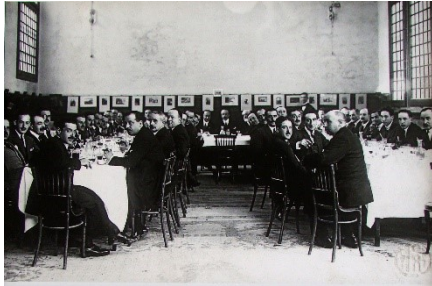
Recientemente la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza ha firmado un convenio de colaboración con la Universidad de Zaragoza en su apartado o disciplina de Ciencias de la Documentación, para realizar proyectos y actualizaciones conjuntas de investigación, permitiendo la cooperación en trabajos académicos y de fin de carrera de los estudiantes, que permitirán la promoción y la divulgación de actividades culturales, principalmente del mundo de la imagen.

De esta forma el extenso archivo que ha acumulado, a lo largo de sus 100 años de existencia a través de adquisiciones de publicaciones y por medio de sus asociados, podrán ser estudiados por los investigadores y universitarios.

Así los archivos de la RSFZ constan de boletines periódicos con las actividades de la sociedad y del mundo de la fotografía en España, incluida la actual revista Sombras.foto; de todos los catálogos del Salón Internacional desde sus comienzo en 1925; fotografías de sus socios, desde los más antiguos a los actuales, entre los que podemos citar a los Hermanos Faci, Francisco Rived, Manuel Lorenzo Pardo, Aurelio Grasa, Pascual Martín Triep, Lorenzo Almarza, Joaquín Gil Marraco, Mermanol Valenzuela, Manuel Serrano Sancho, Marisa Marín, Pilar García, Mercedes Marina, Rosa Marco, Jalón Ángel, Rafael Navarro, Pedro Avellaned, los Coyne, Aurelio Grasa, Grupo Duce, Studio Tempo así como de otros autores que han participado en los numerosos concursos organizados; también se incluye el material fotográfico donado por sus socios y una extensa biblioteca dedicada a la fotografía con la adquisición de revistas extranjeras especializadas en la fotografía y el cine.

También en sus archivos figura una fototeca digital de obras de fotógrafos de distintos países, así como una filmoteca con títulos muy especiales, principalmente históricos. Los principios del Cinematógrafo. Georges Méliès, Acorazado Potemkin, Segundo de Chomón, Perro Andaluz, etc.

En el actual archivo de la RSFZ figura también parte de la historia referente a los cines clubs de donde han salido los actuales valores de las nuevas generaciones del cine aragonés 1945 Cine Club Zaragoza Seu Den 1945,, Cine Mundo-Saracosta 1954, La Salle 1968, Festival Internacional de Cine de Huesca 1973, Gandaya 1978, en los que fue su Presidente Alberto Sánchez Millán y de las Juntas de todos ellos. con interesante documentación referente al mundo de la foto y su intercambio y hermanamiento con las ciudades de Pau, Olorón y Toulouse (Francia), años 1970-80 y en sus realizaciones de cine como sus autores, Jose L. Pomarón, Manuel Labordeta, Manuel Rotellar,, Miguel Vidal, Alfredo Castellón, José Antonio Páramo, Divina Campo, Judith Prat, Mapi Rivera, Antonio Artero, Jose Luis Borau, Jose Antonio Maenza, Sánchez Millán , etc.



Cena de inauguración, 1923.

Foto Juan Mora



Celebración de Primer Salón Internacional

Foto Mermanol Valenzuela.



Retrato de Manuel Lorenzo

Pardo. Primer Presidente de la
S.F.Z. y de la C.H.E.

Foto. Jalón Ángel.